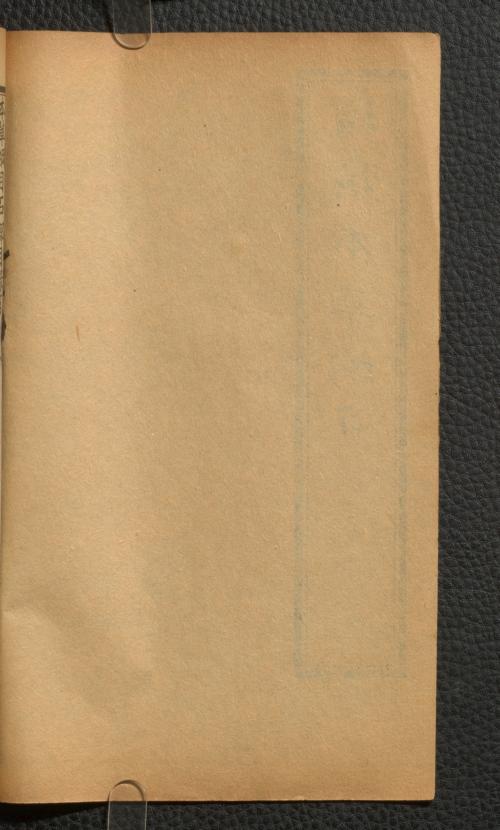
增廣本草綱目

平多



これに同し	蛇黄唐本	石蟹開實	水中白石拾遺	金剛石綱目	碳石嘉祐	砒石開實	石胆本經即胆礬	曾青本經	禹餘粮本經	陽起石本經	石之四石	本草綱目石部目錄第十卷
是	震思石拾波	石蛇圖經	河沙拾遺	越砥石別錄	花乳石嘉祐	土黄綱目	礜石本經	終青本經	太乙餘親本經	慈石本經	石類下三十九種	日錄第十卷
	商星綱目	石蠶開實	杓上砂綱目	薑 石 唐本	白羊石圖經	金星石嘉祐	特生器石別錄	扁青本經	石由黄子唐本	玄石別録		
		石籬綱目	石族唐本	麥飯石圖經	牙石別録	婆若庸實	握雪器石唐本	白青旅鷹青 碧石青附	空青本經	代赭石本經		

本草紙巨一老十

右附方舊二十五新九十五

本草綱目石部第十卷

本草綱目石部第十卷

日为起一七本經學名至起石銀白石經石生能也名 集軍別録回時起石生商山山谷及鄉班或雲山雲母石也采無時等回生太 石之四

石今用純黑如炭者誤矣雲母之黑者名雲胆服之損人則黑陽起石亦必惡矣今齊山在齊州西北無陽起石石乃在齊山西北六七處色小黄黑但磐石雲母根未知何者是俗用乃稀仙經服之樣已則不成之人為其不有則因此無陽起石石乃在齊山西北六七 修治一克亦有用燒酒浸過同樟腦入雖州煉取粉用者修治之法非如此殿功不得見功效,原中自微温無毒桐君雷公收伯鹹無毒 石作絕者不堪每歲采擇上供之餘州中貨之不爾無由得也貨者雖多而精好者亦難得傷說是雲母根其中猶帶雲母令不復見此 寫首桂雷九石葵蛇蜕皮畏兔然子总羊血不入湯上治崩中漏下破子脈中血散腹結氣寒熱腹痛無子陰處不起補不足經療男等當之小寒雅曰甘平之才回桑螵蛸為之使悉澤上治崩中漏下破子脈中血散腹結氣寒熱腹痛無子陰處不起補不足本療男 重厚者住雪母之根也展辛玉册云陽起陽石也齊州棟金山出者勝其失似前簇者力强如狗牙者力微置大雪中倏然沒者為真 矣古方服食不見用者今補下藥多便之時珍回今以雲頭雨脚輕鬆如狠牙者為住其鋪茸出角者不住王建平典術乃云黃白而赤 山惟一穴官中常禁閉至初冬則州發丁夫遣人監取歲月積久其穴益深經察信石得之甚難以白色明監若狼牙者為上亦有挟他 州他處不復有齊州惟一土山石出其中彼人謂之陽起山其山常有温暖氣雖盛冬大雪編境獨此山無積白益石氣重蒸使然

一員中下十餘行外以陽起石烧亦伏龍肝等分研極細末日

冷氣補五勞七傷以補命門不足好食者熱重時受月宗顧因男子婦人下部虚冷腎氣之絕子職久寒者須水飛用之凡石藥冷熱皆

久服之物張子和儒門事親云喉痺相火急速之病也相火龍火也宜以火逐之一男子病經吸風腫表裏皆藥不能下以凉藥付方新冷氣補五勞七傷明相命門不足古物討事用珍屬日有毒亦宜斟酌時珍回陽起石石腎命門氣分藥也下焦虚寒者宜用之然亦非

以新汉水調掃百遍三日熟始退腫始消此亦從合之道也

並頭寒陰下濕痒去臭汗消水腫火服不饑令人有子歸補腎氣精乏腰痛膝冷濕痺子宮久冷冷癥寒瘕止月水不定雖治帶下温疫

丹毒腫痒 詢途 儒門事親元氣虚寒子末同題糊九梧子大每空心米飲服五十九以愈為度 陽起石蝦研新水元氣虚寒精滑不禁大腑漕泄手足廠冷陽起石蝦研鐘乳粉各等 海生方陰痿陰汗陽起石城為末, 末每

一色中品華名玄石経處石綠外鐵石義收鐵石經者不能引鐵謂之玄 方 母之招子故名時珍旦石之

精除煩通關節消癰腫寬纏頸核喉痛小兒驚潮鍊水飲之亦令人有子錄補男子腎虚風虚身強腰中不利加而用之賴治筋骨嚴弱 草畏黃石脂獨孤滔目伏丹砂養來去銅暈 王治周潭風濕肢節中痛不可持物洗洗酸消除大熱煩滿及耳聲經養腎臟强骨氣益也之才回柴胡為之使殺鐵毒消金惡牡丹養王治周潭風濕肢節中痛不可持物洗洗酸消除大熱煩滿及耳聲本養腎臟强骨氣益 乾 五 細毛 相感爾土宿真君曰鐵受太陽於氣始生之初石產馬一 鐵 海傍山中皆有之慈州者嚴重最佳能吸銀處連數十鐵或一二斤刀器回轉不落者尤良采無時其石中有孔孔中有黄赤色其上有其陽采無時弘景回令南方亦有好者能懸吸鐵虚連三為佳仙經丹房黃白術中多用之藏器回出雄州北山頌回今慈州徐州及南 凡使勿誤用 布夷再槌細乃碾 片四面 風處垂之則針常指南以針橫質燈心浮水上亦指南 俗謂之協鐵石其女石即慈石之黑色者慈磨鐵鋒則能指 功用更勝按南川異物志云張海崎頭水淺而多慈石 件 遊 吸鐵 坐 玄中 乃碾如塵水飛過再碾用宗藥回入藥須火燒醋溶研末水飛或醋煮三日夜深出主寒無毒潘平藏器回性温云寒誤于石上槌碎作二三十塊將石入瓮瓶中下草藥以東流水煮三日夜漉出技礼未平寒無毒權回鹹有小毒天明回甘 一斤者此 石斧中麻 名延年沙四面只吸鐵八兩者名續采石四面吸五兩者名慈石原藥回慈石其毛輕紫石上頗清可吸連 石此二石俱似慈石 只是吸鐵不得而中麻石 慈者不能引鐵謂之玄石 然常偏两位益丙為大火庚年受其制物理 百五十年而成慈石又二 徽 得而中麻石心有赤皮粗是鐵山石也誤服令人生惡瘡不可療真慈石外大舟以鐵葉固之者至此皆不得過以此言之海南所出尤多也數曰 南然常偏東不全南也其法取新續中獨線以半芥子許蠟級于鐵 而 别録復出玄石于後也 百年學而成鐵 **修台戲旦凡修事一斤用五花** 集年别錄回慈石生太山川谷 腰

暗生翳時珍用東垣羌活勝風湯加減法與服而以磁硃丸佐之兩月遂如故益磁石入腎鎮養真精使神水不容者皆用之職器回重可去怯慈石鐵粉之類是也時珍回慈石法水色黑而入腎故治腎家諸病而通耳明目 補五勞七傷眼昏除煩躁小兇誤吞針鐵等即研細末以筋肉莫令斷與末同吞下之外明目聰耳止金瘡血珍傷目精驗腎虚耳擊日 入腎故治腎家諸病而通耳明目 士子頻病日漸覺昏 入心鎮養心

女一一中品寒之之水石綠處石以色名 其前出玄石一名處石名既同原體又相似而寒温銅鐵畏惡有異俗方不用亦無識者不知 與慈石相類否然回此物鐵液也慈石中有細孔孔中黃赤色初破好者能拾鐵吸鐵其無孔而光澤純黑者玄石也不能拾鐵療體亦 起華服三合日三夜一 为于慈石頌回令北番以總石作禮物其塊多光澤吸鐵無力疑即此玄石也醫方罕用時珍回慈石生山之陰有鐵處 男出服方寸七日再 劉涓子鬼遺方 金倉血出部血 千金方 混在鐵鐵模之立出 錢相公篋中方一月熟真之故根立出場出納入以慈石滑石各三两為末米飲金倉血出慈石末數之止漏誤在鐵鐵真慈石東核大鑽孔線穿石丁重記真慈石末醋和封 私要言我用毒油一斤如常熬膏貼之 乾坤松點外臺首隻重毒吸鐵石三錢金銀縣四两首丹八两香 散米湯服二錢散用慈石酒浸半兩鐵粉二錢半當歸五錢為末一月月月一錢 随便方用慈石木麵糊調運顯上入後洗去 是緩研末米糊九格子大每卧時滑石湯下四十九次早用慈石一易完工直指方慈石半两火煅醋淬七次為末每空心米飲服 水淘去 二耳辛靈閉不病耳內自然通達 直指方 皆虚耳聲鐵一大塊覺耳內有風雨之聲自然須與通透 濟生方 老人耳聲於石一 止可假其氣服食不可久服渣滓必有大惠夫藥以治病中病則止砒码猶可解服何獨慈石不可服耶慈石既煉末亦非緊 真人十金石神經九但云明目百歲可讀細書而未發出藥微義也熟謂古方不可治今病耶獨孙治云慈石乃堅碩之物無融化之氣 亦治心火乘金水後反制之病久病累發者服之永不更作 倪微德原機啓微集,即該府之 聖濟蘇子宫不收落后人用慈石酒加蜜九哲子大每服二十九空心米湯下服後俯視不見仰視微見星月此其効也以此落顧慈石鍊末服子宫不收名應疾痛不可尽 領之物惟在用者能得病情而中的爾淮南萬軍術云慈石懸井亡人自歸註云以亡人衣裹慈石懸于井中逃人自反也 每服三合日三夜一 千金目皆內障沒与色者真慈石火城醋淬七次二兩硃砂一两神曲生用三两為本更以神物本一兩煮糊慈石五斤研清酒清二七日艮百內障慈朱丸治神水宽大漸散雷如霧露中行漸親空花物成二體又則光不收及內障神色淡綠 石毛流味鹹温無毒主治補総傷益陽道止小便白數治腰脚去瘡遭長肌當令人有子宜入酒就器日本經言石不 邪火不上侵而佐以神勉消化滯氣生熟並用温養脾胃發生之氣乃道家黃婆媒合嬰蛇之理制方者宜窺遊化之與乎方見孫 醫下鹽敢作業食之米煮粥食亦可 養老方老人虚好浸于露地每日取水作粥食經年氣力強盛類如童子養老方內事一本亦汁給裏之精腎一具細切以水五斤煮石取老人虚員風濕腰肢痒痛慈石三十两白石英二十两槌碎變盛水二斗馬 玄石生山之陽

時外間員出言言品情言不愿無名其為必顧問目意又語中意思而入間問結治學家詩為不通耳の百一年子享称目詩人子 時外間員出言言品情言不愿無名其為必顧問目意又語中意思而入間結治學家詩為不通耳の百一年子享称目詩人子

血彈血 府長內容思點去委用好古回代論入手少陰足厥除經法則氣浮重所以鎮之代補之 乾薑為之使一至治鬼在賊風靈毒殺精物惡鬼腹中毒邪氣女子赤沃漏下各帶下百病産難胞不出墮胎養血氣除五臟血脉中熱四畏天雄附子至治鬼在賊風靈毒殺精物惡鬼腹中毒邪氣女子赤沃漏下各帶下百病産難胞不出墮胎養血氣除五臟血脉中熱 七次研水飛過用取其相制并為肝経血 書又可羅金益色赤張華以赤土社寶劍益精明陪光 外丹本草云代赭陽石也與太乙餘粮並生山峽 諸所 别錄回代赭生齊國 方之要與 有銅處雖形相 以金牛馬 如雞 女石不能似慈石之吸鐵氣比成温無毒 E 多擇取大塊其上文頭有如沒雞肝大勝齊代所出者頌回全且潤澤土人往采以丹楹柱和 水 一痢大人小兇驚氣入腹及陰痿不起錄安胎建脾止 石下品釋名資九極血師第主朱網鐵 成城 斗者六 無病郭 鹵 取其相制并為肝経血分引用也相感志云代赭以酒醋煮之挿鐵釘于內扇之成汁 氣中苦寒無毒別録回甘養的待化投新汲水冲之再煮一二十沸取出晒,用時珍回令人惟煅赤以醋淬三次或風未苦寒無毒別録回甘養 南南 **升去渣再煎三** 八所出者領国今河東江東山中亦有之古方紫九治小兒用代赭云無真以仁采以丹極柱而紫色且暗與代州出者相似古來用之令靈州鳴沙縣界河皆是急須茶回此石多從代州來云山中采得非城門下土也今齊州亭山山谷赤紅青色如雞冠有澤梁爪甲不渝者良采無時弘景區是代州城門 球注 艺 云赭赤土也令人以塗火 老十 一升温服 脂包 升日三服時珍回代請乃肝與包絡二経血分藥也故所主治皆二經血分之病寸 **柏相實菌性至治大人** 勝調 宋 別録回出代郡者名代赭出姑 中 牛 研之作朱色可要多為激日尺使研 一角云辟惡時珍回赭石處處山中有之以西北出者為良宋時度州之丁頭代赭北山経云少陽之山中多美赭西山経云石脱之山灌 反胃止血鼻納月經不止賜風舟漢寫痢脱精遺游夜多小 古方紫九治小兒用代赭云無真以左顧牡蠣代使乃知真者難得 小光驚痛女子絕孕小腹冷痛少精身重服之令人有子級 出站落者名須九時珍回緒亦色也代即雁門也今後 其下 兩人参三兩生薑五兩甘草三兩半夏半斤大東加之重以鎮虚遊故張仲景治傷寒汗吐下後心下 茶脚湯煮一伏時取出又研一細以臘水重重飛過水面上有 門下 北 出赤石其色有 平地掘深 赤土 山経云石脆之山灌水出馬中有流 也江 東 四 五尺得者皮上赤滑中 赤红 青者其赤者亦如 俗用乃疏 兇驚癇症疾金 萬匝以淨鐵鐵 赤色 成 萬 所 在 的 如薄雲者

175

季中

中有聲手

內時進一二服 普濟方丁寒無子代赭石較薑等分為未熟醋調塗兩手心合掌提見這天照紅醋淬朱砂五分批一睡不得土朱末米醋調易寒無子代赭石較薑等分為未熟醋調塗兩手心合掌提見這天無計可施代赭石五枝

日此慢驚風也宜治肝用水飛代結石末每服半錢冬瓜仁

有小兒為

後眼上三日不乳日黄如金氣將絕

一下三月 一人 什日學的在看時時是一二肢 會議府得廣無汗完成了大見自問五百子 品內食 馬表也長 明是選其礼以衛年天少五个此 點者不可治 直指方中府籍風發明八月五氣白湯服二錢 壽威方 用風下口羅如麵每服一錢白湯下 斗門方口血血血同氣已出病當安也無斑曼开籍風方見八易五氣代赭石火煅醋淬為末每勝風下口血師一兩火煅米醋淬盡醋一升揚土血及血方 湖一字金鼻尖上及眉心四肢等處神應 保幼大全 急慢發風一錢或半錢煎真全湯調下連進三服兒脚胜上有赤斑即是驚奮一豆大同以紙包七重打濕煨乾入麝香少許為末香油急慢發風吊眼撮口搖搦不定代赭石火燒醋淬十次細研水飛日乾發服 人不回里本終華白餘米回會務山中出者甚多被人云昔大禹會精于此餘粮者本為此爾 了為及山島中或池澤中弘景回今人不回里本終華白餘量時珍回石中有細粉如麵故曰餘粮俗呼為太乙禹餘根見太乙下承華別錄回禹餘粮生於東海池澤 靡靡如題嚼之無復珍仙経服食用之南人又呼平澤中一種藤葉如後英根作塊有節似被英而色赤味似著預謂為禹餘粮此與生多出東陽形如鵝鴨卯外有殼重叠中有黄細末如蒲黄無沙者住近年茅山鑿地穴得之極精好狀如牛黄重重甲錯其住處乃紫色 人眼明悦澤時珍回此亦他方代諸耳故其功效不甚相遠也陵恐是代諸之類味甘平温無毒主驚恐身熱邪氣鎮心久服令 上朱氏集驗方百合病發見汗下復發者百合七个學破泉水浸一宿赭一兩滑石三两十美藏器回出淄川北海山谷土石中如赤土以渣敷之乾再百合病發已汗下復發者百合七个學破泉水浸一宿赭一兩滑石三两十美藏器回出淄川北海山谷土石中如赤土 寫結煩寒湖主前中權治邪氣及骨節怒四肢不仁痔運等疾人服耐寒暑水催生固大肠時發明鎮固之削時珍回無餘粮手足陽明 太一下一一風味甘寒無毒別録回平權回鹹吃才回坐主治欬逆寒熟煩滿下赤白血閉瑕痕大熟練餌服之不饑輕身延年極於小腹也歐回見風味甘寒無毒別録回平權回鹹吃才回坐主治欬逆寒熟煩滿下赤白血閉瑕痕大熟練餌服之不饑輕身延年極於小腹 餘粮本文明自陶引藤生禹餘粮蘇引草生禹餘粮雖名同而實不同殊為汪遠矣詳見太一餘粮下 余粮太之明自尚引家生禹餘根蘇引草生禹餘粮雖名同而實不同殊為迁遠矣詳見太一餘粮下 不少取汁澄之勿令有沙土則節草與此異物同名抑與生池澤者同種乎時珍回禹餘粮乃石中黃粉生于池澤其生山谷者為太一多台別景回凡用研細水池 舊說小異采無時張華博物志言扶海州上有節草其實食之如大麥名自然殼亦名禹餘粮世傳禹治水棄其所餘食于江中而為縣 池澤中復有髮佛或疑今石即是太一也頌回今惟澤州潞州有之舊說形如鵝鴨卯外有殼今圖上者全是山石之形都不作卯狀與 普濟方 牙宣有靈之三日 普濟方言丹熱毒脈一銭半蜜水調下仍外傳之 直指方 一切指衛未好酒一盆沖之澄清服紫朱煮汁飲牙宣有靈土朱荆芥同研指者丹熱毒土朱青代各二錢滑石荆芥各一錢為末每一切指衛土朱號丹牛皮膠等分為 一字塗鼻失上及眉心四肢等處神應 血調日三五次以疼為度 聖濟録 女人血狗白海服二銭 普濟方 赤眼用門調敷眼首尾及太陽穴 直指方明河用血不止代赭石末一銭生也剪汁半盖幂人血狗赭石火煅醋淬七次為末赤限重刑土朱二分石膏一分為末新汲水美軍重

効 経验方身面凝視病分見風日三十日十年者亦滅 聖濟錄 大風震疾者雖子固濟炭火一秤煅之從長至戊候冷研粉埋土中二錢一服立身面凝視病餘粮半夏等分為末難子黃和敷先以布拭大風震疾眉髮俱落遍身頹痺無餘粮二斤白礬一斤青鹽一斤為 景傷寒論要 急方 再肠氣漏。或日二服極效 衛生易簡方 產行少少打破去外面石取裹面細者研水泊五七度日乾再研萬過用甘草湯服文仲倘再肠氣漏婦人少腹痛萬餘粮為末每米餘服產後頭無無餘粮一枚狀如酸賺者入地埋一半紫籍炭及一斤煅之溫土卷一宿 冷勞易世不止神效太一丹禹餘粮四雨火煅酷淬鳥頭一兩冷水浸一夜傷寒下利不止心下落新利在 脂抱朴子云禹餘粮九日再服三日後令人多氣力負擔遠行身輕不極其方藥多不錢門一新六十月中吸湯主之方同下 潔古家珍血分重劑也其性濟故主下焦前後諸病率知先詩曰下焦有病人難會須用餘粮亦石行方舊三人易衣較放則遺失者亦石脂禹餘報 三日取出每一 仲赤臼带下為餘粮火殿酷淬乾薑等分赤面乾薑 前中漏下青黄赤白使人無子為餘粮殿研亦石胎殿研牡蠣殷研為載 两人九蒸九暴炒熟胡麻末 一斤並碎之水六升煮取一升去 下焦者赤石脂禹餘粮湯主

餘粮看即如石輕敲 般若流方圆 色石極似今之餘粮而色過赤好疑此是太一也彼人呼為雌黄塗物正如雄色彩回太一餘粮及禹餘粮乃一物而以精粗為名商其生四鎮丸云太一禹餘粮定六腑鎮五臟合其二名莫辨何者的是令人亦總呼為太一禹餘粮有人于銅官采空青于石坎大得黄赤 必得此猶有神豈非太一乎 再府時弘景回本草有太一餘粮馬餘粮兩種治体相同而今世惟有禹餘粮不復識太一登真隱缺長掘之以物請買所請有數依數其年別錄回太一餘粮生太山山谷九月采普回生太山上有甲甲中有白白中有黄如雞子黄色采無 其諸 一兩每服二錢荆芥茶下日二服 食子,是本経業之石尚在馬克與賣職器四太一者道之宗源太者大也一者道也大道之師即理化神君禹之師也師當服 不成餘粮黄濁水也據此則三者一物也生于池澤者為萬餘粮生于山谷者為太一餘粮其中水黃濁者為石中黄水其凝結如粉一中黄水是未成餘粮黄濁水也時珍回按別録言萬餘粮生東海池澤及山島太乙餘粮生太山山谷石中黄出餘粮處有之乃殼 色通 即如石輕敲便碎如粉兼重重如葉子雌黃也宗藥四太一餘粮是用其殼也故入藥須火燒醋冷石中黃是殼中乾者及細并卵石黃二石真相似其石中黃句裏赤黑黃味淡微跙卵石黃味酸个箇印印內有子一塊不堪用若誤食之令人賜乾太 調鳴 不定初在殼 餘粮令太山 中未凝結猶是 一不見采得而會稽王屋澤潞州諸山皆有陶云黄赤色疑是太一然無殼裹殊非的極數回凡使勿誤用 聖惠方 黃水名石中黄子久凝乃有數色或青或白或赤或黄年多變赤因赤漸繁繁及赤者俱名太

少工主日上品來各方時珍回空言質書等年別錄回空青生益州山谷及超舊山益州諸郡無復有思久不采之故也今出銅一十二日本經事為一時珍回空言質書等年別錄回空青生益州山谷及超舊山有銅處銅精熏則生空青其腹中空三月中采亦無 大年間丁園を 或有水者用與空青同第有優劣商時珍回張果玉洞要缺云空青似楊梅受亦金之精甲乙除靈之氣近泉而生久而含潤新從坎中 梅青其腹中空破之有疑者絕難得深頭回真宗帝語取空青中有水者久而方得其楊梅青信州穴山而取極難得治醫極 為金諸石藥中惟此最貴醫方乃稀用之而多充畫色殊為可惜恭回出銅處兼有諸青但空青為難得今出蔚州蘭州宣州梓州宣州 堅疑如石不中服也破一石中多者有一升少者數合可頑服之機回石中乾者及細末者當名餘粮不當名石中黃詳本文未成餘粮所在有之沁水山尤多在大石中具石常潤濕不燥打具石有數十重見之亦黃溶溶如雞子之在般中也即當未堅時飲之不爾便漸 者如相思子其青厚如荔枝核其內有漿酸甜藏器回銅之精華大者即空綠次即空青也頌回今饒信州亦時有之状若楊梅故名楊 者最好塊段細時有腹中空者蔚州蘭州者片塊大色極深無空腹者陶氏所謂圓實如鐵珠者乃白青也大明回空青大者如雞子小 官者色最鮮深出始與者弗如凉州高平郡有空青山亦甚多今空青但圖實如鐵珠無空腹者皆鑿土石中取之而以合丹成則化鉛 四字可見時珍回餘粮乃石中已凝細粉也石中黃則堅凝如石者氣水甘平無毒至治久服輕身延年不老居 身重録益即安職氣雷之六府鎮五職引受月時珍回無餘粮太一次之無餘粮又次之列仙傳言巴戎赤斧上華山餌無餘粮即此 中為之史是則母為情識落一至治效逆上氣癥瘕血閉漏下除邪氣肢節不利久服耐寒暑不難輕身飛行千里神仙經治大飽絕力之小寒扁鵲甘無盡之才回私五治效逆上氣癥瘕血閉漏下除邪氣肢節不利久服耐寒暑不難輕身飛行千里神仙極治大飽絕力 首皆可此未出金色作以两煮之旋添汁盡為度其藥氣自然香如新米揚了又研一萬粹方可用也一無不甘平無事留公甘平字當云五色餘粮及石中子台歌回凡修事府里豆五合黃精五合水二斗煮取五升置義磁鍋中下餘粮四氣不甘平無事回神農歧伯 紫赤色為太一諸色為無餘粮皆由未加詳究本文也憲宗頭及醫方乃用石殼為禹餘粮殊不察未成餘粮黃濁水之文也其般粗酒 者為餘粮凝乾如石者為石中黃其說本明而注者臆度反致義職晋宋以來不分山谷池澤所產故通呼為太一萬餘粮而蘇恭復 昭云門州祈問山出石石中有黃土目之為太一餘粮色紫黑碼塊大小圆扁外多粘級碎石條去黃土即空虚可贮水為硯滴丹方鑑 入藥庚辛玉冊云太一禹餘粮陰石也所在有之片片層叠深紫色中有黄土名曰石黄其性最熱冬月有餘粮處其雪先消云林石

山谷者為太一餘歲其中水黃圖者為石中黄水其疑結如初

絲之得道者均謂之鏡又二百年得青陽之氣化為輸石觀此諸説則空青有金坑銅坑二種或大如拳卵小如豆粒或成片塊或若楊粗點化以曾青為上空青次之楊梅青又次之造化指南云銅得紫陽之氣而生綠綠二百年而生石綠銅始生其中馬曾空二青則石 塗銅物生青刮下偽作空青者終是銅青非石綠之得道者也 出錯破中有水久即乾 中生生不已故 物生青刮下偽作空青者終是銅青非石綠之得道者也一年日前寒無毒酒浸酷拌制過乃可變化一年之青百日重明有精粗之異皆以有漿為上不空無漿者為下也方家以藥人大好發寒無毒別銀回大寒權回畏兔絲子王之青百日重明 青為之丹有如拳大及卵形者中空有水如油治盲立动出 如 珠 金星燦燦庚辛玉 册 云空青陰石也產上饒 18% 一種乳者住大片含紫色有光采次出罰嚴道及北代山生 銅坎者亦住堪盡又有楊梅青石青皆是一體而氣有精 自利

石开 中空者 為治目 鎮肝瞳人破者得再見物報鎖孔取疑點多年青盲內障翳膜養精氣其殼摩翳則中風口唱不正以豆許含礦甚效時珍其愛明保昇 青法水故 九家通血脉養精神益肝氣文服輕身延年經療目赤痛去店點止淚出利水道下乳汁通關節破堅積令人不忘志高神仙剝治頭 H 腦三 神藥益 埋 因 聖濟錄 色青而主肝頌曰治眼翳障為最 而注 土 錢 中 **糸田** Z E 為神膽汁充則目明汁減 YX 切目疾語泉之入青竹筒內垂于天月二 日 類 自有漿水門方語三見 要之藥時珍回東方甲乙是生肝膽其氣之清者為肝血 则 外障翳風眼用此覺目中凉冷為驗楊梅青洗淨胡黃連洗各二錢 一目昏銅亦青陽之氣所生其氣之清者為緣猶肝血也其精英為空青之聚猶胆汁 目前玩不 宿敷之 千金方黑醫寶重空青磐石燒各一明空青少許清雪黑醫寶重空青磐石燒各一 德方候乾勿見雞犬為末 錢半為末 入龍腦 其精英為膽汁開竅于自血 聖海録看野香時空青二錢 字密收每 半槐牙日未出時勿 **科時** 2 也 五 風

睡隔夜便用 聖濟蘇中風口喝兒主

相似今銅官里 鍊 大丹點化與三黄齊驅衝 化指南云曾青生銅鑛中乃石綠之得道者肌 上品來之財生從實至空從空至層故本經歷之時珍回會音層其青層層而 更無曾青惟出始與形累累如黃連相級色理 並不 任用時珍旦但出銅 會音層其青層層而生故名或 山記云山有層青岡 處年古即生形 曰曾青也 出唇青可合仙藥極 唇青可合仙藥極難得介心青芝草三件乾濕各一雖細對放光鍋內安青于中東膚得東方正色可以合為殿口凡使加用夾石及銅青每一两要紫背天葵甘草 漢解別 如黃連相級又如蚯蚓屎方稜色深如波斯青代層層而生打之如金聲者為 相 類空青甚難得而贵仙經少用之化金之事法同空春茶回出蔚州者 山有 録旦 銅處 曾青生蜀中 曾青 出其陽青者銅之精弘景回舊說 山 谷內及越傷采無時能化金 銅普旦 與空青同山療疾 生蜀 邓石山 亦

失時取出以東流水浴過研乳如粉用如香水塞無事合金氣所生也週酒醋漬煮用寫洪回曾青塗鐵色赤如鍋、流水二鐘線線煮之五畫夜勿令水火東天發小塞無事之才回畏鬼絲子獨孤滔五曾青住火成膏可結水制丹砂盖其台目涌 可投之初廣世有金虎碧廣之成正此意也金虎丹治風疫用天雄縣粉諸樂者即四部等法薄荷汁入酒調能損心時珍回成在上宜吐之在下宣利之亦須觀人之虚實強弱而察其服乃付力新悉等去不省人事石綠 B.确回今醫家多用吐風聚其法棟上色精好者研篩水飛再研如風痰脏問取二三錢同生龍腦三四豆許研勾一斤淘淨線一十两八錢硇砂一斤燒造硇砂線一十五兩五鼓 每也有小產一次五五月以上我與 緑品最下大明會與云青緑石鎖淘淨綠一 同一根源也令人呼為大緣沧成大柱海志云石綠銅之苗也出廣西古江有銅處生石中質如石者石石綠一種脆爛如碎土者名泥色熏綠者最佳時珍回石綠陰石也生銅坑中乃銅之祖氣也銅得紫陽之氣而生綠綠久則成石謂之石緣而銅生于中與空青實青青白畫工用為綠色者極有大塊其中青白花文可愛信州人緣為腰帶器物及婦人服飾其入藥當用顆塊如乳香者最佳宗與回其回舊不者所出州土但云生山之陰穴中次空青條上云生益州山谷及越舊山有銅處此物當是生其山之陰獨今出部州信州其色 積聚留飲有曾青九並見古今每點方樂多不錄即一三致應入国鄉轉五枚搞汁和點 聖濟録 風熱目病氣上攻目亦或爛怕日因義同空青古方辟邪太乙神精丹用之扁點治行克新經應入国不退者曾青一錢丹砂二致為求風熱目病會青散治一切風熱毒 淚出風庫利嗣節通九家被嚴堅積聚文服輕身不老經養貯聽除塞熱殺白蟲感頭風腦中塞止煩渴補不足磁除氣疑發明時珍日 玄方府下出具調金五次新根 集玄方 回調服之偃卧須臾延自口角流出乃愈不嘔吐其功速于他藥令人用之比比皆効故者之宗藥回同辰砂作吐上泛藥驗則驗矢亦 方風殘迷問岩霞丹用后綠十两鳥頭尖附子尖繳稍各七十箇為末期丸於子小兒府落野府鼻府頭府耳應久不差者石級白立等 事一两為未在以少計審異中立有功效 和刺局方 耳内惡道錢五分為本傳之明隐潘形洪或舜或痛曾青四两蔓荆子二兩白薑炝防耳内惡道等青五錢雄黃七錢 月上品來之之終唐大後網本星別錄回鄉青生山之陰穴中色青白別景回此即用畫綠色者亦出空青中相扶帶令董工呼為碧 各一两為本谷以少許高異中立有功效 ナー 像一十五兩五钱 氣吃有小養三治益氣止速痢疾數異線吐風疾甚如蘇發的四錢暗色綠每號人時珍日三治益氣止速痢疾數異線吐風疾甚如蘇發 半黄本二 衛生實鑑 一字服取吐 全製四两輕粉一錢為末 以生薄荷汁合酒温

之冊事月本經過石書明大書明於回扇繁年別錄回席對坐朱屋山谷武都朱提采無時風景回朱提音殊是在南海中仙經俗方都無 白主月本經歷事 唐與目青漢解水方中時有須處銅劍之法在九元子術中然 回此即陶氏所云空青圓如鐵珠色白而腹不空者 山縣有之生於銅坑中采得煎煉而成义有自然生者尤為珍貴並深碧色今南方醫人多使之又著其說云石胆最上出浦州大者如東亭谷窟及跨縣窟中有塊如雜卵者為真向云似玻璃者乃絳鑿也此來人亦以有之又以酷孫青罄偽之並偽矣頌四令惟信州鉛熱無復有俗乃以青色攀當之殊無髮影然回此物出銅處有之形似層青無綠相聞味極酸苦磨鐵作銅色此是真者出蒲州處腳縣易破狀空青能化鐵為鋼合成金銀別景回仙經時用俗方甚少此藥殆絕今人時有采者色青綠狀如玻璃而有白文易破析濕州信 月上品來之府隸問黑石城里去經君石之詞勒普立制石俗因似攀呼為聽整不因的青山二月庚子辛及采為石也青色多白文金品本經報是所隸明五本是石富嗣如吳立制石時珍回胆色味命名其中別録回石膽生秦州羌道山谷大石間或羌里 氣味甘酸鹹平無毒膏四神農甘平主治明自利九竅耳聲心下邪氣令人吐殺諸毒三蟲人服通神明輕身經附録經膚者別録回味 是也研之色白如碧亦謂之碧青不入盡用無空青時亦用之名魚目青以形似魚目故也今出簡州祥州者好時珍回此即石青之属 色深者為石青淡者為碧青也今總彩家亦再乾子計然云白青出孔農粮草〇新淦青色者善淮南萬車術云白青得鐵即化為銅也 一名推石生益州山谷弘景回俗方仙經無用人亦不識 若石膏别録回味甘無毒主毒玄蟲毒及蛇菜肉諸毒惡瘡不可久服令人獲一名推青君石膏别録回味甘無毒主 竹堂方 及丈夫兹中百病益精别治丈夫內絕令人有子等吐風痰癲癇平肝珍附支新頑疫不化五六分服十九温水下吐去痰一二盆不損 青皆其類耳 青皆其類耳、氣味甘平無辜合心寒無毒至治目滿明目折跌離腫金瘡不與破積聚解毒氣利精神久服輕身不老松去塞熱風潭青層青碧青白氣味甘平無辜倍回神農蜜至治目滿明目折跌離腫金瘡不與破積聚解毒氣利精神久服輕身不老松去塞熱風潭 之其色青翠不渝俗呼為大青絕圖諸處亦有之而今貨石青者有天青大青西夷回回青佛頭青種種不同而回青尤貴本草所載扁 青腹中亦時有空者敢圖者片塊小而色更佳簡州梓州者形扁作片而色浅時珍回蘇於言即綠青者非也今之石青是矣繪畫家用 List de 公 E 明

上焙乾每服一般子為末燈心竹站湯調下 許學士本事方 四五四風研末每以少許吹之立吐疾延 濟生方 齒扇及落研細胡餅刺子一箇按平一指厚以能子勒成骰子大塊勿界斷于五英軍侯風二聖散用鴨階縣二錢半白僅蚕炒五錢齒扇及客研細 腫料黑丸子消腫甚妙不傳即用此者即一十五七小風爽立吐出延便自醒 譚氏小兒方女人更運風也膽子禁一兩納研用半酸入肝肥制脾鬼故也安城魏清臣行力舊五新七小風爽膽馨末一錢小兒一字温醋汤調下女人更運天地轉動名曰心脏非血 皆胆礬木醋調灌之大吐膠痰數升即應臨汀一老兵妻苦此絕水粒三日矣如法用之即應屢用無不立驗神方也又周必大陰德録子順急蘇入止風疾樂最快鎖房回数治咽喉口齒瘡毒有奇功也周密奔東野語云室過南浦有老醫校治喉痺極速無死方用真鴨子順急蘇
八上風疾樂最快蘇麦見時珍回石胆氣寒味酸而辛入少陽胆經其性收飲上行能涌風熱痰涎發散風木相火又能役蟲 在百里人耳即出 千金方 風大咬事中態亦急方一切者其限了響末糯米糊九如雞頭子大以朱砂為衣北生蟲夷胸口痛者胆 停之追涎 楊起簡便方小兒歯看明白傳干跟上立效 活幼口議 小兒鼻牙掠之一二日愈 簡方風眼亦爛湯日洗 明目經發紙包凝赤出火毒研末小兒歯看鸭觜胆禁一錢是上殿紅麝香少許小兒鼻牙蝕爛膽繁燒烟盡研末風眼亦爛膽整二錢燒研泡 復故乃止每日以新汲水激淨 王壽外科秘要口苦生態研每以少許傳之此出酸涎水二三次差 勝全方走馬牙府故入鳴皆胆以人乳和膏擦之日三四次止痛復生齒百日後口苦生態聚原不差胆繁半两入銀鍋內火煅赤出毒一夜油走馬牙府北東一枚去 云治盡服及水腫松方有屏滿州信州胆勢明亮如翠琉璃似鴨觜者米醋煮以君臣之樂服之勝于鐵沙鐵蛾盖胆礬乃銅之精沒味 中下血諸邪毒氣令人有子鍊餌服之不老久服增壽神仙經散飛精暖逆上氣及風運惡瘡緣治虫牙臭內息肉以帶下赤白面首女 辛寒有毒悟回神農敢小寒季當之大寒桐君辛有毒扁散苦無毒大明回酸潘玉治明目目痛金瘡譜瘤痙女子陰蝕涌石沐寒熱日 無窮沈枯筆談載鉛山有若泉流為澗絕水獒之則成胆器所教之釜久亦化為銅也此乃煎熬作偽非真石胆也不可入藥 係者以醋孫青簪為之全不然但取粗惡石胆合消石消溜而成之塊大色淺渾渾無脈理擊之則碎無廉稜者是也亦氣扶石者乃削拳小者如桃栗擊之縱横解皆成叠文色青見用久則綠擊破其中亦青其次出上饒曲江銅坑間者粒細有廉稜如欽股米粒本草言 日不異者真也置洞要缺云石胆陽石也出高岳及蒲州中條山票靈石異氣形如瑟瑟其性流通精感入石能化五金變化五人家 物乃生于石具經煎練者即多機也俱以火燒之成計者偽也塗す鎖及銅上燒之紅者真也又以銅器威水投少許入中及不香碧 石膽林溜造時投消石中乃凝則相考也時珍回石胆出滿州山穴中鸭情色者為上俗呼膨舞出差里者色必黑次之信州又次之 周月长下石部 成盈文色青見用人則綠擊破其中亦青其次出上饒曲江銅坑間者粒細有康稜如飲服米松本草言

磐石下海省自磐石 物代之療病無效正為此也宗藥回治义積及久病腹冷功用直須慎用其毒不可試也時珍回緣石性氣與配石相近益亦其類也古服則殺人及百獸緣除腳膈問積氣去冷濕風煙癢躁精年者數人用以景回常取生磐石納水今水不水如此說則生者性亦大熱矣 亦有磨石人謂之温洛是也取此石安雞中水亦不水文鶴伏即取石置巢中以則温氣其性如此豈可服予見文安公鎮金陵秋暑感 云王子敬静息帖言磐石深是可疑凡喜散者輕發騙盖散者寒食散也古人多服之中有磐石性熱有毒故云深可疑也劉表在荆州 海腹中堅游邪氣經除熟明目下氣除膈中熱止消渴益肝氣破積聚痼冷腹痛去鼻中息**为**久服令人筋攣火鍊百日服一刀主不鍊 侵醫者湯三益教服察石九己而飲成日進遂加意服之越十月而毒作如血斗飲自是數數不止竟至精液皆竭而死時珍貂謂洪文 方磐石磐石常相渾書益二字相似故誤耳然攀石性寒無毒磐石性執有毒不可不審陸農師云磐石之力十倍鍾孔按洪容齊随筆 當之燒雖為灰也今漢川武當西逸坂名譽石谷即是真出處少室有粒細理不如漢中者須回今台州陪州亦有之時珍回詳見特 下暴氣及華大熟有妻別錄回生甘温熟熟普回神農收伯平有毒桐君黃帝計有毒權回甘有小毒鉛丹為一直裏熟照運蝕死肌且生石氣及華大熟有妻別錄回生甘温熟熟普回神農收伯平有毒桐君黃帝計有毒權回甘有小毒鉛丹為 以黄泥包炭火燒之一日一多則解可用丹房及黄白術多用之祭旦此石能拒火又烧但解散不可脱其堅今市人乃取深白理石 在食而肥則風鄉之意以此 節亦有而好者出南康南野溪及彭城界中汝陽縣南塹及湖東新宣及零陵皆有白磐石能养金以毒 風郭璞注云風食則死其容別蘇回磐石生漢中山谷及少室米無時當之回或生少室或生親興十二月采以景回今蜀漢 盡即卧汗出或大便去垢口出織涎為驗每一次强者用四錢弱者一錢速用三日外服疎風散并濕光 各三錢半水銀三錢半研不見星入香油津強各少許和勾坐帳內取藥盆兩足心以兩手心對足心摩擦良久再塗再擦 五度惡 梅師方 海灣親重照當首與整殿研蜜水調重盡不成點之 直指方 林梅塞宿時調胆礬末搽之痛甚者如乳香沒樂盡研末傳之不過四等陰熟重照當首與整殿研蜜水調重盡不皮胆礬准屎各少許楊梅塞宿時調胆礬末搽之痛甚者如乳香沒樂 沧服即吐出 領南衛生方 府下古臭胆養半生半熟入職粉少許為未每用半錢以自然蓋汁亦白服風阻發牡蠣粉各半兩生**中直腫滿石胆一** 岡不生百草聚回此必古家其人在世服生磐石熱不出外故草本焦減表掘之果有磐石滿坐又令各水不水下 太白石銀立制石經青介石 固羊石本石鹽别澤孔兵 軍鄉央 曹明珍回察義不解許氏說文云察真石 劉氏經驗方

特生磐石下品釋名蒼磐石 三五七草 了在一名石腦云服之長生時珍回謹沒獨孤治丹房鐵源云握雪磐石出曲攤澤盛寒時有髓生于石上可采 因感食而服石食既進則病去藥當止其而猶服之不已恃藥妄作是果藥之罪與一下一一風冷即氣三日稍稍飲之 附后方安之病未必是器石毒發蓋亦因其健啖自恃厚味房勞縱皆無忌以致精竭而死夫付方新風冷即氣白磐石服二斤酒三斗漬 立乾但此液亦不多得乃神理所惜采時須用白難清酒祭之此石華山嵩山皆出而有脂液者惟此曲灘又熊太古冀越集亦言丹山 水里治明目利耳腹內絕寒破堅積及照應殺百點惡獸人服延年録者石主寒熱下氣運蝕殺禽獸疑發用服令人筋欒特生寒石 名蒼霧石則別録着石係重出矣其功療皆相同今併為一年內者住鶴常入水冷故取以壅卯令然今不可得惟出漢中者其外形今用者甚少時珍回器石有蒼白二種而蒼者多特故此云一年內別録回特生磐石一名蒼器石生西域采無時配景回舊說鶴巢中 其上旦則見日而伏當于日未出時以銅刀刮置器內火蝦通亦取出楮汁為九其液治處便如鐵色以液一鉢制水銀四兩點中火之一分結汞十兩又按南宮從峋纏神舊云石液即丹罄之脂液也此石出襄陽曲難澤中或在山或在水色白而粗糯至冬月有脂液出 皆方士謬說也與服砒石永長生之義同其死而無悔者乎 父服能延年丹書亦云磐石化為水能伏水銀煉入長生約此 文里黄黄至其中為主犬人制砂衣其状頭與方解石相似但投水不水者為真其出金穴中者名權雪響石,以中温有事人東之大學之生霜雪不積生于水則水不水凍或有温泉其氣之魚可知已與辛玉册云響陽石也生山谷水中濯出似藝有礼表十温有事之才曰 方家得此石乃真陶氏以注特生器石則二石是一物明矣但屢檢鸛巢無此石況磐石馬得處處有之若鸛入水冷故取此石則鸕鷀倍乃如小豆許其白磐粒細如栗米耳今房陂漢川均州荆州與白磐同處有色青者是也宗藥回博物志言觀伏卵取磐石入巢助緩 壺諸凡仙經不言特生止是白器石耳恭回陶說中如齒白形者正是令出源州北馬道成澗中亦有之形塊小于白磐石而肌粒大數繁亦色內白如霜中央有切狀形如齒者住又出荆州新城那房陵縣經白赤者為好亦先以黃土包燒一日亦可納斧孔中燒之今五 攀十两可乾水十两此乃人格物之精發天地之秘也據三書所引則握雪磐石乃石之液非土中石腦也蘇恭所說自是石腦其說與 文理横截在其中為住伏火制砂汞其狀頗與方解石相似但投水不水者為真其出金穴中者名後雪容石 磐石金星磐石銀里磐石特生磐石俱是一物但以形色立名其性皆熟養並可毒鼠制水惟蒼白二色入藥用諸磐生于山則草木不 之類皆食于水亦自然生化繁息此則俗土之言未嘗究其實而窮其理也時珍回察石有數種白寒石蒼磐石紫譽石紅皮譽石桃花 蒼石别風露然回特生磐石止是一物但以特生不特生為異用所謂特生者不附著他石為特爾 一日亦可納斧孔中燒之今五

別録及陶弘景所法石腦相合不當復注于此又按諸書或作容石未 歌是古書二字每每批混以理推之似是磐石磐石有毒磐石無毒纹也, 原本甘温無毒主治面冷積聚輕到延年多食令人熟, 唐治上界金万度引导所治石脂和含不當得注于此又按諸書或作磐石未知氣本甘温無毒主治面冷積聚輕到延年多食令人熟, 唐治上 THE 长 H

石比 台京野を信

酸親不食草波被萬首皆伏此王治弘黃治歷疾降氣帶之辟養風以冷水磨服解執毒治疾壅凍磨服治群積氣除與喘積氣爛內常山益母獨帚水律皆清三角 欲求速效不惜其毒也曷若用生者為愈乎無吃苦麼沒有妻財珍回辛酸大熟有大毒夫明回畏緣豆冷水如入藥醋煮殺毒用土宿雷氏治法用火煅令所用多是飛煉者盖好 器盛 覆之今烟上飛着器凝結景然下垂如乳尖者入藥為勝平短者次之大塊乃是下等片如細屑者極下也時珍回此乃錫之首故新錫取生砒調之砒黃色如牛內或有淡白路謂石非石謂土非土磨酒飲治精氣有火便有毒不可造次服也取法將生砒就置火上以器 黄以赤色者為良熟砒霜以白色者為良 霜服之必大吐下因此幸有安者送為所損極多宜謹慎初燒霜時人在上風十 明徹者此也古方並不入樂惟燒煉丹石家用之近人多以治詹但以禮本 所言片如細屑亦夾土石入樂服之為害不沒承回信州玉山色如鵝子黃明徹不雜此類本處自是難得之物一兩大塊真 赤色者為良熟砒霜以白色者為良 不以從申至子出城乾入瓶再版别研三萬下用時珍回草家皆言生砒輕見火則毒甚而酒日女能殺人者為有砒毒也生疏多為歌回凡使用以小瓷瓶盛後入紫背天葵石龍內二味火煅從己至申便用甘草水浸 必大吐下因此幸有安者遂為所損極多宜謹慎初燒霜時人在上風十餘文外立下風所近草亦皆死又和飯養鼠貓大食之此也古方並不入讓惟燒煉丹石家用之近人多以治應但以應本傷暑而此物生者能解熱毒也今俗醫不完其理即以所燒人所謂不啻金價者此也今市貸者取山中夾砂石者燒烟飛作白霜乃碎屑而芒刺其傷火多者塊大而做黃所謂如鶴子色 于射图逐奏衡山所出一 一言用生者名吐首读者名吐霜時珍回砒性猛如貌故名惟出信州春生何回砒霜不善所出都縣今近銅山處 種刀差另方信州者宗與国令信鑿坑并下取之其坑常封銷坑中有圖緣水先級水盡熊後下製 兩大塊真者人就作之不當千金古服食方亦或用之必得此類乃可入樂其市肆 有砒 并官中封禁甚嚴生不夾石者色亦甚于 雄黄以冷水

蝕班屬魔羅野O砒霜療諸養風痰在胸膈可作吐藥不可久服傷人質治婦人血氣衝心痛落胎財蝕癰疽敗內枯痔殺虫殺人及禽 ·言 為日在胸膈可作吐藥盖以性之至烈大能慢痰也雖有燥痰之功大傷胸氣脾胃虚者切宜戒之時珍回砒乃大熱大毒之藥時致及月除頭回砒霜產家用或過削則吐溫交作須煎綠豆汁東冷水飲之徐純回產丹多用砒霜大毒之樂本草謂主諸產風疾

土土山、明文之府珍回用砒石二两木鳖子仁巴豆仁各半两硝砂二銭為末用木鳖子油石股大工一大大大 治婦婦血 别指末生鐵銚一箇鋪石末後鋪配在上又以石末盖之厚盖覆定酷柳帝條蜜封十餘重炭火一斤煅之待俗條黑時取出候冷刮蓋 之不可飲食杯勾之物静卧一日或一夜亦不作吐少物引發即作吐也其燥烈純熱之性與燒酒焰消同氣寒疾濕痰被其胡而怫然 其亦情利不仁者哉飲酒潛受其毒者徒歸咎于酒耳此物不入湯飲惟入丹丸凡痰磨及鄭端用此真有却病立地之效但須冷水吞 击百 愈 普濟方 丁上鄉海每用針破將藥半丸貼之自落蝕盡為度 靈死方 疫出劉翰郡政下一者不過三日即頭上鄉在梁州砒黃研末濃墨汁丸格子大姚內炒干竹筒底之疫出如合方見殼一 向東無根水下紫河車終豆黑豆皆解砒毒也。本草權度不二散用砒一錢笼二雨和幻香油一斤煎黄色以草紙壓去油入茶三雨 我丸轉靈砂丹用砒霜黄丹紫河車各一錢為末雄黑豆一 齊上最妙 **棒入蝕去惡管漏多勿** 發日早冷水下 為末每服一錢一 人患男人着藥人 瘀血 爾凡頭瘡及諸瘡見血者不可用此其毒入經少致殺人李樓奇方云一婦病心痛數年不愈一醫用人言半分茶末一分白汤調下開故也今烟火家用少許則爆聲更大急烈之性可知矣此樂亦止宜于山野恭養之人若嗜酒膏梁非其所宜疾亦再作不慎口慾 此亦古者磐石之一種也若得酒及燒酒則腐爛腸胃項刻殺人雖綠豆冷水亦難解矣今之收顏酒者往往以砒烟熏瓶則酒不壞 砒霜之毒尤烈說崔食少許即死猶犬食混雀亦殆人服至一錢許亦死雖鉤吻射問之力不過如此而宋人著本草不甚言其毒何 末乳細栗米飯丸緑豆大辰砂為衣每用三四丸小兒一二九發日早以脫茶清下一日不得食吐物男人患女人着藥入口中女 血氣心痛之旨乎 和理察腰漏即上方用婦人血氣於明下走馬牙打如柳盤內成待乾刮下用栗米大棉裹安齒縫来日取出有虫自死人患和理察腰漏即上方用婦人血氣心痛方見走馬牙打無瘡砒石銅絲等分為木攤紙上貼之其效如神〇又方砒霜半两醋調 靈砂丹用砒霜黄丹紫河車各一錢為末雄黑豆一百粒水浸一夜研泥和凡格子綠豆泰米三樣大每服一二十九發日五更剪金用人言醋煮硫黄綠豆等分為末每一豆許用紅絹包之采綠札定每剪下一粒新汲水空心吞下治煙聖樂也〇醫繁元 氣心痛之旨乎 阿方新十中風疾寒四肢不收昏慢吞醉砒霜如綠豆大研新汲水調下寒熱污疾孫真宗秘實方用信砒地而愈得日華子村方舊五中風疾寒四肢不收昏慢吞醉砒霜如綠豆大研新汲水調下寒熱污疾孫真宗秘實方用信砒 一切養利砒霜黃丹等分蠟和收旋九緣本息下痢柳條損無則與至七條入起收之每旋九梧子大冷水送下小兒泰 口中〇本事方用人言壹錢綠豆木一 而為未無根并水丸綠豆大黄丹為衣陰乾發日五更并水下五七九 衛生 九漏磨有孔用信石新充火殿研 是獨孤 海目

本学科目

督痔乳食運施并諸瘡惡內時

金里一人被 附銀里一年在領回金星石生於蒼石內外有金色处片銀星石有銀色数片又一種深青色整潤守有金色如数片者不 灰蓋之鹽泥園濟用炭一秤火煅一日夜埋土中一夜取出藥塘者金星石銀墨石玄精石不灰木陽起石雲母石等分用坩鍋一 服聖惠方大風出宿 瑜州亦出金星石皆可作硯翡翠石能屑金亦名金星石此皆名同物異也劉河間宣明 入藥用工人碾為器或婦 也冠宗藥所説 說者不同且金星銀星無毒主熱涎血病磐石則有毒主風癩疾觀此則金星銀星入藥各有二種矣又欽州硯石 氣味甘寒無毒主治脾肺壅毒及肺損吐血嗽血下熱涎解眾毒病水磨少許服鎮心神不靈亦治骨硬發附方新吐血嗽血肺 二石治大風者今考聖惠方大風門皆作金星磐石銀星磐石則似是磐石之類丹方鑑源磐石篇中亦載二石名似與 益陽有暴熱脱級飛鍊服之生五台山清涼寺石中 拾遺藏器目味甘溫無毒主人羸瘦不能食無顏色補腰脚冷令人健壮 有五色虫取下 分揭碎瓶 人首師用時珍回金星有數種蘇領所說二石武當山亦有之或云金星出形東銀星出雅門盖亦礞石之類 盛鹽泥固濟之炭火十斤煩過為末醋糊丸小豆大每服十五凡白花蛇酒下一 諸石丸用金星磐石銀星磐石雲母石為餘粮石滑石陽起石慈石凝水石蜜陀僧自然銅龍涎石 夜取出藥塊去灰為本每一 箇鋪冬月水牛糞一二寸鋪藥一層鋪灰二寸又藥一層重重 金屑作赤褐色也 雨 入龍腦射香各半錢阿膠二錢半炒每服一錢糯米 方點眼藥方中用金精石銀精石不知即此金 日三服以愈為度 亦有金星銀星 五如此

樂毒瘴疫熱悶頭痛嗣 綠有文理磨鎮成銅色人多以此為之非真也點法以水磨點 班石亦 則價直 如煎 七寶 華名摩洛在財珍回姚西溪叢話云船船過産石山下集在志回婆娑石生南海胡火采得之石綠色無斑點有金里應 女口 ,船過其下人以刀斧擊取燒之作硫黃氣以形如黃龍齒堅重者為住匱五金伏三黃制鉛表,即甘淡寒我妻主治的一切百金也時珍回夷辛玉册云摩挲石陽石也出三佛齊海南有山五色聳時其石有光焰其水成味甘淡寒我妻主治的一切此石但有黑班點無金呈領回胡人尤珍貴之以金裝飾作指服帶之每欲食及食罷賴含吃數次以防毒今人有得指面許足磨鹼成銅色人多以此為之非真也驗法以水磨點雜冠熟血當化成水也宗頭回石如淡色石綠間微有金星者住又有豆 之受其石以手們之故回摩挲不知然否

七月 石宋書子花華石花之名圖整作花葉石是取其色黄年成姚閉鄉体至坚重色如硫黄形塊有極大者陕西人鎮為器用 石之格等意養之時珍回其多其在時珍回樣石江北諸山往往有之以町山出者為住有青白二種以青者為住堅細而青黑打 大台頭丁屋を 亦或雪糕九緑豆大每服二三九 湯氏嬰孩寶鑑,兒悉舊職府生方然汁入生蜜調下慢驚脾虚者本香湯入熟蜜調下,兒悉舊青碳石磨水 伊治府珍回用大坩鍋一箇以 碌石四两打碎入硝石四两样的炭火十五 東水甘鹹平無毒主治食精不消留滞臓腑宿食般塊久不 為百病不論虚實寒熱概用滚痰丸通治百病盗理也哉朱丹溪言一老人忽病目盲乃大虚證一醫與碳石藥服 至夜乃死此乃盲可知然止可用之故急氣弱脾虚者不宜久服楊士瀛謂其功能利痰而性非胃家所好如慢驚之類皆宜佐以木香而王隱君則謂痰木平氣下而痰積通利諸證自除湯衡嬰故寶鑑言礞石乃治驚利痰之聖藥吐痰在水上以石末糁之痰即隨水而下則其况墜之性況也乃厥陰之藥肝經風水大過來制脾土氣不運化情滞生痰壅塞上中二焦變生風熱諸病故宜此樂重墜制以消石其性疎快使 之外病瀉痢加至五七九 隱君養生主論一十一不成出鍋內鋪頭盖底按實炭火二十斤蝦過取出入赤石脂末二兩滴水丸炎子大候乾入坩鍋內小火椒丸温水下入王一刀賣完金寶神丹治一切虚冷义積滑泄久痢癬塊血刺心腹下痢及婦人崩中漏下青碳石半斤為末消石末二 况目者之病與礞石並不相干中四次死九八兩黄芩酒洗八兩沉香五錢為末水九梧子大常服一二十九欲利大便則服一二百醫虚虚之過礞石豈殺人者乎行方新表死九通治疾為百病惟水寫雙據者不可服礞石焰硝各二兩版過研飛晒乾一兩大黃酒養 蹇小紀食精觀理婦人積年食殿攻剌心腹得巴豆硇砂大街判三稜作丸服良務治精淡溪泊咳嗽喘急時受且平鹹其性下行除也 中有五色可代丹砂置藥過中汶山彭縣亦有之 中有五色可代丹砂層藥蜀中汶山彭縣亦有之不少服遇出火毒細研水飛晒乾用 氣吃廢潘平無毒王治金擔出血到末傳之采無時時珍回五冊云花乳石陰石也生代州山谷子台時珍回凡入九散以罐固濟頂火氣未及潘平無毒王治金擔出血到末傳之 之每服一九至二三九空心温水下少許壓 合仍不作腹又疼婦人血運惡血結二一切失血傷損內漏目醫珍原因其效如神人有倉卒中金刀不及服治者但利未傳之亦效 楊氏家藏方 急慢為風奪命散治急慢驚風疾災壅塞咽喉命在預與服此陛下風發乃治驚利疾之聖 石部

根酒 酒主風在百病虚勞濕冷緩弱不仁不能行步以疾腰疼補水臟驚悸小兒驚蘭大發月別景回 防本草云金牙石陽石也生川 花藥石 各主 金牙湍湍两岸石 始嗣以話之耳不多治大明日 一行字用 播水 122 出 防風 石別等名黃子石第 者急 计 雨 在 其在領里 斗 獨 川芎朝 两 4 活 調 云能化血 末級 並 造 賜 秤装 湯補之 出不損 斤十 為 服半錢 甘 粗末 錢 無 前花 业為水則此石之功共 石散和副局方治諸白 便調 面 甚者五錢 17 拼勾 者 味 物 州宫 出 己午 急 為可 象形 職 白 服 今該睿之其氣 茶下 附子 形。集解例録 KA 約 內 入藥袋氣味值平 陕 14 州 膠 能使察 1 之西 白羊 EP 人条白皮 池 取 + 中 金 F 衛生家實方 等子各 固 樂神 功益 道岸 無 另川 似蜜栗子 亦 111 生火煅 瑟 1/2 行步近 海 血 阻滯之患其 盛 春 春 及損傷 物線 NC 書 非尋常草 練 類 外黑 中極地采 中 彭 女口治堂 之孫思邈 掘 金 1 回 南 之塔 看 猪 1 官草水之可比也門方 牙惟酒散及五莲 無盡甘平至公竟建毒點諸建級治一切今風氣筋骨澤急腰脚不遂燒酒浸服 内村 有 水 地 雄肝終 一語而 甘 用 金點形 终 色小 神経失 牙生蜀 採 消冷定 東垣 藥 之多效故者其法云金牙 者 Za. 之 简 身 血 特黑 凌 酸 以黑色有牆壁光莹者為 VX 再接便活 治一 盛不 止 金 者 不入藥用聚旦金牙離太是入 那如金色者良弘景 合 取 惠 艺 5月 唐壁光堂者名 原東東東京熟熱經五五治解終毒寒羊石同 瑩者為良又有黑羊五原東東京京熟熱經五五治解終毒寒羊石同 近 妙 泥土城城人居 好首 出 初 治風喜及 脸 聖濟経 南山溪 為 金 衣 九 丹人 該野翁試 更不 細口 刃 不 毒及鬼在南方揮氣傳尸等各有大小金牙散之類是用之餘方少用領回島洪財後方治風毒股有大小金 血 五花藥石散治 箭 分藥 出 谷茂 花藥石末 疼痛 八清酒 横 乾 若後 落 濇 南可 朋 题 風、 傷 地 州 蓝 贮 在。 1 道 如 及 其 細辛莽草防 大方中用 維 巨今出蜀 人撲打傷損 聽用 西 不盡 內損 有 州亦有勝于漢中者領 以下之故赤石之故赤石之 お 施 四化為黃水即時吐出京 五至運惡血奔心胎死 る事 血 五 女母 四人脏腑前董子小便 L 粉内 1 赤沙 漢 金 磚 崩損 以童子小 風 水中久皆黑 牙石銀牙石 似 局 E 步 泥 粗金大如基子 書 中奇 脂使 八卦金宿出血力 D 膚子地黄 Jin 亦此他 便 社 一色不 小便 国 西 或 腹 鐘 以藥 今 升 成温 門 胞水 才 随 中 男 用此治之花藥石 胎酸 子首請續斷 123 而 修傷處 酒少 17. 胎 野·VX 調 方ス 州 衣不下 主治多年障翳花 便 酒 此收 之銅 金 亦有之時 許執 一分石 有 半 才 其 銅 至 調 血 2 地 也牙 牙 石荒 死 珍旦崔 ルが西 白色 錢服 黄四 為黄 殿存性 但 西昔 相 治 立水

ことが一番、 低 身姦等之居力石 職主肝石目研石為羊肝石因形色也な景回越祇之名今細頭石之名也其石出于臨平原生日無五年治目 用作環珠琉璃國人聖田以上治剌百病雅重 取微白者住 氣味鹹寒無毒主治教或豆瘡丁毒等腫事門方舊二丁瘡腫漏白薑石末和雞子清敷之乾即易儿雞腹大如盆腫痛 定即貌也故西方以金剛喻佛性於華育喻煩惱十洲記載西海流砂有昆吾石治之作劍如鐵光明如水晶割玉如泥此亦全剛之大如稻黍着環中可以刻玉觀此則愈剛有甚大者善僧以充佛牙是也欲辨真偽但焼赤淬醋中如故不酥碎者為真若覺鈍則恨赤冷 出西域及回紀萬山頂上應達粘帶食入腹中遺糞于河北砂碛間未知然否人中記云大秦國出金剛一名削玉刀大者長尺計小者然水洋丹房鑑源云繁背鉛能碎金剛號周密齊東野語云玉人攻玉以恒河之砂以金剛鑽鎮之其形如照矢青黑色如石如鐵相傳 蹋之患帶下未知所由競話力沒一名龍王沒傳聰時尿瘡有效職塗壞應結核時 石為刀長尺餘皆此類也 其真俱可為兵物五詳見數部旗下四治磨水塗湯火傷作致銀服銀辟邪惡毒氣時者又獸有賴及隨鐵校竟皆能食鐵四治磨水塗湯火傷作致銀服銀辟邪惡毒氣時 宣止病除熱羅《曆汁熟目除障點燒亦投酒飲破血<u>腹</u>痛切蓋碼石王治破宿血下石淋除結瘕伏鬼物惡氣燒赤投酒中飲之 為鎮李世以銷代石今。 道意也但砭石無識者豈即石智之属為之與 網目架各銀石等面鹽之地海濱傍水其病為瘡病其治官砭石故秘石亦從東方来王水注云砭石如玉可以為鐵益古者以石音過學名銀石等在時珍回按東山経云高氏之山是震之山皆多鐵石郭璞注云可為延鍼也素問異法方且論云東方之域魚 石與等五明發五補混故謂之發 果若不可一定地有至幽石類得之則為確職是也俗作樣確行首爛不修者良齊城屋城東者好采無時宗頭回所在皆有 豆即石磐之属為之與 印金石芝禹貢荆州梁州皆賣者即此石也又南方藤州以青石為刀劍如銅鐵婦人人又以瓷緘剌病亦砭之所亦已合所珍回石砮出肅慎國人以枯本為矢青石為該施毒中人即死石生山中 五補說故謂之錯 了一日狀體似紫石英可以刻玉人沒水取之雖鐵機擊之亦不能傷惟於羊角扣之則淮縣珍回其砂可以強其可時珍回金剛石出西養天空諸國以洪抱朴子云扶南出金剛生水底石上如鐘乳 如鐘乳

水中自石造其照時珍旦此石處處溪澗中有之大者如雞子主治食魚館多眼滿成般漏門日漸聽弱取數十枚燒赤投五十 洗之立蓋演奏因黃威辟殿方用防風子甘草之属十許種為散先服三方寸七乃吞石子如雀卵十二枚足百日不食氣力類色如故洗之立蓋演奏因時珍回替人有煮石為粮法即用此石也其法用胡葱汁或地榆根等者之即熟如芋謂之石黃抱朴子云洛陽道士 欲食則飲葵湯下去石子又有赤龍血青龍青皆可煮石 水中七偏熱飲如此三五度當利出腹也又燒淬水中納鹽三合洗風盛癮疹驗治背上忽腫如盤不識名者取一二盌燒熟投水中煩 有引石散投方寸七可煮白石子一 腫 落見出筋骨者即塗細布上貼之乾即易逐日磨口收飲但中膈不穴者即無不差已潰者用時先以精節湯洗去膿血故常挹乾乃用 塵入用時以鵝網拂膏于腫上四圍赤處盡途之中留錢大洩氣如未有腹即內消已作頭即撮小已潰即排腹如滿水若病久肌肉爛研末二兩用三年米醋入銀石器內煎令魚目沸旋旋入藥在內竹杖子不住攪熬一二時又稀稠得所傾在盆內待冷以紙盖收勿令 大者猛火燒赤納濃 輕磨近齒處石代之取其有麥性故耳原及甘温無盡主治一切雅道發打珍多日甚效乃中岳山人呂子華秘方裝員外喝之以名第誤矣此石不可作磨若無此石但以後就本甘温無盡主治一切雅道發打時受月間回大凡石類多主雕道世傳麥飯石膏治發背燈 松要左後民街氣吃成破石代赭石等分為末醋 其詹切思手觸動做內仍不可以口氣吹風及胶氣月経有孕人見之后藥亦思此等初時一日一洗一換十日後二 五七日要細臟如髮四兩應角一具要生取連腦骨者其自脱者不堪用每二三寸截之炭火燒今烟盡即止為末研細二兩白飲生、南尹費之以重刑呂盜絕察望守死不傳其方取此石碎如善子炭火燒赤投米醋中浸之如此十次研末篩細入乳鉢內用數人更 4mg 西人燒赤納濃醋中當有屑落醋中再燒再淬石至盡取屬自乾擠篩極細末和醋塗之立愈劉無錫傳信方謂之煉石法用敷瘤方有効若不細塗之即極痛也此方孫真人千金月令已有之但不及此詳悉耳又北齊馬嗣明治楊邁彦背瘡取粗黃石如鵝卵 石經 經 果多時抄回其在時珍回李込云孝飯石處處山溪中有之其石大小不等或如孝或如楊卯或宋圖幸三時抄回李込云孝飯石處處山溪中有之其石大小不等或如孝或如楊卯或 8 H 老十 斗立熟如字可食 團麥飯有粒點如豆如米其石黄白但於溪間麻石中尋有此狀者即是古方云曾作磨意住 潔古保命集 糊九格子 通身水腫 蓝石燒赤納黑牛尿中 執 呂子華秘方装員外吸之以名第 如盈或如餅大暑状 -202

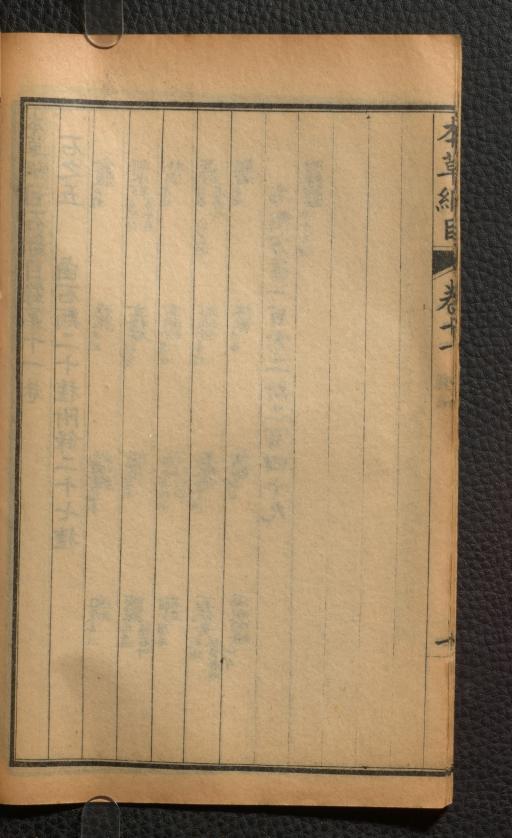
本草綱目 人故以唐本天平李動目石共出随所飛隨者妄也順回祁陽縣江畔沙攤上有之或云生洞中凝僵似石者住采無時宗頭回石族如蜆蛤 河のが養養をみいる也宝三治石林取細白砂三升が熱以酒三升林汁服一合日再服又主紋腸沙痛炒赤冷水淬之澄清服一二人 下聖惠方文年房風勾歌 靈克方亦白帶下服立效 徐氏家傳方 福禄吐多許塗唇上日三五次 衛生寶鑑 拳毛到走石慈白清調人年房風石燕磨水常服亦白帶下多年不止石煎一枚磨水強保止し咳嗽久不愈石煎子為末以蜜調少拳毛到走石 展審小腹脹滿石煎為末葱白湯小便林南石煎子七枚搖泰米大新桑根白皮三两到拌勺分作七口林心煩石燕子商陸亦小豆紅 日服半錢至一錢米飲服至一月諸疾悉平時愛用時珍回石並性凉乃利家行濕熱之物宋人修本草以食鐘乳盒石村方。儘三傷寒 賜風持運年久不養面色處黃飲食無味婦人月水湛濁赤白帶下多年者母日磨汁飲之一校用三日以此為準亦可為末水飛過母 陽藥刊于方冊該去無水甘涼無妻主治林疾者汁飲之婦人難達兩手各把一枚立脸再發眼目障腎諸病淋悉文患消渴臟腑類寫知住往用此石為數氣水甘涼無妻主治林疾者汁飲之婦人難達兩手各把一枚立脸再發眼目障腎諸病淋悉文患消渴臟腑類寫 雌一種是鐘乳穴中石燕似蝙蝠者食乳汁能飛了無類也見禽部禽石燕食乳食之補助與鐘乳同功故方書助陽藥多用之俗人不給之狀色如土堅重如石既無羽翼馬能飛出其言近妄時珍回石燕有二一種是此乃石類也狀類燕而有文圖大者為雄長小者為 人吹乳取砂七枚温酒送下更以炊帚枝通乳北此皆莫解其理的 後端門方新人將水死白砂炒覆死人面上下惟露 珍風濕頑煙不仁的片聲縮冷風癱緩血脈斷絕六月取河砂烈日暴令極熱伏坐其中令即易之取熱徹通汗随病用藥切息風冷聲時風濕頑煙不仁的片聲縮冷風癱緩血脈斷絕六月取河砂烈日暴令極熱伏坐其中令即易之取熱徹通汗随病用藥切息風冷聲 一心則其解時珍回此淘米的是其面上風聚或書或黃赤陰暗澀痛及人唇上生宿者本家的上到去唇砂二二粒即吳又婦

白 語 明雲在時珍日石 籃生海邊形狀大小條 李原味甘涼無毒主治冰疾血病磨水取時 石巷班家的華名石畫在經典的意以如香其實石也是改善我無華獨孤治回制丹砂至治金倉上血生的破石林也結磨服富安蟹過之則化為石蛇過亦然此說不知果否若然則石蛇亦真蛇所以無比鹹平無盡至治解金石毒頑真蛇今人用之絕少時珍回按姚宽西溪叢話云南恩州海邊有石山皆,武林鹹平無盡至治解金石毒瀬 中經 了百司類功用亦相近宗藥回石蛇色如古墙上土盤結如查黎大空中两頭巨細一等不與石蟹同類蟹則真蟹所化蛇非之一次 宋屬非民頌 因石蛇出南海水旁山石間其形盤屈如蛇無首尾內空紅紫色以左盤者良又似車螺不知何物所化大抵與石蟹 臺海門方新美軍重萬石蟹磨水飲并塗 無盡主治青首目送庸賢丁醫漆磨開解 酸似酸出海邊石魚似魚出湘山縣石魚石蝦並不入約用一統志言鳳朔所陽縣西有山魚龍掘地破石得之云可辟蠹 録云室州榆林港內半里許土極細臟最寒但蟹入則不能運動片時成石矣人獲之名石蟹置之几条云能明目也復有反流或 在宝 其国研水飛入諸藥相助用之頌回近海州郡皆有之體廣石也而都與監相似但有泥與粗石相着随時珍回按顧玠海槎 以温酒敢職之 元遺山方 月石参重竹類類淋洗以應為度 聖海射香各少許研幻日用指牙後度石美動石煎子七箇打碎水三叶煮二 無藥後以黃連水洗之 乾坤生意 字子上別兩為末指之荆芥湯敬口一方去乳香細罕加麝香齒疎不堅 醋淬七次為末青鹽雄磨水點採眼先以編于摘去奉毛子上南石燕三對火城醋淬七次青鹽乳香各一兩細平半齒疎不堅石燕子五對火煅米 其至太母醫所用云是或冬數時所含土到春發數吐之而去大如彈九堅如石外黃內黑色三月承之與舊就不同未知熟其至然因乾黃出嶺南蛇腹中得之圓重如錫黃黑青雜色高四蛇黃一赤色有吐出者野人或得之傾回今越州信州亦有 切樂惠并盡盡天行熟疾催生落胎療血運並熱水磨服,時時磨傳羅腫熟水磨服解金云

西里至網索在所珍回按雷書云凡雷書木石謂木札入二三分青黃色或云雄黃青黛丹砂合成以雷楔書之或云蓬菜山石脂所書雷 本草岡司軍生 鎖礎鏈皆實物也若曰在天成象在地成形如星順為石則兩金石兩栗麥兩毛血及諸異物者亦在地成形者乎必太虚中有神物使中記云玉門之西有一國山上立廟國人年年出鎖以給雷用此謬言也雷難陰陽二氣激薄有聲實有神物司之故亦随萬物啟藝斧 导官與以至白無儿包申之直的散成不可完極一至治無事主大驚失心恍惚不識人并石林磨汁限亦煮限作枕除魔夢不祥職刮然也陳時蘇紹雷雖重九斤宋時沈括丁震木之下至治無事主大驚失心恍惚不識人并石林磨汁限亦煮股作枕除魔夢不祥職刮 末服主瘵疾殺勞虫下靈毒止洩泄置箱箭閣不生蛀虫諸雷物珮之安神定志治號邪之疾時珍 環如玉環乃雷神所珮遺落者雷珠乃神龍所会遺下者夜光滿室又博物志云人問往往見細石形如小斧名霹靂斧一名霹靂被玄 不知事實時珍回按雷書云雷斧如斧銅鐵為之雷碼似礎乃石也繁黑色雷鎚重數斤雷對長尺餘皆如網鐵雷神以劈物擊物者雷 一服 活幼全書 愛遍遊遊過到下為末米糕糊凡如綠豆大雄黃為衣每服一九薄荷湯化服一日愛遍遊戲食產蛇含石末一雨信石末一兩研勾入水火門內 三錢米飲下 普濟方月風下丘脱肚蛇黄二枚火煅醋淬七次為校火煅醋淬研末每服易風下丘脱肚蛇黄二枚火煅醋淬七次為 之並無此說 下之三四次研末水飛用有人掘蛇属 我所方新音風間疾忽然外地不知人事良久方醒蛇黃火城醋淬火次為末驚風痼好神穴丹治急驚風癇疾天吊治熱等滋用紫 尺始得蛇黃大者如雞子小者如彈丸其色紫度辛玉册云蛇各自是一種石云蛇入藝時含土一塊起藝時化作黃石不稽之言也時珍回蛇黃生腹中正如牛黃之意世人因其難得遂以蛇含石代之以其同出于蛇故爾廣西平南縣有蛇黄两土人九月掘下七 一小穴故名神穴丹每服一九薄荷酒化下立甦府熱冷水下靈苑方,兒軍事等分為末入麝香少許白米飯又龍服大母服初一兩朱砂半兩麝香一錢為末糯粉糊九芡子大漆盤晒乾看之每、兒頭吹因風虚者蛇含石一塊煅七次醋淬七次研鬱 石部 無味冷無毒主治心痛连忤石林小犯驚癇婦人產難以水煮研服汁塘鎮心水曆汁塗腫 糊丸如綠豆大雄黃為衣每服一丸黑豆研細水五更送下 摘立方血病不止石二兩信石末一两研与入水火與內上以蓋益六一泥固濟城至藥外在止痢不止或含 普濟方

本草綱目石部第十卷終 一大 一大 州多雷秋則伏蟄狀如人極取食之觀此則雷果神物矣 至治小兒舊澗邪隱諸病以桃行易磨服即安時賢石謂之雷公墨扣之錚銀光繁可愛又李肇國史補云雷治小兒舊澗邪隱諸病以桃行易磨服即安時

	对錄第二十七種	整石本經	蓬砂日華 特達般	朴消本經	凑水石	食鹽別錄		本草綱目石部目錄第十一卷
袋		終禁日華	石硫黄本經	女明粉藥性	立着開實	茂鹽本經	岩類二十種	口錄第十一卷
	百零二新二百四十九	黄礬綱目	石硫赤剂錄	消石本經即	経鹽唐本	光明鹽唐木	鹵石類二十種附錄二十七種	
		湯瓶内飯綱目	石硫青硫黄香附	硇砂唐本	鹽灣拾遺	國威本經		



本草綱目石部第十一卷

良田中品大工的珍目併入本經大鹽 宋名廣說文云鹽鹹也東方謂之斥西方謂之鹹河東謂之鹹黃帝之臣宿沙氏初煮海水為之園一別錄文下志曰元在米部今移入此至是音嗟的珍曰鹽字聚器中煎鹵之形禮記鹽曰鹹鹺衛雅云天生曰鹵人生曰鹽計慎 出食鹽今併為一方士呼鹽為海砂 年過日有東海鹽北海鹽南海鹽河東鹽池梁益鹽井西夷山鹽胡中樹鹽色類不同以河東者鹽在經大鹽即今解池顆鹽也别錄車至外銀日大鹽出邯鄲及河東池澤茶口大鹽即河東印鹽也人之常食者形粗于食鹽於是 石之五國石類二十種附録二十七種 是也大鹽生河東池澤粗于未鹽即今解鹽也解州安邑的池取鹽於池旁耕地沃以池水每得南風急則宿夕成鹽滿時彼人謂之種 為勝東海鹽官鹽白草粒細北海鹽黄草粒粗以作魚鮮及鹹殖乃言北勝而藏繭必用鹽官者圖中鹽小淡廣州鹽鹹苦不知其為療 鹽井汲其水以煎作鹽如煮海法又濱州有土鹽煎錄草土而成其色最粗黑不堪入藥通泰海州並有停夕刮鹹煎鹽輸官如并州本 謂之牢盆今或鼓鐵為之南海人編竹為之上下周以昼灰横大深尺平底真于此背謂之鹽盤梁益鹽并者今歸州及四川諸郡皆有 鹽最為精好東海北海南海鹽者今海蜜養秀温白明泉福廣瓊化諸州煮海水作之謂之澤鹽醫方謂大海鹽海邊掘坑上布竹木覆 體復有優分不識器回四海之內何處無之惟西南諸夷稍少人皆燒竹及木鹽當之頌曰并州未鹽及刮鹹煎鍊者不甚住所謂函鹹 鹽井鹽雕鹽三者出于人池鹽產鹽二者出于天周禮云鹽人掌鹽之政令祭祀供其苦鹽散鹽實容供其形鹽王之膳羞供其始鹽品 皆賺鹽也刮取離上煎鍊而成階成鳳川所出皆屋鹽也生于土崖之間狀如白礬亦名生鹽此五種皆食鹽也上供國課下濟民用海 南風大起則一夜結成謂之鹽南風如南風不起則鹽失利亦忌濁水淤凝鹽脉也海豐深州者亦引海水入池晒成并州河北所出 煎鍊而成今四川雲南所出是也池鹽出河東安邑西具靈州今惟解州種之疏密地為旺隴而整圖之引清水注入久則色亦行夏秋 鹽之類而味更像以供給江湖極為饒行時珍回鹽品甚多海鹽取海密煎鍊而成今遼莫山東兩准閩浙廣南所出是也井鹽取井密 以蓬茅積沙于上每潮沙衝沙則園鹹淋于坑中水退則以火炬照之鹵氣衝火皆滅因取海園贮盤中煮之頃刻而就其煮鹽之器 于草造化生物之妙誠難彈知也 作之入藥須以水化溢去脚潭煎碌白色乃良井石鹽生于石木鹽生于樹達鹽生多台時珍日凡鹽人多以醬消灰石之類雜之 形也或云積鹵所結其形如虎也飴鹽以飴拌成者或云生于我地味甜而美也此外又有崖鹽生于山崖戎鹽生于土中軍子鹽生干 鹽即期鹽也出于池其鹽為賴未録治其味鹹苦散鹽即未鹽出于海及井并為縣而成者其鹽皆散木也形鹽即印鹽或以鹽刻作虎 石部

本当 中病令人吐極傷寒寒熱吐胸中废葬止心順卒痛殺鬼蟲郭珪毒氣下部隱瘡堅肌骨針除風邪吐下惡物殺難去皮膚風毒調和職 心指齒吐水洗目夜見小字難解毒流血潤燥定痛上痒吐一切時氣風熱痰飲悶格諸病時發月於景回五味之中惟此不 問云鹹走血故東方食魚鹽之人多里色走血之影可知病喘嗽人及水腫者宜全禁之北秋用以海尸取其不壞也其燒剝全銀餡汁東南十人食絕次鹹內小每多病更是須入傷俸之效然以浸魚肉則能經久不敗以治布帛則易致朽爛所施各有所宜也宗藥日素 府治治物令人壮健器助水職及霍亂心屬金磨明目止風淚邪氣一 作鹹疑結為鹽亦無所不在在人則血脉應之鹽之氣味鹹腥人之血亦鹹腥鹹走血血病無多食鹹多食則脈凝泣而變色從其類也作藥仍須解州大鹽為佳時珍曰洪氣水曰潤下作鹹素問曰水生鹹此鹽之根源也夫水周流于天地之間潤下之性無所不在其味 桃 房偉傳此方入口即吐絕氣復通一唐柳柳州篡数三死方云元和十一 鹹用 百病無不用之故服補腎藥用鹽湯者鹹歸腎引藥氣入本臟也補心藥用炒鹽者心苦虛以鹹補之也補脾藥用 服服 天行時氣致汁及茶下 乃心之子也治積聚結核用之者鹽能與堅也諸離疽眼 鹽者用皂角收之故鹽之味微辛辛走肺賊走腎喘嗽水腫消渴者鹽為大忌或引痰吐或泣血脉或助水邪故也然 能潤下也骨病齒 九方鹽末 五年中日 國史無事多食令人失色膚黑損筋力之才曰漏塩為之使戰回敞軍淡國馬賊骨亦淡國 可救百人或在道途或在村落無藥可求但 兩和麸炒熟巴豆二兩 吐利勿怪吐 兩質用有效小兒女子不可服破機作也 升 一病用之者腎主骨鹹入骨也吐藥用之者鹹引水聚也能收豆腐與此同義諸盡及蟲傷用之者取其解毒也須回聚結核用之者鹽能與堅也諸離疽眼目及血病用之者鹹走血也諸風熱病用之者寒勝熱也大小便病用之者 纳 粗瓷瓶 心痛 去心膜紙中炒冷油出須生熟得所熟即少力生又損人四物搞勾入審和凡格子大每服三凡平旦時代中實無況頭初以應火燒漸漸加炭火勿令瓶破候亦衛鹽如水汁即去火待凝破瓶取出致一升熬煎 酒下人口便止血新飲下 黃連汁止之或遇殺藥入藥久不動者更服 年十 法用鹽一大匙数令黃童子小便一 鹽一大史教令黃重子小便一計合和温服少項以下即愈也何少新二十七金時至大必練月得霍亂上不可以下不可利出冷汗三大斗許氣即絕河南了了舊四十二東鹽文人在中 用此藥即敵大黄本中道 劉禹錫傳信方 初變水痢後便止鬼瘧茶飲下 切整傷瘡腫火灼瘡長內補皮膚通大小便療店氣滋五味以空 兩九藥後忌口二三日其藥臘月合之資瓶蜜好勿今沒 其狀腹脹急中心或塊起或牽腰 者是服鹽湯取吐 英自马成骨外炎图 主治局害去地的主胸 骨落塞湯下忌久冷漿水合藥久則稍加之月 方人食不耐鹹而多壽少病好顏色 炒鹽者虚則補其 、鹽為 百二 可 缺西北

下方面,引一天二石部 縣方 古馬其重一月後並獲其齒牢國〇食原本草 蓝齒官國日後齒即牢 千金方 ax出立乃即其汁出時即齒勿住不過唐孫經知是面力鹽半雨皂英雨挺同境亦研夜夜梅齒好限實家每旦會鹽熱水含百遍五齒來出立每夜鹽木厚封蓟上有汁雅盡 目堅益去野大利老眼海鹽以百沸湯泡散清汁于銀石器內熱取雪白鹽花新瓦器威每早風如子南乾炒研日用指牙以水洗目 母秘錄玩笑不不火也火得風則焰笑之象也一婦病此半年張子和用此方遂愈 儒門事親 食酒不酉后飲必倍〇时后方 日炎之子一天在陰鹽煅亦研入河水煎沸吸之探吐熱痰數計即愈素問日神有餘笑不休神心欠酒不華凡飲酒先食鹽一七則月 愈乃支太醫方也 小品方金秀五七三撮酒調服之 梅師方 金倉中風東看一日勿住取獲大効 时后方 小兒接口監頭為苦酒一升煎化頓服得吐即金倉五七萬人與教人宜炒鹽金倉中風煎鹽令級以匙抄歷部水熱瀉瘡上冷、兒養口鹽頭為 下三十九盖七以清酸即肾两行也 直指方 下到上清不可思者教鹽包止到不上白鹽級包燒研調粥吹三十五年五十五年 入尿孔中立通 普灣方無冰門第〇廣利方 一便不通鹽和苦酒傳膽中乾即易仍以鹽汁灌肛高青二哥鳴白鹽一两并築繁国 急爪極之 十金方 好人降雨之 藥性論,兒玩氣并內吊腎氣以高袋威監于戶口縣之、兒不尿失鹽于臍中以艾、便不通産婦腹并塗兒足底仍帰人客南青布累鹽熨、兒玩氣并內吊腎氣以高袋威監于戶口縣之、兒不尿失鹽于臍中以艾、便不通 病此曾用翰 教急方用中死宜以鹽湯吐之 外臺秘要并行品月鹽熨之 外臺科要方文文小月服一撮 產實 女女之人屋時以熱湯泡洗有一人四中死足傷寒熱病瘧疾須吐者並而发為長天行病後兩肠脹滿熬五辰了萬不可忍鹽燒赤酒五品也 藥性論の鬼事中是水巽之即姓 教急方 中惡心清酒中頓服當吐惡物愈 甄權藥性論中風得高二斤得吃愈 用後方坐尉之 包裹中是鹽一盏水三盏和服以冷中惡心清或連腰膽鹽如鄉子大青布景燒亦納中風沒高鹽半斤然水乾着口中飲软 后車角乃熱湯三斗人鹽半斤稍熱清之 聖惠方·七月氣和視白皮蒸之尤良夜夜用之〇食廢本草 用我方席奉足甲海少后車角乃肝職氣虚風冷搏干筋遍體轉筋人腹不可一刀好九鹽三升蒸熟分暴近壁以脚踏之令脚心熱入以我不言每夜用鹽擦腿 脫陽區發四肢厥冷不省人事或小腹緊痛冷汗以質是是痛問欲死鹽五合水一升煎服是大人有黑鹽酒服六西内過多服滿不快 如湯沃雪也 簡便方車電尚再得利方見發明電前月再入以一包熨其首 救急方軍前車眉中來鹽上七壯即姓 救急方 月牙温水漱下一二次即乞室儿房上不得吐下不靈儿夏南炒鹽一包熨其心腹今氣透室儿專方欲死氣絕腹有暖氣者以鹽填臍下

るもれる 了日田下的來名打監録若鹽山子於鹽存公土鹽名先登鹽原州名為陰土鹽生河岸山坂之陰土石間故名 不為鹽生胡鹽 形作現片或如難鳴卵或如養米色紫白味不甚鹹口嘗氣具正如照雞子具者乃真久河南鹽池况中自有凝鹽如石片打破皆青黑 者亦弘景回史書言屬中鹽有九種白鹽食鹽常食者果鹽主服服氣滿胡鹽主耳聲目痛素鹽主馬眷磨入有赤鹽敷鹽臭鹽鹹蓝點山及尚光北地酒泉福禄城東南角北海青南海亦十月米當之回我鹽味若臭是海湖水澆山石經久鹽髮看石取之北海者青南海 百即安 夏子益奇疾方角很毒毒 千金方等箭毒無監照齊上灸三十枚為人死以大機臥之後足放高用鹽擦臍中待清除下車動鼻關但飲鹽醋湯十數早夜毒鹽汁飲之等箭毒無鹽照齊上灸三十枚為人死以大機臥之後足放高用鹽擦臍中待 四種並不入食馬齒即大鹽黑鹽泉是齒鹹柔鹽級是我鹽而此我鹽又名胡鹽二三相都令我鹽屬中甚有從凉州來亦從燉煌來其 以鹽摩其四圍即 鹽少許即不為落 方與勝號等女作或鹽塗之 徐伯玉方 至出港河言狀惟喫水臥牀盡夜號哭去失出血不止身齒俱黑唇痒為擦勿接但以冷水沃之擦其它需要寶鹽塗之灸三肚仍嚼し 方虫虫虫三病此每夕蚯蚓鳴于體一僧用此方而安則畏鹽也 經驗方 安置電 千金方角古野主蛇麟中醫人初無所覺斯師止引交奉形如大風眉鬢皆落惟濃煎鹽湯浸身數遍即愈浙西將軍張部子重要了嚼鹽塗之在古野手鳥家山峽多小黄蠅生毒 墨不過三次〇梅師方一七漏客限一錢 外臺秘要 用客與工機之 永頻方虫虫尿疹上 食療本草虫或人湯浸之妙〇梅麗下部有落熟鹽熨之一刀漏客故布累鹽燒赤為素每東客亞工鹽中黑泥晒研雲要尿客鹽湯浸綿相落浸云文 嘴鹽塗之或鹽 立出 孫真人方 污事亦算如 直指方口鼻色并為本母以吹之 善濟方 可是是五六度即瘥 藥性論 骨文重子也監查并致置水中视之西坡下鼻白鹽常探之口鼻色并触爛腐臭斗子鹽白類等分可是是五色者鹽湯浸解榻瘡上豐口至于風熱 油菜等極點 肘后方四十生內無炭節頭柱鹽指之日帝鍾侯風車長半寸烟食鹽頭風病耳鳴鹽五升蒸熱以耳枕之十夜疼血皆止后猪魚侯中生內縣炭節頭柱鹽指之日帝鍾侯風車長半寸烟食鹽頭風病耳鳴鹽五升蒸熱以耳枕之 亦療一切風氣 亦泰一切風氣 外臺科要 指稱痛痒之外〇十金翼 手足之事雕和傅之立度 肘後方手足死目過三度援 肘后方来病生一斗水一石煎湯浴之三四次在拜痛痒初生者嘴鹽頻擦手足之事風氣毒腫鹽末椒末等分手足死目鹽傅上以古紙之不久病生 日中決比數次差 范注方日中浮醫連睛白鹽生研少許頻數、記目醫日三五次不痛不敬屢用有効 活幼口議度的取目少 外科精義 えたべ

本學問目軍失 日 随草 無名石鹽店工者水昌里而如雲離日則光明者乃東形色與功而名也了面之大者如升皆正方光像頌日今時刑 每服五錢空心温水下 青鹽四兩為末猪尿時一箇威之陰乾 妙研日用指牙洗目 唐氏經驗方 中午日目用指牙洗目永無齒疾目疾 通變要法 国即州了之 普濟方子在湯香白聲粮枝半斤水四盆煎汁二盤煮鹽至乾年日目青鹽二兩白鹽四两川椒四兩煎汁拌鹽炒氧風限聞支或鹽化水點午在湯香白聲 似勝周禮注云的鹽味甜即我鹽不知果否或云以的拌鹽也作方八十一人一百八十一日水煎服之,伸景全匮方,風熱子南一斤疾亦為昏時野回我鹽功同食鹽不經煎辣而味鹹蒂甘入藥竹方新、更不通我鹽湯用我鹽彈凡大一枚伏苓半斤風熱子南青鹽 毒蟲經心腹痛弱血吐血齒舌血出錄即水職益精氣除五職職結心腹積聚痛瘡亦無明好完青斑查毒於房回在却血入腎治目中 紅鹽也入丹房鑑源云響鹽可伏雌雄紅鹽為上一年四國寒無主鹽亦黑二色能累卯乾水利丹砂 主治月目目南盆無監肌骨去書有作亦鹽法入荷南一種紅鹽乃茶成者皆非真記天成寒時中宗爽日子鹹天明日平獨孙治日或主治月目目南盆無監肌骨去 成質其地水土之氣黃赤故鹽亦隨土氣而生味淡于石鹽力能伏陽精但于火中烧汁紅赤凝定色轉益者即真也亦名絳鹽抱朴子 <u> 戎鹽即胡鹽生河崖山坂之陰土石間大小不常堅白似石燒之不鳴蛇也宗頭曰戎鹽成垛裁之如枕細白味甘鹹頌曰陶氏所說九</u> 色善療馬将擔又疑此是我鹽又巴東的脫縣止崖有鹽井鹽水自凝生識子鹽一二寸中央突張如緣形亦有方如石膏 知二鹽皆名或鹽也所謂南海此海者指西海之南北而言非炎方之南海也張果王洞要決云赤成鹽出西或禀自然水土之氣結而 州地鹽井所出青鹽四方皎潔如石山丹衛即張板地有池産紅鹽紅色此二鹽即光鹽之青赤二色者醫方但用青鹽而不用紅鹽不 河之間掘積下數尺有紫鹽如紅如紫色鮮而甘其下大許有堅珀北户錄亦言張掖池中出桃花鹽色如桃花隨月盈縮今富夏近海 而青鹽亦鹽則我鹽也故西京記云青鹽池出鹽正方半寸其形如石甚甜美真臘記云山間有石味勝于鹽可琢為器梁太公傳言交如漆小大從意鎮之為物作戰辟惡佩之為言或稱於鹽可以療疾此說與本草本文相合亦惟亦黑二色不言白者蓋白者乃光明 異物志云姜賴之塩分稱龍城剛鹵十里落黎之形其下有鹽累居而生出于胡國故名我鹽勝云鹽山二出二色為所亦者如丹黑玄 奇北海平者作大塊而不光毫又多孔家若蜂軍狀色亦沒于西鹽彼人謂之鹽枕入縣差劣北胡又有一種鹽作片屑如碎白石彼 亦謂之青鹽緘封于厘與鹽枕并作禮報不知是何色類野珍日本草我鹽云北海青南海赤而諸注乃用白鹽似與本文不合按涼州 種今人不能過識醫家治眼及補下藥多用青鹽恐即我鹽也本草云北海青南海亦今青鹽從西港來者形塊方稜明莹而青黑色最 趙氏經驗方

图鹹本經歷名靈 一十七日 威容計湯中煮一炊時三日後取點日三五度 聖惠方面府齒以器熬乾刮下入麝香少許研核之 宣明方虚腫過痛國縣一計青梅二十七箇古錢二十一文新版可再限制不拘大人小兒用上好鹹土熟湯淋取汁石 虚腫濇痛肉酵一 石鹼者乃反鹼也見土類具鲁本草謂鹵鹹一名鹵鹽者指鹵水之鹽非魯地之鹽也不妨同名子思古寒無其鹵鹽制四黃作錦藥同凡鹽水經滴去若水則不堪食若水即鹵水也鹵水之下澄鹽凝結如石者即鹵鹼也丹溪所謂見去苦寒無其剛錄苦鹹寒獨孤沿回 榆次高元處秋問皆生密望之如水近之如積雪土人刮而然之為鹽微有斧黃色者即鹵鹽也爾雅所謂天生曰鹵人生曰鹽者是多 酸也機回齒鹹即齒水也時珍回說文既言鹵鹹皆斤地之名則謂凝浑及鹵水之說皆非矣鹵鹽與鹵輸不同山西諸州平野及大谷 方之義,了因鹽不全煎明非凝浑入疑是黑鹽皆不然此是鹼上也今人熟皮用之于鹼地攝取頌回并州人刮鹹煎鍊不甚住即內則鹵亦四其子別錄回鹵鹹生河東池澤弘景回今俗不復見鹵鹹是黑鹽又云是煎鹽全下凝滓二說未詳深回鹵鹹生河東河東 風目亦痛多路快度受同時珍回光明監得清明之氣鹽之至精者也故入 也皆自然之鹽所謂天成者也益州記云汶山有鹹石以水渍而煎之成鹽此亦石鹽之類而稍不同者不以動口平無事治頭宿者全樓子云胡中白鹽產于屋映月光明洞徹如水晶胡人以供國厨名君王鹽亦名王華鹽此則山産者以未成了平 采食之此皆水產者也禁四公子傅云高昌國院羊山出鹽大者如斗狀白如玉月望收者其大理粗明微如水非月望收者其文理器有石鹽白如水晶又波斯出自然白鹽如細石子金幼孜北征錄云北屬有鹽海子出白鹽監潔如水晶又有鹽池鹽色或青或白軍士 名生鹽生山屋之間狀如白簪出于階成陵鳳水康諸處水產者生池成狀如水晶石英出西域諸處吳蘇云天竺有新淘水味甘美下 出一種石鹽生山石中不由煎飲自然成鹽色甚明莹彼人甚贵之云即光明鹽也時珍白石鹽有山産水產二種山産者即屋鹽也一 時即軟工治大熱消渴狂煩除邪及下蟲毒柔肌膚經去五職腸胃留熱結氣心下堅食己嘔连喘滿明自目痛氣附方,風熱赤眼一切發鐵工治大熱消渴狂煩除邪及下蟲毒柔肌膚經去五職腸胃留熱結氣心下堅食己嘔连喘滿明自目痛氣附方,減熱赤眼 石中品釋名泉石經寒水石 寒石等万國方鹹地也故字從西省大象鹽形東方謂之作西方謂之國河東謂之鹹傳云兒為澤其於地也為寒石具方成補遺畸珍回鹹音有二音咸者潤下之味音減者鹽土之名後人作鹼作賺是矣許慎說文云鹵西 老 凌光右影鹽精石 泥精 鹽坑網鹽根時珍日拆片投水中與水同色其水凝動入可裂月

以下諸名石膏亦有寒水之名與此不同召角恆山屬并川中水屬河間邯鄲屬通郡此處地皆鹹國故云鹽精而碎之亦似朴消此石寒水液水諸名生于積鹽之下故有鹽精其年例錄回凝水石色如雲母可折者鹽之精也生常山山谷中水縣及邯郸弘景回常山即

本草岡目見巻十 女精石 家 第名太乙至精石〇陰精石則女女石之精凝結而成故有諸名は通有之其色青白題行者住米無時入解池有鹽精 近方寒水石則是長石方解石俱附各條之下用者詳之 一新二男女專用末水一斗煮五卅時服一升即利 永頻方子諸鹽古方所用寒水石是此石唐宋諸方寒水石是石膏时,舊二男女專子不得小便寒水石二兩滑石一兩葵子一合為 氏始明凝水之誤非時珍深察恐終于絕響矣 不治研粉用每十兩用生薑一益也 我又事無事伯醫和扁鹊甘無毒事當之大不知用此千載之誤也石膏之誤近千載未處意為數四尺使須用生薑自然汁煮乾天车寒無事別錄回甘大寒審回神農车收 五草腦子一字為未乾核 善濟方以人傷少寒水石燒研傳之人見子事次屬熱赤寒冰石半兩白土 水腫小腹理外壓再石毒風解傷寒勞復輕治小便白內庫凉血降火止牙疼堅子明目於發見時於回凝水石稟積除之氣而成其氣 畏地榆獨孙治日制丹砂伏支精生治身熱腹中積聚形氣皮中如火燒煩滿水飲之久服不飢無除時氣熱威五職伏熱胃中熱止渴寒時於日平鹹之才日解也且毒生治身熱腹中積聚形氣皮中如火燒煩滿水飲之久服不飢無除時氣熱威五職伏熱胃中熱止渴 醫不識此石而以石膏方解石為注誤矣今正之于下一是為凝水石今出同州韓城色香横理如雲母為良出浴州者斜理文色白精塊有孔家若蜂窠可緘封為禮贄者皆此物也唐宋諸二是派曰凝水石有縱理横理兩種色清明者為上或云縱理為寒水石横理 丹房鑑源云鹽精出鹽池狀如水晶據此諸說則凝水即鹽精石也一名泥精者人謂之鹽枕今人謂之鹽根生於鹵地積鹽之下精濟末置水中夏月能為水者佳時野回别録言凝水鹽之精也陶氏亦云鹵地所生碎之似朴消苑子計然云出河東河東鹵地也獨称深 則是方解石諸家不詳本文鹽精之說不得其說遂以石膏方解石指為寒水石磨宋以來相承其誤通以二石為用而鹽精之寒水經 膏一是凝水石惟陶弘景所注是聚水之寒水石與本文相合蘇森蘇頌冠宗爽閣孝忠四家所說皆是軟石膏之寒水石王隱君所發 石堅白品潔狀若明整蓬砂之質或有碎之粒粒大小皆四方故天名方解石今人謂之硬石膏者是也時珍日寒水石有二一是軟石 夏月能為水者住如此則要世不能得矣關本忠曰石膏潔白堅硬有墙壁寒水石軟爛可以手碎外微青黑中有細文王隱君曰寒水 服令人腰以下不能學祭頭回凝水石文理通徹人或磨刻為杭以備暑月之用入藥須燒過或市人者入輕粉以亂真不可察陶氏 池泥中自有凝鹽如石片打破皆方而色青里者即此也蘇頌注立精石請解池有鹽精石味更鹹苦乃立精之類入注食鹽謂鹽枕作 勝入上中年久至泉結而成石大塊有 齒稜如馬牙消清登如水精亦有帶青黑色者皆至暑月回潤入水浸久亦化陶氏注我鹽謂 為少也領回今河東汾陽州及德順軍亦有之三月采入有一種冷油石金與此相類但投沸油鐺中油即冷者是也此石性冷有毒 石部

第一章 我已題於 石祭 網集及茶口級 鹽出馬香國水中石下取之狀若扁青空青為眼藥之要今人以先明鹽硇砂亦銅屑釀之 水一升投青鹽一兩在內浸七日取出即綠色以物到末入雅水再浸一七或二七取出比非真綠鹽也一無吃廟苦平平無主之堪入樂色亦不久時珍旦方家言波斯綠鹽色青陰雨中乾而不濕者為真又造綠鹽法用熟銅器風取樂之 驗方巨生亦凡小兒半錢竹葉煎湯調下 總微論 重古海出以鉄針石上去血港湯漱口棒末燕津神初 聖惠方氏集 執效歌灰木下少熱電尚短糊凡格子大每米欲服三十九〇指南方 可屈用到一字吹鼻中立止 十金方 目亦恐痛或黄素炎教教歌方見不今熱電心分利陰陽立精石半夏各一兩硫黃三錢為求頂風黃南玄精石本入羊胆中陰乾水調目亦恐痛玄精石本 雞頭子大先用熱水浴後以艾湯研下一丸以衣蓋汗出為蹇 圖經本草以完重我能勝半兩為末每服半錢新汲水下 普濟方月水拌勻入罐于中屋後比陰下陰乾又入地埋二七日取出細研超糊和丸、 地域縣聽熱太陰立精石一兩石膏七錢半方 熱也開實本草言其性温誤矣。例一新八下中一魔板国濟以火半斤周一寸城之約近半日候樂青紫色住火行冷取出用臘月都復丹用之正取其寒以配消硫之十分舊一正果十治傷寒三日頭痛壮熱四肢不利太陰玄精石消石硫黄各二兩硇砂二兩細研入 解肌關主陰證傷寒治中面色膏果心下服滿結硬煩渴虚汗不止或時狂言四肢逆冷咽喉不利腫壩脉沉細而疾宜佐也藥服多 州山中所出終石非立精也無吃歐温無毒的珍日甘鹹寒獨验主治除風冷邪氣温源益精氣婦人痼冷漏下心腹積聚冷氣止頭漏六角今天下所用立精乃終 小者如魚鱗悉皆大角端正如龜甲狀其裙欄小墮其前則刻其後則上刻正如穿山甲相擒之處前是龜甲更無異也色緣而墜傷叩 形蒲解出者其色青白通微蜀中亦鹽之液所結者色稍紅光沈存中筆談云太陰玄精生解州鹽澤之鹵溝渠土內得之大者如杏葉石味更鹹若亦玄精之類也於曰近地亦有之色亦青白片大不住時珍曰玄精是鹹鹵津液流渗入土年久結成石片片狀如龜首之 善濟方,亦曰失月內外障醫太陰玄精石陰陽火煅石決明各一兩雜仁黃連各二兩羊子肝七個竹刀切晒為未栗米飯凡桂兩為未熟之亦曰大月內外障醫太陰玄精石陰陽火煅石決明各一兩雜仁黃連各二兩羊子肝七個竹刀切晒為未栗米飯凡桂 大樂全天風齊安多日同性其氣寒而不温其味甘鹹而降同硫黃消石治上或下虚救陰助陽有扶危松遠之功故鐵寶申先生來大興齊天風齊安及月頌日古方不見用近世補藥及傷寒多用之其著者治傷寒正陽丹出汗也時珍日至精石熏太陰之精與鹽 理而坊堂如明鏡折處亦六角如柳葉大燒過則悉解折薄如柳葉片片相離白如霜雪平潔可愛此乃葉積陰之氣聚結故皆 七或二七取出此非真綠鹽也 寸城之約近半日候藥青紫色住火待冷取出用腦月季

随五城下治事所職器日生海西南雷羅諸州山谷似芒消末細入死成為無毒王治眼亦皆爛風亦細研水和點之又水研服去熱煩疾 こを周りしたこ 赤溪出層醫學台連與因明自治醫療小兒無辜府氣物的方二品亦眼病時來水洗目炎熱點之能斷根〇聖濟方目時亦必絲一錢 什凝則為玄明粉陷弘景及唐宋諸人皆不知諸消是一物但有精粗之異因名述實該猜亂度殊無指歸詳見消石正誤下 以蘿蔔煎鍊去鹹味即為甜消以二消置之風日中吹去水氣則輕白如粉即為風化消以朴消芒消英消同甘草煎過鼎鑵 如主角作六核縱横玲瓏洞徹可愛嘉祐本草所謂馬牙消者是也狀如白石英又名英消二消之底則通名朴消也取芒消英消再三宿則結成白消如冰如蠟故俗呼為盆消齊衛之消則底多而上面生細芒如鋒別錄所謂芒消者是也川晉之消則底少而面上生牙 馬牙消宗頭回朴消是初采得一煎而成者未經再鍊故四朴消可以熟生牛馬皮及治金銀有偽芒消是朴消淋汁再鍊者時珍回消宿乃有細芒生故謂之芒消也又有英消者其狀若白石英作四五核莹澈可爱主療與芒消同亦出于朴消其煎鍊自別有法亦呼為 紛紜也今係芒消牙消于一云 住国朴消數日朴消中棟出形以麥芒號曰芒消悉回以廣水淋朴消取汁銀之令減半投于盆中經有精粗之異獨諸說不識此遠致三年別錄回朴消生益州山谷有鹹水之陽米無時色青白者住黃者傷人亦者殺人又曰芒消生不 滿頭痛明目鎮心又主蛇心惡忠事禁箭鏃毒於鮮邁種療症座傳之甚者水化服之又解獨自草箭毒點附錄懸石服練石者至及 研与每夜點一麻子〇聖惠方 我仁去皮一錢研熱入好酥一錢 木鹽猶有沙土根雜其色黃白故别錄云朴消黃者傷人亦者殺人須再以水煎化澄去浑腳入蘿蔔數枚同煮熟去蘿蔔傾入盆中經 有三品生西蜀者俗呼川消最勝生河東者俗呼鹽消次之生河北青齊者俗呼上消皆生于斤鹵之地彼人刮掃煎汁經宿結成狀如 家中生態石若芒消 其冷如雪殺火毒 石部

本草絲 用者中的爾印一十五一大三雅熱發黃藍毒鬼魅野道熱毒小兒驚癇百病黃金一百兩石膏寒水石滑石憨石各三斤搞碎水一有神幼貴在行了舊十七割火至療傷寒溫罷一切精熱煩熱狂易叫走瘴疫毒瀉卒死脚氣五尸五疰心腹諸病药剌切痛解諸熱毒 味鹹走血而潤下蕩滌三焦腸胃質熱陽强之病乃折治火邪藥也唐時臘日腸羣臣緊雪紅雪碧雪皆用此消鍊成者通治精熟諸病 由界之人及傳筆之樂者湯散服餌必須芒消牙消為住張仲景傷寒論只用芒消不用朴消正此義也消禀太陰之精水之子也氣 燥與堅窩熱而母子俱安經云有故無頭亦無頭也此之謂數以在下言之則便消俱陰以前後言之則前氣後血以腎言之總主大小 司芒当珍多日陷胸湯大承無湯調胃承無湯皆用芒消以軟堅去實熟結不至堅者不可用也好古四本草云朴消味辛是辛以潤腎司芒当時及月成無已且內經云鹹味下泄為陰又云鹹以英之熱淫于內治以鹹寒無堅者以鹹英之熱感者以寒消之故張仲景大 用有三去實熱一 陳致新縣下懷薩黃庭病時疾壅熱能散惡血墮胎傳膝癢輕 七十一治銀冠味辛苦大寒無毒有小毒生治五職精聚久熱高明除邪氣破留血腹中疾實結搏通經脉利大小便及月水破五沐推 馬子消海氣味甘大寒無毒的於且鹹微主治除五臟精熱伏無賴末節點眼赤去亦腫障腎濇淚痛亦入點眼藥中用大功 錄原熱服養罰消穀諡 治順脹大小便不通女子月候不通難通泄五臟百病及歌結治天行熱疾頭痛消腫毒排膿潤毛髮明 治百病除寒熱邪氣逐六臟看取給固留癖能化七十二種石鍊餌服之輕身神仙紅胃中食飲熟結破留如閉絕停痰痞滿推陳致新 者也其實重獨芒消牙消結于上消之精者也其質清明甜消風化消則入芒消牙消之去氣味而甘緩輕爽者也故朴消止可施于 、味酷濇所以力緊急而不和治食鱠不消以此蕩逐之芒消是朴消淋過鍊嚴故其性和緩故今多用治傷寒時珍回朴消澄下消之 有三去實熱一也游腸中宿垢二也破堅精熟塊三也孕婦惟三四月及七八月不可用餘皆無妨祭爽曰朴消是初得一煎而成者與難渦潘秘結俱為水少火盛經云熟淫于內治以鹹寒佐之以苦故用芒消大黄相須為使也元素曰芒消氣薄味厚沈而降陰也其 本治經典功若寒無事的母別發所列神化之說乃消石之功詳見消石下之才因石韋為之使惡夢句養强從正因畏三核一十一十一大不知我因苦辛大寒無毒缺白如銀能寒能熱能滑能濟能平能鹹能酸入地十年不樂雅曰苦鹹有小毒 人不用辛字只用鹹字鹹能軟堅也其義皆是本草言芒消利小便而墮胎然傷寒妊娠可下者用此東大黄引之直入大肠因 りで

大き間可以 、錢欲通利則熱水服一兩〇和劇局方方用馬者勻入新竹筒內半筒已上即止不得令滿却入炊飯中令有樂處在飯內其虚處出其雪為末每含鹽或吹之或水調服二三京為區黃王更山人甘露飲治熱壅凉胸膈驅漬滞蜀芒消末一大斤用盔十二两冬加一两和 加減甚者一兩和濟局方其事皆異塞口瘡喉理重古腸應等病用川朴消十斤鍊去洋羚羊角眉黄芩汁麻各三兩人参亦芍藥橘之每服一二致凉水服臨時工雪治煩熱消宿食解酒毒開三焦利五臟除毒熟破積滞治傷寒狂躁胃爛發班温瘴脚氣黃預頭痛目 録朴消十斤消石三十二兩於樂汁中微火煎之柳木不住機至水氣欲盡順水盆中行欲凝入麝香一兩二钱半朱砂末三兩機匀收 斜者四斗去洋入犀角局於羊角青木有沉香各五兩玄於流出升麻各一斤甘草炒八兩丁香一兩人煎汁中煮取一斗五升去浑入 中意思皮消一兩獨話一箇大黃来八分揭作食功遇包不消盗成店膈馬牙消一兩具菜東半斤煎汁投消乘軟服之日在人通大小 每即時舍半匙渐漸感之如要通轉即多服之 劉禹錫傳信方 等石秀重錢日三服 聖惠方 昌落我病日二服良 十金方日上燕之候飯熟取出鄉邁入瓷鉢中竹篦機勿停干待凝收入瓷盆也百葵力煩悶芒消塞水調服一昌落我病云消末水服方寸七 · 遵通前沸下消不住手機待水器將盡傾入器中欲凝下朱砂一兩麝香半兩經宿成雪每服一二錢新汲水調下欲行則執湯化服-柳积敷鼓沙生甘草淡竹葉木香各二兩木通厄子高根泰白皮大青藍葉各一兩半蘇方木六兩並到片水二斗五十煎至几汁去沒 泡湯一升服取吐即通 百一方以便不通台花散用芒消三錢首等我面清水消末二兩生油調不良重萬朴消置豆腐上蒸化風眼服欲死兩三日則殺人芒消三兩、便不通白花散用芒消三錢首等我面高朴消末二兩生油調不良重萬朴消置豆腐上蒸化風良 ·苏州目三日其紅即消雖半世者亦愈也 楊誠經驗方 记四日日研粉人少能腦不計年歲深速眼生醫膜速視不明但瞳人不好明明淨皮清一蓋水二盤煎化露一夜鴻淨澄清朝夕洗 是月日白龍散用馬牙消光淨者厚級最實安在懷內着肉養一百二十 熟之 經驗方言目內醫炒黃丹一兩屬香半分再雖過人腦子日熟 濟急仙方 五月洗目一年眼如童子也正月初三二月初八三破散者並宜日為民靈子消十两湯泡汁厚紙濾過瓦器熬乾置地上一夜人飛不月洗良芒消六錢水一盖六分澄清依法洗目至 錢 氣塞不通加生甘草木二錢半吹之以完重去下日三〇姚和眾口去生產,孫真人方以完然口馬度 簡要濟眾或直接強成用补消一兩細細含咽立効或加丹砂一、完重去馬牙消塗于去上口去生產补消含之良、完然口馬牙消機去上口玩豆具養未 九月十三十月十三十一月十六十二月初五日 聖惠方子齒疼痛免疾者察教司於清人等濟方食與國用消 兽濟方口病用病學月初四四月初四五月初五六月初四七月初三八月初一子齒疼痛免疾濃疑同於消煎化淋子食養限重朴消候之即疾軍重衛外 如是學治一切精熱天行時疾發狂昏情或咽喉腫塞口舌生瘡心中煩燥或大小便不通胃大治病朴消芒消馬牙消消石石膏

さった 口苦古乾咽候閉塞驚悸健忘管衛不調中酒中繪飲食過度腰膝冷痛手足酸瘅久冷久熟四肢壅塞背膊拘急目昏眩運久殺無力幼稚襁褓不問四時冷熱一切熟毒風冷痃癖氣脹滿五勞七傷骨蒸傳尸頭痛煩熱五内氣塞大小腸不通三焦熱淋症忤欬啖嘔逆 遂無病長生其樂無津性温陰中有陽能除一百二十種疾生餌尚能救急難性命何况修鍊長服益精壯氣助陽證陰不拘丈夫婦人此以代益消耳女明粉傳回馬明皇帝關終南山道士劉玄真服食多壽乃詔而問之立真曰臣按仙經修鍊朴消號玄明粉也服此方 瓶收用 草一兩同煎去浑再露一夜取出以大沙鑵一箇氣實威之鹽泥固濟厚半寸不盖口置爐中以炭火十斤從文至武城之待沸定以及 朴消大黄各半两為木水調下微利即愈以夏子益奇疾方女人華尼服無不効者信効方,好用不下子一子已生四子死腹中用片子飛如端狀騰空飛去痛不可言是血肉俱熱怪病也用為一生至芒消未二錢童子小便温吃台不下方同上豐城智科有梅孚五 若女人身像六甲長服安胎生子亦無瘡腫疾病若要微暢不開塞但長服之稍稍得力朝服夕應不搜刮人五職心怡自泰其藥初服 清肺解暑以人乳和金玄眼飲亦順及頭面暴熱腫漏煎黃連點亦目珍餐目的外日風化消甘緩輕浮故 消末塗之 梅師人有用頭之 聖惠方人以丹毒途之 梅師一職者猪膽汁和芒大旨重寫之消煎湯清人為丹毒水調芒消末一 日 为 養子自己分時珍日女水之色也明瑩藏了時珍日制法用白淨朴消十斤長流水一石煎化去浑星月下露一夜去水 風化消不分時的回以芒消于風日中消盡水氣自成輕飄白粉也或以資級威挂簷下待消淡主治上焦風熱小兒驚熱隔夜 成用了氣味至甘冷無毒主治心熱煩躁并五職宿滞職結戰明目退隔上虚執治理毒以發用果自立質熱為肠中之宿垢大抵用兩和分氣味至甘冷無毒主治心熱煩躁并五職宿滞職結戰明目退隔上虚執治理毒大發用果自立明粉沉也除也其用有二去 半两以桃花煎湯下為使最上次甲蔥湯下如未通以沸湯枝之即刻或食諸魚竊菜飲食諸毒藥用葱白湯調服二錢毒物立泄下 兩分為十二服臨時酌量加減似覺壅熱傷寒頭痛鼻寒四肢不舉飲食不下煩悶氣脹須通渴求安者即看年紀高下班樂二錢半物風痔病血蘇不調婦人產后小兒拍氣陰毒傷寒未東疫痛此樂久眠令人悦澤開開健脾駐類明目輕身延壽功効不可具載但用 片蓋口仍前固濟再以十五斤項火煅之放冷一伏時取出隔紙安地上盆覆三日出火毒研末每一斤入生甘草末一两炙甘草末 權之即下又治一 信効方 SI CTU 文人教之財口煎化置及干上先熏后洗三日一作十餘次后軟若來鄉也 閨閥事宜文人教之脫骨湯用杏仁一錢桑白皮四錢水五盈新瓶煎三盤入朴消五錢乳香一錢 えん 力風於水煮芒消湯聚香仁年芒消湯堂及養飛葉因艾灸火瘡和 1 多色調目風影 清石本經華之清别若治難水治宿火治朝地電衛生治來上帝主珠衙回以其消化諸石故名消石初煎鍊時有細芒而状若朴消 色青白用白石英天熟點上便消入石中者為真其石出處氣極機惡飛鳥不能過其上人或單衣過之身上諸虫悉化為水能消金石 芒消或有主稜如馬牙消故消石亦有芒消牙消之名與朴消之芒牙同稱而水火之性則異也崔昉外丹本草云消石陰石也此非石 而成貨者苟且多不潔淨須再以水煎化傾盆中一夜結成溢在下者狀如朴消又夕生消謂鍊過生出之消也結在上者或有終芒如西山岩石開形塊大小不定色青白米無時時珍回生消石諸勇地皆產之而河北慶陽諸縣及蜀中尤多秋冬間遍地生白掃取煎煉 所在山澤冬月地上有霜掃取以水淋汁後乃煎辣而成狀如欽脚好者長五分以來陶説多端蓋由不的識之故也又曰生消石茂州 一并詳下文 一通此者或云與朴消同山所以朴消一名消石朴也又云一名芒消今芒消乃是煉朴消作之並未數研其驗有人得消芒消今併為一是別錄四消石生益州山谷及武都隴西西卷米無時配景回消石療病與朴消相似仙經用此消化諸石今無真識 前鍊時取去芒消凝結在下者精英即去但餘澤如石而已入藥功力亦緩惟能發烟火權曰芒消一作苦消言其味苦也時形回消石 要算工止玄明粉二錢 與服之亦有迷効若脾胃虚冷及陰虚火動者服之是速其咎矣 的之三或原氣原服下 集要方作是養子錢未之冷水服 你佐以甘草去其鹹寒之毒遇有三焦腸胃實熱積滞少年氣此者量力力部以灰氣萬立明粉三錢熱堂傷寒養王女明粉二錢米砂 知腹内暖消食下氣長服除故養新氣血日安用大麻于湯下為使惟思苦奏詳見太陰經中好古日玄明粉治陰毒一切非伏陽在内 時每日空腹酒飲茶湯在下二錢七良久更下三錢七七日内常微池利黃黑水涎沫等此是搜淘諸疾根本出去勿用畏之七日後漸 俟博物者訂正 日道大味極辛苦今醫家多用煮煉作色者全白粒細而味不甚烈皇南士安言無朴消可用消石消石生山之陰鹽耶柳別一種耶富之以景回神農本草無芒消只有消石一名芒消名醫別錄乃出芒消發與消石同疑即消石也舊出氫州黃白粒 類乃鹹園煎成今呼焰消河北商城及懷衛界沿河人家刮園淋汁銀就與朴消小異南地不産也异立子伏水圖云消石生鳥場國耳 丹爐家用制五金八石銀工家用化金銀兵家用作烽燧火縣得火即焰起故有諸名狐剛于鍊粉圖謂之北帝玄珠開實本草重出生 二朋友不信子言而亡故書以為戒時珍曰神農本草言朴治辣餌服之輕身神仙蓋方士蜜人之言後人因此制為玄明粉煅煉多偏 為水服之長生以形若感管者佳謹按异立子所說似與今之消石不同而姚竟西溪叢話以其說為其正消石豈外國所產與中國思 種物色與朴消大同小異肚肚如握鹽雪以火燒之緊青烟起云是真消石也今宕昌以北諸山有鹹土處皆有之志回此即地霜也 可用右用治兵陰毒殺人甚速震亨回立明粉火城而成其性當温曰長服人服輕身固胎財颜益壽大能補益豈理也哉子親見

益州人復鍊簪石作消石絕柔白而味猶是攀獨又目朴消今出益州北部汶山郡西川蠶陵二縣界生山屋上色多青白亦雜異斑土石小異按如此說是取芒消合為更成為具消石但不知石脾是何物也以朴消作芒消者用緩湯淋汁煮之着木盆中經宿即成矣今 矣又古方金石凌法用朴消消石芒消馬牙消四種相参次第下之方出居世不知當時如何分别也又南方醫人者消說云本草有外 用亦不能完但以未煉成塊微青色者為朴消煉成盆中有芒者為芒消亦謂之盆消芒消之底澄凝者為消石朴消力繁芒消次之消 名芒消又取朴消淋汁煉煎結成有細芒者為芒消雖一體異名而修煉之法既殊則主治之功亦別然本經所載疑是二種今醫方所 出頌曰舊說朴消芒消消石三物同種初采得面以水淋汁煎成者為朴消一名消石朴入煉朴消或地霜而成堅白如石者為消石一 惡朴消取汁煎作芒消即是消石别錄復出芒消誤失肯宋占方多用消石少用芒消近代諸醫但用芒消勘言消石理既 種用之無別其白軟者朴消苗也虚軟少力鍊為消石所得不多以當消石功力大多也又回消石即是芒消朴消一名消石朴今煉粗 之膽也取石脾與消石以水煮之一斛得三斗正白如雪以水投中即消故名消石其味若無毒主消渴熟中止煩滿三月米于赤山朴 農所列消石即火消也亦有二種煎鍊結出細芒者亦名芒消結出馬牙者亦名牙消入名生消其凝成成塊者通為消石其氣味皆至 歸併之神農所列朴消即水消也有一種煎鍊結出細芒者為芒消結出馬牙者為牙消其凝底成塊者通為朴消其氣味皆鹹而寒神 為地霜煉成而芒消馬牙消是朴消煉出者一言足破諸家之感矣諸家蓋因消石一名芒消朴消一名消石朴之名相混遂致賣辨不 芒消也又有生消不因煮鍊而成亦出蜀道類朴消而小堅也其論雖辨然與古人所說殊别亦未可全信也好古日消石者消之總名 結霜水况如粉熬之洋沸亦可鎔鑄以水合甘草猪膽煮至减半投大盆中又下凝水石屑同漬一宿則疑結如白石英者芒消也掃地 隋問通用芒消消石矣以此言之朴消消石為精芒消為粗故陶氏引皇甫士安之言為證是消石當時已難得其真故方書通以相代 治食館不化云無朴消用芒消代之是晉宋以前通用朴消芒消奏胡冷方十聚湯用芒消大五飲九用消石並云無消石用芒消是多 决而不知消有水火二種形質雖同性氣迫别也惟神農本經朴消消石二條為正其别錄芒消嘉枯馬牙消開暫生消俱係多出今並 也但不經火者謂之生消朴消經火者謂之芒消益消野珍曰諸消自晋唐以來諸家皆執名而猜都無定見惟馬志開實本草以消石 霜煎辣而成試竹上如解鹽而味辛苦燒之成焰都盡者消石也能消金石又性畏火而能制諸石侵拒火亦天地之神物也牙消即見 牙消自是一 消消石芒消而無馬牙消諸家所注三種竟無斷決或言芒消消石是一物不合重出或言煎鍊朴消經宿盆中有細芒為芒消或言意 石更緩未知執是蘇恭言晉宋古方多用消石少用芒消按張仲景傷寒論水氣陷胸皆用芒消為洪时后方傷寒時氣亦多用芒消惟 入擇取白軟者以當消石用之當烧冷汁沸出狀如禁石也藏器四石脾芒消消石並出西我因地鹹水結成茶日朴消有縱理鰻理二 者亦生山之陰有鹽鹹苦之水則朴消生于其陽其味苦無毒其色黄白主療熟腹中飽脹養胃消穀去邪氣亦得水而消其療與 物今諸消之體各異理亦易明而惡乃如此朴消味苦而微鹹出蜀郡者瑩白如水雪內地者小黑皆蘇脆易碎風吹之則

難明而以嚴水石緒膽煎成者為芒消則誤矣今通正其誤其石牌一名消石者造成假消也見後石牌下 作以湯煎三周時如湯少苦而大温二消皆有芒消牙消之稱故古方有相代之說自唐宋以下所用芒消牙消皆是水消也南醫所與今天失明旦其消石柳枝 一番結飲食推陳致新除邪氣煉之如膏久服輕身經療五臟十二經脉中百二十疾暴傷寒腹中大熱止煩滿消渴利小便及寒健瘡天 消石四兩于抵內連投藥九入瓶自然伏火也抱朴子回能消柔五金化七十二石為水制之須用地連子補牙皂角者参南是巴豆漢即加熱者伏火即止戰回見治消石先研如粉用雞腸菜柏子仁共二十五箇和作一處丸如小帝珠子以賓稅子于五斤火中殿亦投 化极甘草入内即伏大防已晚盡砂時珍日浴 地至神之物能化七十二種石剝破精散堅治腹脹破血下壞歷溫得根出機含照治喉閉明治份暑傷冷霍亂吐利五腫淋疾女勞里 1月 石氣味苦寒無毒除中之陽也得陳皮性疎爽之才回火為之使惡苦於苦菜畏女觉杏仁竹葉生治五職養熟胃脹則終去 生光月氣味苦大寒無毒所於日平苦生治風熱顧顧小兒驚我惡怒風眩頭痛肺壅耳擊口瘡喉痺咽塞牙領腫庸目亦熟多形淚 宣心腸痘痛赤眼頭痛牙痛時 消屬水味鹹而氣寒其性下走不能上升陰中之陰也故惟為滌腸胃積溝折治三焦形火消石屬火味平帶苦微鹹而氣大温其姓上 是亦取其上升平散乃從治之義本經言其寒别録言其大寒正與龍腦性寒之誤相似凡平苦物未有大寒者况此物得火則焰生與 寶等回化而為水制伏草木柔潤五金制煉八石雖大丹亦不捨此也時珍回土宿所說乃消石神化之妙别錄列于朴消之下誤矣朴 開及月生宿真君曰消石感海鹵之氣所產乃夫地至神之物能寒能熟能滑能濟能者能苦能酸能鹹入地十年其色不變七十二石 樟腦火酒之性同安有性寒大寒之理哉史記倉公傳云笛川王美人懷子不乳來召淳予意意往飲以沒宕縣一撮以酒飲之於乳食 緩急之病限制隊石則除橫溝疫飲盖硫黄之性暖而利其性下行消石之性暖而散其性上行碳石之性寒而下消石之性暖而上 什水中之火也故能破積散堅治諸熱病分散三焦火鬱調和臟腑虚寒與硫黃同用則配類二氣均調陰陽有升降水火之功治冷熱 降一陰一陽此制方之妙也今兵家造烽火銃機等物用消石者直入雲漢其性升可知矣雷公炮灰論序云腦痛欲死異投消未

上人呼為 北庭砂 氣砂時珍日硇砂亦消石之類乃鹵液所結出于青海與月華相射而生附鹽而成質廣人采取淋鍊而成狀如鹽塊以白淨者為良 然火于内服一大合發汗力壯 固濟火煎初時氣腥熟則氣香更以生麻油二升合煎得所收不津器中服時坐室中重作小紙屋 為本以大麥粥汁和服方寸七日三病隨大小便去小便黃大便黑是其侯也金匱手足不言為麻油二斤置館中以土聖蓋口紙泥上黑尺下熟因作黑直腹脈如水大便黑時將非水也腹滿者難治消石發石燒等分子足不家大風及丹石熟風不逐用消石一兩生 痛即止 兵部手集 秀者不起青布指三重温榻赤處熟即換頭易取應 外臺秘要女等學面女等得之膀胱急少腹滿身盡黃額以是抄水淋之覺不執發了刀起惡寒審審或已生磨腫隱疹消石三兩暖水一升泡化女等里面神景回黃家日晡發熱及惡寒此為 小麥湯下卒患諸淋八以冷水下並空心調樂使消如水乃服之砂石令人悶絕將藥末先入號內隔紙炒至紙焦為度再研用温水淋小便熱赤色臍下急痛並用冷水調下氣淋小腹急滿尿後常一研為末每服二錢各依湯使勞淋勞倦虚損小便不出小腹急痛 血或 方同 出血豆比五六枚而安此去血結之驗也復於其脉躁躁者有餘病即飲以消石一 两 神傳此方點之而愈 飛麪四南為本滴水丸格子大母新汲水下三五十九名甘露凡 不以大麥粥汁和服方寸七日三病隨大小便去小便黄大便黑是其俟也 唐本草保之 百石胸外鹽華土原石縣無石經治局将軍立云确性透物五金籍之以為先鋒故號為透骨將軍城日生北庭者為確音樂等是少音火鹽日上至少四流少國方局将軍土宿府珍曰硇砂性毒服之使人确亂故日硇砂秋人以當鹽食土宿本 以酒毒下. 使熱亦色臍下急痛並用冷水調下氣淋小腹急滿尿後常有餘歷本通煎湯下石淋並内痛尿不能出內引小腹膨脹急痛尿下未每服二錢各依湯使勞淋勞倦虚損小便不出小腹急痛葵子末煎湯下通後便須服補虚只散小便不出時下血疼痛滿急熱 白北方點之而愈 孫三伴仙方 医我中庭残硼砂半雨腦子一字為末吹之 三因方 重我口數之 普濟代書為河及風下外奏才忽不見物朝夕拜天因夢風歌至耳及纏喉風病玉鑰匙用焰消一雨半白殭蚕一重古鍋口竹瀝同焰消火書為河及腸 赤眼重霸消石末臥時以銅筋點泰米大入目眼目竟醫男女內外障醫 勿下卒患諸淋只以冷水下並空心調樂使消如水乃服之 沈存中靈苑方出青飛万發明下 用石發倉疼不可思用紙圈圍人問絕將樂末先入號內隔級沙至紙焦為度再研用温水調下小便不通交色散天方見雄黃度在發倉疼不可思用紙圈圍 至西如拳重三五兩小者如指而入藥最緊邊界出者雜碎如所豆粒入夾砂石用之須水飛澄去土石記亦無方彼人謂之養茶口硇砂出西戎形如牙消光洋者良頌口今西凉夏國及河東陕西近邊州郡亦有之然西成來者顆塊光明大者有 動鐘威態火上則常乾或加乾薑同收亦良若近冷及得濕即化為水或添失也一 4 远 服見効遠年者不過三 去血結之數也即方新十頭痛欲死消石末 者日二服三七月頭面疱瘡皆減也然必以火為使〇波羅門僧方 服消石舶上硫黄各一 男女内外障醫或三五箇月不見効者一點復明好焰消一 路尺 善濟方 五種冰戶者透格散用消石一兩不变况土雪白者生兩白餐骨石半五種冰戶券冰血淋熱冰氣淋石冰及小便不通至其 炮美論言心見病許入皆內名火龍丹不吹鼻內者心夏病烙消雄黃名一戲好 分片腦二分銅匙急抄入鑵内收之母點少許其効如神 焰消 統悉云臨洮蘭縣有洞出硇砂張匡都行 雄黄各一 錢新鄉 末每 集立方 一雨 野 が、映版諸軍 銅器鎔化

亦色謂之火焰山来硇砂者乘木展取之若皮成即焦矣北庭即今西域火州也不以乾則数其毒時珍回今時人多用水飛净酷者乾程記云高昌北庭山中常有烟氣滴起而無雲霧至夕光焰若炬火服見禽麗實少之原頭回見用須水飛過去塵機入瓷器中重湯在 下用之氣不過百年温有毒素也終豆研汁飲一二升解之畏藥水忌羊血大明回年酸暖無毒畏一切酸凡修治用黄丹石灰作櫃如霜刻到未成百年温有毒無回不宜多服柔全銀可為鲜藥權回酸鹹有大毒能消五金八石腐爛人腸胃生食之化人心為血中其 銀有偽投硇砂鍋中偽物盡消化况人腹中有久積盖不屬潰完素回硇砂破堅與不可獨用須入草除藥中用之師珍曰硇砂大熱有毒多服窩壞人賜胃生用又能化人心為血固非平居可餌者而西土人用海肉炙以當鹽食之無害蓋積習之久自不毒也宗爽回全 除志魔充養時人以養者古人單服一味伙火作九子亦有兼硫黃馬牙消輩合餌者不知方出何時來非古法此物本攻積聚熱而有於志魔充養時以與為器回一飛為酸砂二飛為伏翼三飛為定精色如舊光黃入諸補藥為九服之有恭熟頌回此藥近出唐世而方 高冷定醉灰飲喉中結氣反胃吐水令人能食肥健照除冷病大益陽事難補水職慢子宮治於血宿食不消食肉飽服夜多小便大 主治看聚破結血止属下氣療欽嗽宿冷去惡內生好肌爛胎亦入驢馬樂用。其婦人丈夫融瘦積病血氣不調腸鳴食飲不消胺腳 股赤使用並無毒世人自疑懶内而人被刀刃所傷以之卷傳當時生<u>如臟器口其性大熱服之有暴熱損疑云温者讓也犯朴子口伏</u> 腰將歐重四肢不住婦人血氣疼痛氣塊走解及血崩帶下惡擔恩肉傳金擔生內明去目醫好內原治內積好治量隔職發積期首便 砲樂甚多杜蠣海螵蛸晚蚕砂羊酮骨河豚魚將魚腥草蘿蔔獨帚卷柏羊蹄商陸冬瓜羊踯躅苍耳島梅歌回硇遇赤銹水留金鼎 大每服四五九温酒或未飲下並無忌久服進食無爽 經驗方 万用之,砂罐不固濟浸火燒赤乃入硇在罐內不蓋口加頂火一從辰初起至戌一伏時住火勿動次日取出斫米醋麵糊和九梧子之歲之氣攻臍腹疼痛用硇砂一两以纖震草末二两和匀用小 後今亦存之以備考者知警一十四日食之上面雖子內成水以着耳乾葉為未鋪頭蓋成以火燒之火盡旋來火水盡旋添水禍也其方居慎微已收附本草村人舊四新良食去硇砂凡硇砂不計多少入雖子內上面更坐鑵子一箇紙節白土上下通泥了晒乾 豈能去之其性善爛全銀銅錫尼人者硬肉入硇砂少許即爛可以類推矣所謂化人心為血者亦甚言其不可多服爾張果玉洞要許 毒之物噎膈及胃精塊內撥之病用之則有神功蓋此疾皆起于七情飲食所致痰氣虧結達成有形妨礙道路吐食痛胀非此物化消 沉冷之疾則可服之疾減便止多服則成確塞癰腫二說甚明而唐宋醫方乃有單服之法蓋欲得其助陽以縱欲而不處其損陰以發 云北庭砂東陰石之氣含陽毒之精能化五金八石去機益陽其功甚著力並硫黃獨孤治丹房鑑源云硇砂性有大毒為五金之賊有 石部

方面上死目狗禁三次自落 集效方行為軍事好确砂雄黄等分研以銀霓刺破魔口擠去惡血安藥一直入口氣內重縣痛不可忍方面上死目确砂硼砂鐵鍋麝香等分戶倉里事好确砂雄黄等分研以銀霓刺破魔口擠去惡血安藥一直入口氣內重縣痛不可忍 中或人耳一字出化為水 聖濟錄書日人成之以蹇為度 外臺松要或量口或立然 千全方子才用了發指入內一日展 千金由延入耳确砂縣等分為末每吹引日是內久不應确砂磐石為末果飲里丁茶水調硇砂塗之七百重壽唾和白硇砂以麪作益于 偏頭風扇砌砂末一分水潤或心一分搗久皂子大鄉員日生於未與努出不退各仁百箇蒸熟去皮去研應取淨計算中息內面砂點 軍口禁的分馬牙消等分研發種工具城津即安 聖惠方子的月五人棒腦一錢蟾酥二分每以少許照牙根上立止 孫氏集効方軍口禁的分馬牙消等分研發種工重的分半兩綿最含之子的重獨去萬一箇去皮以的沙邊據三日內爛化盡取骨及上焙乾為米 方月水下通濟人陳橋皮來三兩捣三百杵丸格子大每温酒下五九 聖惠方 死日不 調下如人行五里再一服 瑞竹堂方山方月水下通府腹積聚疼痛砌砂一兩皂角五提去皮子到為未以頭酷大一盏教死治下砌砂當騙各半兩為米分作二服温酒去 吐出黑物如石廛驗一七種疾緊色為度去二七粒止將一七粒同二砂研勾溶蠟和收每旋凡綠豆大或三九五九淡薑湯下 本事来沸湯點服二錢當一刀養可靈砂丹用硇砂米砂各二錢半為未用黄蠟半兩巴豆仁三七粒去腹同人石器內重湯煮一伏時候豆 黄丹未一兩同入雖內如上法計過取未用森庆霜一兩研勾每服三分燒酒下愈即止〇天方平胃散各一錢入硇砂生臺各五分為喫白粥半月仍服助胃九藥〇孫天仁養動方用北庭砂二兩一兩用人言未一兩同入雜內文武火計三炷香取出燈盏上未一兩以 九緑豆大母空心酒下五久病去即止 聖惠方 四月区目一銭入檳榔二錢丁香二箇研勾每服七厘燒酒送下日三服愈即止後眼沸待汁乾入瓶再殿一食頃取出重研以栗飯和靈馬及目鄰才清與用北庭砂二錢水和為麥類包之煅焦待冷取中間沒者焙乾 以反填盖回濟文武火煅赤冷定取出研以箕鋪紙三重安樂于上以熱水淋之直待确味盡即止以錄或汁于熱灰火中養之常今魚職設三蟲婦人血氣子宮冷臘月收祭條灰淋去若汁日乾每硇砂一兩用水三两以水化硇拌灰乾濕得所以殺藏灰羊寸入硇于內 蒸餅九格子大每服三九木香湯醋湯任下日一服 陳吳方軍用者以前确十餘沸去砂石入堯仁况旋旋煎成膏蒸餅和凡格子大秤待火盡爐寒取出用川鳥頭去皮臍生研末二兩和勻湯浸香藏黃金氣攻心腹疼痛面青足冷确砂二兩堯仁一兩去皮酒一小落 九 聖惠方 看年氣遇臍順痛疼硇砂醋煮二兩木心三枚切須去熟入硇在內盤盛丁日中晒至心爛研与工工致過過人為 段方 其中之出 齒砂各一兩為未飯凡格子大每空心臨 臥各服十九水下自然退落 夏子益奇疾方白飛其中之出 晝夜可長一二尺漸漸祖圓如繩痛不可思摘去復生此因食猪羊血過多致用生乳香 relate 夏子益奇疾方便,一四下 外臺極要過多致用生乳香、四里四個砂少許嚼碗立

石硫黄本經學名硫黃黑黄码砂縣黄牙 生り 見幸名賜少日金少時珍日名義末解一作硼砂或云銀出 大在 周日間 とこ 方 四更在四發明八見容實腫大不消硼砂一分水研欠四不序先服盆砂二錢食量力研砂四兩甘草四兩具香油一斤瓶內沒集簡一更在因方見、見容實腫大不消硼砂一分水研欠四不來先服盆砂二錢食量力硼砂四兩甘草四兩具香油一斤瓶內沒 報 大去車式硼砂末生畫片煎指因卖家大睡痛達砂牙消等分為末因实重高破棺丹用達砂白梅等分揭丸实里于直察之神秘大去車式硼砂末生畫片煎指因卖家大睡痛達砂牙消等分為末因实重高破棺丹用達砂白梅等分揭丸实里于甘盆砂末吹 也日華言其苦辛暖該矣何力到十事血不止立止 集關方學或有更新水一鐘揉汁送下自朔至望五更時令病人勿言服之 乾汁脱然而失此軟堅之微計新十事血不止碰砂一錢水服多感有更納砂硇砂克屎等分為未審凡格子大每服七丸生甘草一分 實管陳惡磨及口齒諸病政多回揮亦緩別致可也時珍回硼砂味甘微鹹而氣凉色白而質輕故能去胸膈上焦之熱素閱云熱淫于實管陳惡磨及口齒諸病時受月頌回今醫家用硼砂治咽喉最為要切除頭回含化感津治喉中腫痛膈上痰熱初覺使治不能成陰 次日取出始粉為衣每用一九乳香湯谷下日二服取效 本事方言為之的确字皆作的从了候今改以自砂乳香各二錢黃蠟一兩研溶和凡分作一百單八九以綿經露一夜者之次方見獸部下〇張實之日原本 膠好是陳結成如狗砂之類西者柔物去垢殺五金與硝石同功與砒石相得也 (如五年晚無事獨孙治日制汞吸銅結砂干土宿味焦入藥其功緩時珍日硼砂生西南番有黄白二種西者白如明磐南者黄如桃田五年晚無過日温平時珍日甘微鹹凉無毒 防毒箭亦主惡落熟毒癰腫亦白遊風獲蝕等舊並水和傅之出質州山內石上似碎石硇砂之類 上十字舊之出血水藥末傳之并傳傷處當上下出黃水數升則問解但人重之以竹筒感帶于腰以 首為皆能伏硼砂同砒石煅過有變化至治污灰上嗽破暖結喉庫以上焦痰執生津液去口無治障昏除噎膈及胃情塊結於肉陰真若日知母為不食草素養素蘇歐帶何至治污灰上嗽破暖結喉庫火上焦痰執生津液去口無治障昏除噎膈及胃情塊結於肉陰 者取其去垢也洪邁夷堅志云都陽汪友良因食誤右一 內治以鹹寒以甘緣之是也其性能柔五金而去垢臟故治噎膈積聚骨哽結核惡肉陰廣用之者取其柔物也治痰熱眼目障醫用之 一力是齊方同好的完好南鹏砂黄色者一錢片腦少許大事養酒消服之南人毒箭中人及深山大蝮傷人速將病者頂力是齊方同於安南鹏砂黄色者一錢片腦少許大事養養酒消服之南人毒箭中人及深山大蝮傷人速將病者頂 陽英綱子軍時珍旦硫黃東統陽火石之精氣而結成性質通硫色城中黄故名硫黄含 如盆消之義也一有為银宗爽日南衛者色重楊其味和入樂其効速西或者其色白其作硼砂或云鍊出其年頌日硼砂出南海其狀甚光整亦有極大塊者諸方稀用可録金 石部 骨頭于咽中有計不下恍惚夢一朱衣人日惟南蓬砂最妙遂取一塊含化脏

老人風秘並宜鍊服狗主虚寒久利滑泄霍亂補命門不足陽無暴絕陰毒傷寒小兒慢驚好發明似經明用之所化奇物並是黄白街 先能化金銀銅鐵奇物經療心腹積聚邪氣冷痛在脇欬逆上氣脚冷疾弱無力及鼻衂惡磨下部鹽磨止血殺**亦**虫剝治婦人血結 るった 下氣治腰腎久冷除冷風頑痒寒熟生用治疥癬鍊服主虚損泄精難出陽道補節骨勞損風勞氣止嗽稅職蟲邪魅明長即唐益氣力 是鐵之母故鐵砂意石制入硫黃立成紫粉獨孤沿日硫能氧汞見五金而黑得水銀則色赤也重治婦人陰飲直寺區血堅節骨除頭可伏之之才回曾青為之使畏細车飛廉朴消鐵醋玄壽先生日硫是攀之液礬是鐵之精愈石 者堪入藥用桑灰益母繁荷波稜天鹽桑白皮地骨皮車前馬鞭草黄藥何首為石華蕎麥獨帚地榆蛇林光綠花麻蠶砂或灰或汁皆人能制伏歸本色服之能除百病如有發動宜猪內鴨羹餘甘子湯並解之舊洪回四黄惟陽侯為尊金石煅煉者不可用惟草木制伏 石能化硫為水以竹筒感硫埋馬糞中一月亦成水名硫黄液,中西温有毒無症權因有大毒以黑錫煎湯解之及食冷猪血均日為之去其黑漿一法打碎以絹袋感用無灰酒煮三伏時用入消化 要物不以水三鑑紫行天葵汁一鑑栗逐子並汁四件合之機令勾入坩鍋内用六乙泥固濟底下将硫黄碎之入鍋中以前汁旋旅海軍中多台廠回凡使勿用青赤色及半白半青半赤半黑者自有黄色内莹淨似物命者贵也凡用四两先以龍尾高自然汁一益東流 二萬匝用時珍可凡用硫黃入九散用須以蘿蔔劍空入硫在內合定稻糠火煨熟去其臭氣以繁背浮浮同奏過消其火毒以皂灰湯 流數十里乃凝堅即石硫黃也張華博物志云西域硫黃出且彌山去高昌八百里有山高數十丈畫則孔中狀如煙夜則如燈光庚辛 入磨藥亦可煎煉成汁以模寫作器亦如禁子黃色時珍回凡產石硫黃之處必有温泉作硫黃氣魏書云盤盤國有火山山旁皆焦溶者名冬結石华白半黑者名神繁石並不堪入藥又有一種水硫黃出廣南及資州溪湖水中流出以茅收取熬出號真珠黃氣腥臭止 入火煮汁盡為反再以百部末十两柳蛇未二斤一簇草二斤細對以東流水同硫黃煮二代時取出去諸樂用熟甘草湯洗了入鉢研 玉册云硫黃有二種石硫黃生南海琉球山中土硫黃生于廣南以野之無聲者為住船上後硫黃亦往今人用配消石作烽燧烟火為 雅州亦出之光腻甚好功力不及船上來看頌旦今惟出南海諸者領外州郡或有而不甚住舊黃者名崑崙黃亦色者名石亭指青色 來色深而煜煜此云磐石液今南方則無幾色恐不必爾珣曰廣州記云生崑崙國及波斯國西方明之境颗塊臺淨不夾石者良蜀中來色深而煜煜此云磐石液今南方則無幾色恐不必爾珣曰廣州記云生崑崙國及波斯國西方明之境颗塊臺淨不夾石者良蜀中 硇砂丁至治八月几月光弘景回東海那屬北徐州而箕山亦有今第一出湖南林邑色如舊子初出設者名崑崙黃次出外國從蜀中日黃王先別錄回石硫黃生東海牧牛山谷中及大行河西山裝石液也曹回或生易陽或生河西或五色黃是潘水石液也燒金有繁 老十 益東流

本草岡目風长十一石部 兼行故也如病熱危急可加凡數服少則不効仍加附子乾蓋柱好古回如大白丹來復丹皆用硫黃佐以消石至陽佐以至陰與仲果下元虚冷元氣將絕人患寒泄脾胃虚弱垂命欲盡服之無不効中病當便已不可盡劑世人蓋知用而為福而不知其為禍此物損益 酒飲二三盃功同上方昔中書劉景輝因達勞察于大白山中遇一老仙親授是方服之果愈人能清心寡欲而服此仙緣可到也会液金薄二十片為未入銅杓中慢火溶化以好樣酒盃一箇周團以粉紙包暴中開一孔傾流入內股轉令勾投冷水中取出每旦盛 百病皆除無出此方也其實面乳香雄黄硃砂羊起石亦石脂片腦繁粉白正甘松三春木香血竭沒樂韶腦安息香各一錢麝香七分二面清早空心温服則是實面禁石林水雲錄云用硫黄袋盛懸觀內以繁背浮海同水煮之數十沸取出候乾研末十兩用珍珠琥珀 格子大隨意服之飲啖倍常步履輕捷年輸九十猶康健後醉牛血遂洞泄如金水吃悴而死内醫官管範云補肪能制硫黃此用猪職 不死鉛砂入膀胱即則偏重循可沒立則正塞水道故不通取金液丹三百粒分為十服前豐多湯下鉛得硫氣則化累累水道下病漆 而晚年服硫黃而死可不戒乎夏英公有冷病服硫黃鐘乳莫之紀極竟以壽終此其禀受與人異也洪邁夷堅志云唐與正亦知醫 熱火煉服之多發旨直方勺泊完編云金液丹乃硫黄煉成統陽之物有痼冷者所宜今夏至人多服之反為大患韓退之作文成服 各于藥何責馬按孫升該園云硫黃神仙藥也每歲三伏日與百粒去職腑積滞有驗但硫黃伏生于石下陽氣溶液凝結而就其性 真火不足且其性雖執而疎利大腸又與躁潘者不同蓋亦教危妙樂也但煉制久服則有偏勝之害况服食者又皆假此縱欲自速其 不必以陰樂佐之何也疏黃亦號将軍功能破邪歸正逐滞還清挺出陽精消陰化魄時珍回疏黃東純陽之精賦大熱之性能補命門 白通湯佐以人尿猪膽汁大意相同所以治内傷生冷外胃暑熱霍亂諸病能去格拒之寒第有伏陽不得不爾如無伏陽只是陰虚更 來無本源非若乳石之有論議節度故服之其幼雖繁而其態更速可不戒之土硫黃辛熱腥臭止可治府殺蟲不可服宗爽回今人治 及合丹法領回古方未有服餌硫黃者本經所用止于治療蝕攻積聚冷氣脚弱等而近世遂火鎮治為 日潤肌膚海精驗觸疝墜入治婦人血海枯寒亦白帶下其法用瓷盆以胡桃棒遇用無砂石硫黃生溶成汁入明礬少許則慶坊悉沒 亦當腹之一門四十一石黃在脫胎換骨之妙大能清上實下升降陰陽通九竅殺九蟲除夢泄悅容顏解頭風開胸膈化痰涎明耳九妙王樞便打方舊八新九五配合造化調理陰陽奪天地沖和之氣乃水火既濟之方不冷不熱不緩不急有延年却夫之功 愈硫之化鉛載在經方首無通變豈能臻妙類編云仁和縣一東平衰齒落不已一道人令以生硫黃入猪臟中煮熟搞欠或人來餅及 以意治疾吳巡檢病不得溲臥則微通立則不能涓滴過用通利藥不效唐問其平日自制果錫丹常服因悟日此必結砂時硫飛去鉛 以扶掠去縣濾過再入盆落化傾入盃內溢成盃取出埋土中一夜木賊打光用之欲紅入硃砂欲青則入葡萄研勾同者成每用熱酒 予因具氣暖丹田堅筋骨壯陽道除久寒痼冷補勞傷虚損治男子腰腎久冷心腹積聚騙下冷痛腹中諸虫失精遺尿形贏力为胺療 了扇弱冷風頑痺上氣如血飲逆寒熱霍亂轉筋虚滑下利入治污糜濕量生磨下血不止及婦人血結寒熱陰蝕疽痔等用石硫黃十

錢氏小兒方人冒區上方見甲屋下白所商冷熱水丸梧子大每米湯下五十九見靈砂下一人冒區上方見甲屋下白胖胃虚冷停水滞氣凝成白涕下出船上硫黄一 序二章 選子緊合定醋紙回經頻以醋潤之文武火熬候豆作聲可一半為度急將館子離大即便入口中楊細再以醋商茶脚洗鑑中房二章里龍丹用船上硫黃一兩柳木槌研二三日巴豆一兩和嚴計箇數用三升籍子一口將硫鋪底安豆于上以職米醋半斤澆之 乃已 仁存方十款下拜子大母服十五尺米飲下 指南方月里下血腳魚老人冷和心腹一切左蘇冷氣硫黄柳木槌研細半夏湯隔熱湯熨之止品飲下到赤白用硫黄蛤粉等分為末糊凡格易見下五方見之人冷心風秘或泄瀉城元臟除積冷温脾胃進飲食治 霍亂上寫硫黃一兩胡椒五錢為末黃蠟一兩化、完上寫不拘冷熱藍吐反胃一切吐利諸治不效者二氣散用硫黃半兩水銀二錢 尚藥秘實方分者傷冷一氣交錯中脫落結或泄或嘔或霍亂願逆二氣丹硫黃消石等分研未為五萬硫黃滑石等分為不母服 水下一加青鹽二錢蒸餅和內酒下 普濟方 完度美沙雨研細水浸蒸餅凡格子大硃砂為衣每服十五九至二十九温水下或鹽虚極硫黄一兩黃蠟化凡格子大每服五八新汲入底上日夜三二十行腹痛不止夏月路行備急最妙朝真丹用硫黄二兩枯罄半 為末糊凡格子大每空心未飲下三十九 鮑氏方元服久今願角虚泄裏急五粉丹用生硫黄五雨青鹽一兩細研以燕九城令世腹積塊作痛硫黃焰消各四兩結砂青皮陳皮各四兩九城久今腹痛虚泄裏急五粉丹用生硫黄五雨青鹽一兩細研以燕九城令世腹 白一蓝水一盏煎同前吞下不得嚼破經五六日方可服之若未傳入或未及日數不可服有孕婦人吐鴻亦可服 博濟方一七冷報樂入白放下蒸餅捣凡雞頭于大若是陰毒用椒四十九粒葱白二茧水一盏煎六分熟吞下一九陽毒用豆或四十九粒葱一刀冷 未汗再服将息調理數日更服北人用此多效亦可煎為九服 出為度。惠民和劑局方,以益用月三服時以鐵匙抄于火上試之伏火即止候乾以大火城之如未伏更煮以伏為度城了研末小便不禁併宜服之得身热寒益喪來王方平通靈玉粉散治腰膝城水臟益顏色其功不可具載硫黃半斤桑縣灰五斗淋取汁煮 斤粮俟冷取出研末每一兩用蒸餅一兩水浸為九如格子大每服三十九空心米飲服入治傷寒身冷豚微或吐或利或自汗不止 地坑一 又法牛乳三升煎一升半以五合調硫黃末一兩服厚蓋 水用瓷盒盛 -十凡極有效驗鄉人王昭遠服之年九十類貌如童子力倍常人 杜光庭玉函方 国事用氣都沸入水煎至三升每服三尺二寸投水于中待水清取和硫末坩鍋內煎如膏鐵刻抄出細研飯丸麻子大每空風事即氣煙弱硫黄末三兩鐘乳五升 以水和亦石脂封口鹽泥固濟口乾地内先埋一小錐盛水令滿安盒在內用泥固濟慢火養七日七夜候足加頂之 射后方 中部作少為未艾湯服三錢就得睡汗出而愈 本事方下取下勿見風食監察是極冷厥逆煩躁腹痛無脉危極甚者的上疏黃云 楊子建獲命方下和這天硫黄半兩笔麻仁七兩研末類炒一下到這天硫黄半兩笔麻仁七

石流,大别绿有要名石亭后圆石硫丹弘石硫芝食品所鲜回理如石者生山石間普日生先道田谷時珍目此即硫黄之多亦者名 **长年明日** 版上 十五九至二十九空心温酒或意湯下婦人酷湯下 和劑局方久應不上服當日或大作或不作皆其效也寒多倍硫熱多倍的 未泡七次焙研等分生薑自然汁調蒸餅和杵百下九梧子大每服人 集劾方理風有五大風子油更好 直指方 女子客意硫黄末傳之應 四見今硫黄煎水頭、兒夜中硫黄烟過埋上中七日取出孫氏軍風有五硫黄末酒調少許飲汁或加女子客意硫黄末傳之應 日見今硫黄煎水頭、兒夜中硫黄二銭半鉛丹二兩所与 為末絹包日日擦之加能麻油更妙 舅面常風乃風熱上攻陽明經絡亦治風刺癮珍船上硫黃白醬枯等了日花目收納縣之粹之用的上硫黄雞心檳榔等分片腦少許 硫黃六錢鳥樂四錢為末蒸餅凡梧子大每服三五凡食後茶清下十一个方調茶 港原方、八卷六是一錢夜夜棒之 瑞竹堂大食鹽等分水調生超糊凡梧子大每薄荷茶下五凡 普濟方用生 方女主才中止 醫方摘要 頭霜頭風如神丹光明疏黄消石各一兩腳研水子直頭高點為水服五九即止〇本事方用硫黄末指女生了也硫黄焼烟嗅之立頭霜頭風如神丹光明疏黄消石各一兩腳研水子直頭高聖思方用硫黄一兩胡粉為本飯九格子 水服二錢二服效寒多加硫熱多加茶酒電氣監衛河後人吸下蝕人肛或附騙背或隱腸腹用生硫黄末老酒調下常服之首氏方用硫黄臘茶等分為未發日早冷西電氣監婚酒任氣血凝于氣則為氣態豬酒痼冷敗血入酒則為血整搖頭掉尾大者如驚 可散服五岳皆有而軍山為多許田洪父服之即石疏芝是英氣大苦温縣毒主治婦人帶下止血輕身長年別片陽除冷治瘡散蟲功精石疏黃之類也沒溢于涯岸之間其濡濕者可凡服堅結者氣大苦温縣毒主治婦人帶下止血輕身長年別片陽除冷治瘡散蟲功 九冷水下 善濟方門濕磨包硫黄傅之日 數日即聞人語也 十金方 語為各民內上傳之即編 聖惠方題五人中以獲為度 外臺秘要一七記有五兩春麥粉二兩硫黄雄黄等分研末線聚塞耳為多名內蛇出數寸硫黄末一兩生直不合石硫黄粉以節熊插入孔一刀記倉真君妙神散用好硫 普濟方庭寫風病白色成片以布拭醋摩硫黄附十、兒亭耳硫黄末和蠟作挺插八兒口香原爛生硫黄水調塗手心足耳至是門有聲自去庭寫風病白色成片以布拭醋摩硫黄附十、兒亭耳硫黄末和蠟作挺插八兒口香原爛生硫黄水調塗手心足耳 傳之痛者即不痛不痛則即痛而愈 以之痛者即不痛不痛則即痛而愈 坦仙皆幼方 方落有妻調恭極幼 教急良方元無不食取起冷定打開取硫同蓋研末搽之以末并水和控作小餅日乾收之臨用細研新汲水調下落有妻硫黃末以難子煎香油負鋒不愈傾過銀有蓋確子入硫黃一兩溶化

INT AM 同硫黃珍附方二本事作前來令水調松半月絕根 聖濟蘇 国濕即氣然汁和凡格子大每服一錢空心淡茶生葱吞下日一服 & E える

石坑主目的蘇有愛多若石的蘇回區言石亭脂冬結石並不堪入藥未深考此也無味酸温無毒主治療漫益肝氣明目輕引 堂方

林石上品校上卷亮祐柳絮卷天之空石间习完經习泽绿城枯者名巴石輕白者名柳絮卷中珍回奏者烯也烯石而成也山海經云林石上品校上併入海渠波斯墨名空石綱习呈本到泽别版枯者名巴石輕白者名柳絮卷中珍回奏者烯也烯石而成也山海經云 長年别治療於此功同硫黃的附銀硫黃香硫黃而香云出品南國在扶南南三十里

宿取用入法取光明如水晶酸鹹潘味全者研粉以瓷瓶用六一泥泥之待乾入粉三升在内浆旋入五方草紫竹天葵各槌汁一益待藏于火中煅令内外通赤用鉗揭起盖旅安石蜂巢入内焼之每十两用巢六兩燒盡為度取出放冷研粉以紙果安五寸深上坑中一 惟丹電及磨家用之綠戀絡卷黃簪俱見本條其雜色者則有雞屎簪鴨屎簪雞毛簪粥養皆下品亦八外丹家用「下之緣石以荒瓶裝其狀如亦石脂有食星者為鐵整其狀如紫石英火引之成全線盡刀上即紫赤色者為波斯紫簪並不入服餌藥人一般回凡使白 白者為雪攀光明者為明然亦名雲母整文如来針狀如粉撲者為波斯白裝並入藥為良黑攀鉛器也出晉地其狀如黑泥者為此為 打破內有金線文者為上多入燒煉家用時珍日整石折面辨之不止于五種也白整方士謂之白君出晉地者上青州吳中者次之为 之巴石珣曰波斯大秦所出白磐色白而堂淨內有來針文入丹竈家功力逾于河西石門者近日文州諸番往往有之波斯又出金侯 形者蓉蝴蝶也但成塊先陸如水精者攀精也三者入藥力繁子常發其煎煉而成輕虚如綿絮者柳絮礬其焼汁至盡色白如雪者謂 色終簪燒之則亦今亦稱見又有患精器蝴蝶巴豆柳絮藝皆是白譽也煉口裝時候其極沸盤心有職溢如物飛出以鐵七接之作出 秦人名為羽沒不留者名馬齒攀煉成紀白名白攀蜀人以當消石其黃果者名難屎攀不入藥用惟堪鎮作以合熟銅投苦酒中塗錢也焚人名沒不不到蘇旦攀石生河西山谷及隴西武都石門米無時能使鐵為銅弘景回今出益州北部西川從河西來色青白生 為州入縣及祭人所用甚多黄譽丹竈家所須亦入藥黑整惟出西或亦謂之皂攀終鬚繁縣用之亦染皮用綠攀入咽喉口齒藥及染 赤故名終幾颂回悉石初生皆石也采得焼碎煎鍊乃成卷也凡有五種其色各異白攀黄馨綠礬黑紫絲攀也今白攀出晉州慈州無 皆作銅色外雖銅色内所不變奈回葵石有五種白整多入藥用青黑二醬班府及瘡黃醬亦療強生肉東器皮絡醬本來綠色坑之乃

本草岡目風卷十一石部 為生養若入服食須循法度按九鼎神丹秘訣煉藝石入服食法用新桑合樂一具于客室浮掃以火燒地令熟酒水于上或酒苦酒干 汁乾盖了瓶口更泥上下用火一百斤煅之役已至未去火取出其色如銀研如輕粉用之時珍日今人但以乾汁用謂之枯恭不城者 康應亦無難枯礬貼嵌甲牙縫中血出如鹹原此下痰涎飲将燥濕解毒追涎止血皮痛健惡肉生好肉治應道疗腫惡瘡颠癇疸疾通 日甘草為之使惡比騙畏麻黃獨孙治日紅心灰莊制養 宝艺宴熟浅利白沃陰使惡露目霜堅骨菌煉餌服之輕身不老增年極除酸久服傷人骨扁鵲鹹雷公酸無毒權日香凉有小毒之才主之寒熟浅利白沃陰使惡露目霜堅骨菌煉餌服之輕身不老增年本 止此為整精若欲作水即以棉下答精一斤納三年苦酒一斗中清之號回營華百日彌佳若急用之七日亦可以西京養養養人上乃布白醬干地上以裝養之四面以灰權定一日夜其石精皆飛丁樂上掃取收上未盡者更如前法數遍乃以天養養養 大小便口齒眼目諸病院大蛇蝎百蟲傷時 化和凡格子大每服十九漸加至二十丸熟水透下如未破則內清已破即便合如服金石發籍者引以白礬末一二匙温酒調下亦三發皆不問之少皆宜服黃礬丸服至一兩以上無不作效最止疼痛不動臟腑活人不可勝數用明亮白礬一兩生研以好黄端七錢落 寫取其酸潘而收也治痰飲泄痢崩帶風眼取其收而燥溫也治喉痺龜疽中蠱蛇蟲傷螫取其解毒也按季迅惡疸方云凡人病惡疽能濡故知其性却水也治膈下涎藥多用者此意爾睁珍回磐石之用有四味利風熱之痰涎取其酸苦涌泄也治諸血痛脱肛陰披瘡 波斯白楼卷海氣味酸潘温無毒主治赤白漏下陰蝕浅剝磨亦解一切毒蛇蟲等去目亦暴腹齒痛火燥之良均 固熱在骨髓去鼻中息內影除風去熱消痰止渴煖水臟治中風失音和桃仁葱湯浴可出汗明生念暖津治急喉車療鼻切斃身最温 內攻該膜止瀉托裹化職之功甚大服至半斤尤住不可欺其淺近要知白馨大能解毒也今名為蠟醬凡用之委有效驗的方於新六五服见效有人過身生露狀如蛇頭服此亦効論方俱稱奇効但一日中服近百粒則有力此藥不惟止痛生肌能防毒氣力 柳如果姓名在我同樣主治治痰止渴潤心肝以多日骨齒誠為可疑宗爽目不可多服損心肺却水故也水化書紙上乾則水不 中風疫厥為未每服一錢温水調下吐痰為度陳師古方用中疾病頭服須東大吐未吐飲少熟湯引之 外臺松要風爽期污凡生中風疫厥四肢不收無問膈塞者白磐一兩牙皂角五錢四中夜年頭痛不欲食醬石一兩水二升煮一升納蜜半谷風爽期病化痰

るでは 十金方 風濕縣高脚氣風濕虚汗少力多痛及除汗燒醬來食重火重推車凡用明礬二內青醬一兩白題半行同炒令 如血不止妙 聖濟方等中息內所能麻仁七箇鹽梅內五箇麝香一字杵凡綿聚塞之化水自下也 眉毛兒客戶縣子大每空心温好血不止枯礬未吹之事中息內音來行者的縣及未有精和綿聚塞之數日息內暗藥出 一方用明卷一眉毛兒客戶為養子 兩燒研蒸餅 等分研察之 以完我已以少許傅之日三次神歌 普濟方 以完五度飲乳不得白馨和難于置醋中口中氣具明幾入射香為未本黄丹水飛炒八完為口白爛枯整一錢朱砂二分為末每、完五度飲乳不得白馨和難于置醋中口中氣具明幾入射香為未 州子里眼治沧澄清點洗 水類方 耳耳出了為末日吹之 聖濟銀工戶北京脚及踝即得甦也 肘后方明氣香以小一斗五方開至風限白醬城一兩銅青三錢研末等耳出十枯整一兩鉛丹炒一錢至已上放整石半斤水一斗半煮湯浸即風野心白醬三兩 惡汗去盡其疾日減 外臺秘要 日生白與總過每日點三四度 姚和眾延齡至實方 方目風見或用枯斃頻探眉心 集蘭石納森米大入目令淚出日日用之日生白與醬石一并水四合銅器中煎半合入少蜜調之以亦目風重甘草水磨明裝傳眼胞上效 一九周而復始以愈為度 聖濟録奏致中言石各一兩為末作一服水三溫煎減字不住服盡即安 夏子益奇疾方 日野各内自水下七九日加一九至四十九日減奏经全是有人眼亦鼻張大喘渾身出斑毛髮如銅鐵乃熱毒氣結子下焦也白醬清 出不止攀石一两烧水三升大百重虽白攀柱心等分為末大空口倉坐甘草二寸白醬一栗大口古生落下庭上壅定齊方用白醬泡 傳之若不摘去其兒必啞 姚和眾至實方子齒用有用二錢水煎含漱去涎 簡要濟眾方是齒石其含嚼吐去汁 时后方當面可以指甲刮破令血出以燒裝不半絲豆許方齒重扇白裝一兩燒灰大露蜂房一兩微炎每是齒本裏欲盡者常以綿悉裝石齒 散〇法制為龍膽用白醬未或入猪膽中風乾郁末每吹一錢入喉取涎出妙四四東貝吐涎以痒為度 聖惠方 具如頂所所本入劈開巴豆三粒煎乾去豆研醬用之入喉立愈甚者以醋調灌之亦名通關因英及茂腫痛生磐石未少少點腫處又改奏清白器半 一婦人良方子展緊急不開者白暴鹽化等分孫走馬英軍用生白恭末塗于綿針上按于喉中立破綿針实難之我濟生味帶散用攀熟之調下日子國緊急不開者白暴鹽化等分孫走馬英軍用生白恭末塗于綿針上按于喉中立破綿針实難之我濟生味帶散用攀 下大人五十九人服疫自大便中出斷病根 鄧事奉惟與八之月少每乳下一九愈乃止最良 保幼大全五千人言生白馨末一錢白馨一兩細茶五錢為末煉蜜丸如格子大一歲十九茶湯、己台寒服啼發癇白醬燉牛日東肉凡黍米大五後不吾明氏孤鳳散用 一月取洗安陰處待霜出掃收每服半錢水下 普濟方是潛事一頭頭點 在上去淮 孫府和秘實方,另古其沒最古或過古根化水新磚一片浸透取晒又浸又晒至水乾入糞厕中浸蒸在其之咽中煩悶白蓉燒灰鹽花等分為求筋、見古莫初生小兒有白膜 濟急方女等黃道

THE REAL PROPERTY. 黃家日晡發熱而反惡寒膀胱急少腹滿日盡黃額上黑足下熱因作黑疽其腹脈如水狀大便必黑時應此女養之病非水也自大禁 伸景金匮方文人黄疸比賴凡格于大每服五十九以滋血湯或調經湯下 濟陰方文人台沃用攀石烧杏仁一分研与煉塞凡東核其族也 張壽人黃疸經水不調房事觸犯所致白礬黄蠟各牛兩陳橘皮三錢為木壽人台沃經水不利子職堅僻中有乾血下白物 大熱交接后入木所致服滿者難治用罄石燒消石熬黄等分為散以大麥粥汁和服方寸七日三服病役大小便去正黄大便正黑是 以紙圖環之 經驗方電龍口河調下 華佗危病方 大暑沙河量大小用本瓜湯下 經驗方之人沙河煨七錢半為末米飲服二腹內即自然通臍平者霍儿上寫枯白礬末一錢百沸湯大暑世寫五華丹白醬服為末醋椒為九七人世寫不止枯白礬一兩河黎勒 心米飲服十五九 普濟方行孩子以止疾即消 定西侯方只用明礬末醋糊九梧于大每睡時茶下二三十凡 摘要用明礬半生枯三兩蒸餅凡格子大每空也交合於明礬二兩生參未一兩苦醋二升熬為膏子以油紙包收旋九豌豆大每用一九放舌下其墩立 服 雜與方用白明整建茶等分為末糊丸服言心無痛用明整一兩燒朱砂一錢全箔三窗為末每服一錢半空心白湯下中語要半燒山戶子炒黑等分為來臺汁糊為只如上者心無傷門事親方用生裝一包子大醋一盏煎七分服立止 邵真人方中音 斯臺湯下亦莉甘草湯泄瀉米飲下 經驗方 斯臺湯下亦痢甘草湯治為未飲下 經驗方 症疾寒寒心七箇煎湯下 反胃嘔亡的類柳九小豆大母臺湯下五十九 入方白紫為末飛羅勢醋打糊凡格子大每服二三十九白症疾寒也,即上方用東南挑又胃嘔亡白紫硫黄各二兩张內烧過入硃砂一分為末 蓉中青冥者名巴石 錢瀉吐即放未吐再服 濟生方 虫患苦毒腹白蓉甘草等分為木冷水服二錢 端竹堂方馬馬子毒繁等分貼之 王氏博濟方醫裝建茶等分為末新汲水調下二它患者毒 毒蛇射工沙虱等傷人口噤目黑手足直毒氣入爐馬子毒所傷磨痛白盤飛過黄丹炒 完大馬一卷末納入累之止已交歌本城月矛頭令亦置白磐于上汁出熱滴之立庭此神驗之方也真元十三年有至竟本人攀坐之 中青黑者名巴石 劉禹錫傳信方 之勞沙拜泥和九格子大每服二十九米飲下早夜各一服 普濟方 沙河下班明磐枯過肝更佳如素食人以蒸餅為凡或云白令勞世可食少諸藥不效白礬三兩燒羊肝一具去脂醱醋三升煮爛擂世寫下刊白龍丹用 張仲景金匮方女人門方寸七日三 千金翼 男本道原七温酒下日三服 余居士遇奇方一便不通新汲水滴之覺冷如八腸中日一易帶人客完作痒葵石燒研空心酒服男婦道原枯白醬牡蠣粉等分為未每服方寸一便不通白醬末填滿臍中 記 乃谷金落何之最妙 救急方才停止雨少時痛止然後排整筋骨聚藥 靈苑方亦指下來 千金方 牛皮雞鸡明卷末來太平乃谷金落白醬黃丹等分為末斤傷止雨白醬末一处泡湯一盆帕蘸乘熱財傷處養在下來白醬湯找之牛皮雞客石榴皮蘸 方亦河河下亦朔甘草湯白痢乾薑湯下生生方 氣翔不止之巴石取一兩研未熟猪肝作凡格子大空腹量人加減水大大河河下白醬飛過為未好醋飛羅類為凡格子大氣到不止巴石凡取白裝一大斤以炭火淨地燒令汁盡其色如雪謂 石部 又方白醬

終 整 釋 色 赛 《 青 集 本草細目一卷十 入有皂荚醬或去即綠藝也界回綠藝新出窟亦見風者正如琉璃色人以為石膽燒之亦色故名綠醬出瓜州者良時珍曰綠醬唇地處生馬初生皆石也煎煉乃成其形似朴消而綠色取置鐵板上聚炭燒之醬沸流出色赤如金汁者是真也沸定時汁盡則色如黃丹 在夢境即腫或縮入腹痛欲經礬石一分消三分大多辨人除雨景事之取獲 用后百一方丁用是孩分以三枝針刺血侍盡傳之安夢境即腫或縮入腹痛欲經礬石一分消三分大多辨人除雨醬石三分炒甘草末半分縣 重天香二仙散用生養黃丹臨時等 攀入巧壞及漆匠家多用之然價者亦雜以沙土為塊昔人往往以青整為石膽該矣氣,西京都毒生治行及者為蘇佐運至了口香河內西安沙州皆出之狀如將消其中棟出深青臺淨者即為青豐城過變亦則為終記,安京都毒生治行及者為蘇佐運至了口香 李管勾方 衛生寶鑑選出男子大母服七九念藥王菩薩七遍熟水送下 東坡良方不過三上决愈乃太醫 武艺大女及盡女生明察明雄黄等分于端午日研末黄蠟和凡格 惡魔疥癬釀鄉魚燒灰服療腸風濕血 片清積滞燥脾濕化痰涎除脹滿黃腫症利風眼口齒諸病 時見時珍回綠醬酸涌着收燥濕 無職 崔氏方 丁齊月五分以酒送下未効再服久病孕婦不可服 衛生寶鑑題近月一發明下中方沒了沃洗 御母食短糊調貼消腫丁齊重年雪白礬末五錢蔥白煨熟搞和凡悟子大每服二錢五種直車本方見前会干藏車枯攀撲之 事令養成而明器半生半飛飛者生肉生者追購五靈脂水飛各半錢為末以皮紙栽係藥和末作小撒于香油捏濕于五者 奢愈 南宫從岣嵝神書 故事作為好內細細割去甲角旬日取愈此方神初 射后方 美国的東次日浴二三次即愈 多能鄙之三日一作不過數次出盡故事作為足趾甲入內作磨不可複熟磐石燒及傳之蝕惡內生住良可打枯裝黃丹朴消等分為末來之 沉下 直指方 小兒風露尾福酒塗之 子母松錄八兒府府灰傅之 聖惠方東濕頭露白醬半生半城海自死子等分煎水類之切勿用醋即虫小兒風多作拜白醬烧投熱酒中馬八兒齊重出汁不止白醬燒七歲頭舊白醬半生半城酒了面死子白醬地廣子 后方 足倉生或洗祭半兩已上斫勻全吊上貼之須界痒入心徐徐建帛取下火上矣之虫出絲髮馬尾千萬或青白赤黑以湯洗舊洪 舊洪 東南方地早温人多惠足磨成久生虫如蛭乃風熱攻注而然用牛或羊或猪肚去屎不洗研如泥看磨大小入殿過 事限下打具整石網袋威之常粉販魚口店再白磐枯研寒食超柳調会管戶日取高昌白磐麻仁等分研末猪脂和賣先以機 殿赤者名祭葵本葵然然不堪服食惟唐家用之 赤者俗名攀紅以别朱紅丁角縣池州銅陵縣並散緣 御興院方 入泡湯

本草岡目風长十一石部 温酒下五九 聖惠方子五食土人每米飲下五七九 保切大全山見子我人緣豆大每服十九温水下日三 集散方之馬子多縣南研入綠豆大每空心子五食土及生物研綠卷末猪胆汁九綠豆一見子我不可療者綠卷根亦醋淬三次為末囊肉和之馬子香綠 加鍋灰 趙原楊真人濟急方食等黃病身目俱黄青礬鍋內安炭燉亦米酷拌為木棗肉和夏中食黃綠礬二兩所未醋一大溫瓷器酒或畫湯下二三十九不忌口食等黃病身目俱黄青礬鍋內安炭燉亦米酷拌為木棗肉和夏中食黃綠礬二兩所未醋一大溫瓷器 末醋糊九米飲下或加為沉湯四兩酒糊九亦可 潔古活法機要 河黃刀用平胃散為藥順氣散各半兩為末醋煮糊凡格子大每本酒煎飛穀凡格子大每空心酒下五九〇又方平胃散青礬二兩為西黃火重黃種積痛青礬半斤醋一大盖和白瓦盆內城乾為度 九日三服 簡便方月病童月至七九温水下一月后黄去正效此方祖傳七世〇入方綠蓉四兩百草霜五倍子各一兩本香一錢為大每臺湯下八九十里病童重青醬四兩煅成亦珠子當歸四兩酒醇浸七日陪百草霜三兩為末以浸藥酒打糊几格子大每服五九 二三十凡新汲水下 摘女方 宜言百月舉所傳〇天方小夢淘淨一斤皂蓉半斤同炒黃為末黑東內半斤楊勾米醋打糊凡格子輕粉一錢為末水凡格于大每服宜餐重經察四兩百草霜一升炒麪半升為末沙糖和凡格子大每服三四十九食後臺湯下鄭時 出研末最內為九格子大每服二十九空心酒湯住下忌酒色 醫方摘要大便不通頭濕紙果煨熟食之酒下即通 集玄方 月刻孔將是醬填滿以新五團注塩泥封國吃土當安放文武火燒一日夜取大便不通皂醬一錢巴霜二箇同研入雞子內機勾對馬 下血精年不止虚弱甚者一服取效絲醬四兩入砂鍋内新五蓋定塩泥固濟城亦取出入青塩生硫黄各一兩研勾再是一四月青醬 之即愈 孫氏喜效方 目暴亦则桃柳心各七箇煎桐每點少許入背上 摘立方 以号匠目湯澄清點洗 永颊方付日本五百 盖来少許入茶內漱口照限暴亦聞紅乘五箇入綠整在內火煨熟以河水井水各一益嗣玄風民青礬火蝦出毒細研泡到是本五方 计立度此方出于李喜甚奇妙皂炭縣即綠器也 中方一十九重古大古皂整二錢號上燒紅研侯風重月皂縣一次天誕出盡用良錫傅信方治喉痺用皂炭整入好米醋同研合之嗾竹方舊一新重古大古皂整二錢號上燒紅研侯風重月皂繁一斤米醋三斤拌晒 此能助土益元用营本土斤米泔水浸二宿同黄酒類麵四兩炒亦色皂整一斤醋拌晒乾入瓶火服為术酷糊九梧子大每服三四十 上症疾寒热露於獨於頭腰等分楊凡及子大每白少全症疾呕吐綠整一錢較賣泡半夏臺制牛兩為用哥吐食饅頭一箇頭上開口 能燥濕化泛利小便消食積故脹滿黃腫蹇痢疳疾方往往用之其源則自張仲景用罄石消石治女勢黃疸方中變化而來頌曰劉禹 凡好酒未湯在下日二三服時珍常以此方加平胃散治一賤役中滿腹脹果有效數蓋此整色綠味酸焼之則赤既能入血分伐木叉 力差緣按張三年仙傳方載伐木凡云此方乃上清金達頭祖師所傳治脾土衰弱肝木氣盛木來趙土病心腹中滿或黃歷如土色雕

湯瓶内殿與其張時珍日此前湯瓶內澄至治正消渴以一兩為末栗米燒飯九梧子大每人於湯下二十九又小兒口瘡臥時以 其故方則其名孫曰黃卷有充之非真也波斯出者打破中有金線文謂之金線整磨刀劍顯花文丹房鑑源云五色山脂具黄蓉也氣, 一根方側其名孫曰黃馨丹竈家所須亦入洛皮用時珍曰黃醬出陕西心州沙州及船上来看為上黃色狀如胡桐淚入于綠蓉中 西記木書十字而足心驗珍印方新尚遇了女湯瓶内離葛根水海焙等分每服五錢水煎服〇又方湯瓶内離張與根炒各 平如故 催元亮海上集驗方 等有直面一分為未傳之吐涎 聖惠方 女米下打傅之不過三度 千金方灰等分和人乳塗之其般自滅肉、百虫的黄磐青巻半錢白醬燒一錢麝香白香茶青醬麝香等分為未 酸潘鹹有毒至治療療生肉森野雞選痒是詹水解物治陽明風熱牙灰。年时方新厚耳出汁 黃醬二兩焼枯縣累婦人類舊每年頻發 錢研勻茶之 何火止腫亦消 楊誠經驗方無唐行軍 螺鄉十四箇種樹皮末一兩入盤內蒸熟中直延嗣 崔氏方治甲疽或因割甲傷肌或因甲長 硫黄一錢乳香末藥各一 病此歐經六十日京醫並處方無效得此法如神 十日加 研貼之 拔萃方耳生間唇豪子去核色青醬照研由近入耳水調絲醬灌且入耳中為水 摘玄方是中生且綠醬末據貼即化湯火填入綠醬燒存性耳生間唇豪子去核色青醬照研由近入耳水調絲醬灌且入耳中綠醬機之即化一年里與醬末據貼即化湯火 援表當日即汁<u>断磨乾每日一遍鹽湯洗濯有膘處使淨傳其和乾處不須近但有急痛處塗酥少許令潤五日即覺上和起依前洗傳</u> 漸上脚跌泡漿四邊起如火燒瘡日夜怪憎醫不能療綠磐石五兩燒至汁盡研末色如黄丹收之每以鹽湯洗拭用本厚傳之以軟吊 如洗洗瘡淨塗之別以胡粉塗膏上此甘家秘方也以猪脂揉擦令消盡入黄磐石末二兩胡粉一兩再 衛香少計温泉水淤淨據之 該野翁試效方色不更完操之 普濟方 以兒更為蘇研与以桑灰湯洗淨據之良鍋內炭火城紅以醋拌勻如此三次為末入一天更完皂養林樹子燒研、兒頭各絲卷一兩淡豉一兩炒黑臟粉 Sept. 一經六十日京醫並處方無效得此法如神 王無外臺秘要女人甲丁晒夜露每以一兩煎湯浸洗仍以養末一兩加雄黃二錢一新利盡軟處或更生白膿泡即擦破傳之自然蹇也張侍郎奉一甲直婦人趾甲內生磨惡肉突出久不愈名臭田螺用皂嫠日 醫方摘要治司是鐵漿水浸日孫之 相感志用下方知臺汁調茶候十分熱痛乃止 仁齊直指方夫縣勢海荷鳥頭等分為本以夜下月九綠紫半生半服為未入少輕粉以半錢浴後 方也 肘后方写上飛行如泥以生布指令痛乃塗樂五度取隱糞白燕軍中草焼雨再加猪脂和了上股良黃紫石焼令汁盡胡粉炒令黃各八分細本以臘月猪脂和 馬洗淨歩之良 · 1·見甘香大東

附録諸石二十七 種 同於回別錄有名未用諸石及諸家所 本色岡田田美丁 ·茶石華 別錄日味甘平無毒主渴去小腸热 代用其法用白礬或鹽各一斤為未取苦券水二升館中煮五沸下二物煎減半去浑熬乾色白如雪此為石牌也月石牌朴消芒消 口石即乃生成者陶氏所說是造成者按几縣神丹經云石即乃陰陽結氣五鹽之精因裝而成峨嵋山多有之俗無識者故古人作成名消石按此說是取消石合煮成為真消石不知石即是何物本草有石即石肺人無識者藏器曰石即生西或內地鹹水結成者時珍 里,石華別錄回味甘無毒主陰痿消渴去熟療 白石華別錄回味平無毒主牌消湯勝 斤為未苦参水二斗銅鐺煎十沸入三物煮减半去洋煎着器中冷水漬一夜即成消石可化諸石為水此與焰消之消石不同皆非 1月前銀旦味酸主 月有亦文出水即乾弘景曰今浮石亦療飲似肺而不黑澤非此也 前 新錄回味平無壽主屬效寒久養益氣明目生水中狀如覆肺黑澤 中一別銀有名未用回味甘無毒主胃中寒熱益氣令人有子一名胃石一名膏石一名消石生隱落山谷石間黑如大豆有亦文 十別錄日味酸無毒主身痒 華 創錄回味甘無毒主陰疾消渴隔中 執去百毒生放北山黄色彩無時 色美生常山色如肝 一名花石華生中年山陰采無時 石部

るさ、然日 龍延石編目時珍旦主大風萬 珀石霞石明目去**臀**障 格子石綱目時於回明目去賢出 馬干石與目時珍回按郭憲洞实記云郅支國進馬肝石百片青黑如馬肝以金函 安住石 新石如爵的二月米弘景曰二十六水方呼為繁質石火與及乃焰消硫黃杉木炭所合以為烽燧鏡機諸藥者 一名亦英一名石血生那火與網目時珍回來辛酸有小毒主詹癬殺虫群濕氣温 石老目前銀回味甘無毒主致逆氣 陵 石別錄回味甘無毒主益氣耐寒輕身長年生華山其形海澤時珍回按 終石原雖益精氣生废除来無時 羽石魚蘇回主輕身長年一名金黃 石別鉄回味甘無毒主消渴傷 中益氣生太山陰米無時 時珍回虎尾之山游戲之山要侯之山豊山服山多封石即此別録回味甘無每主消渴熱中女子疽飲生常山及少至米無時 主呼骨

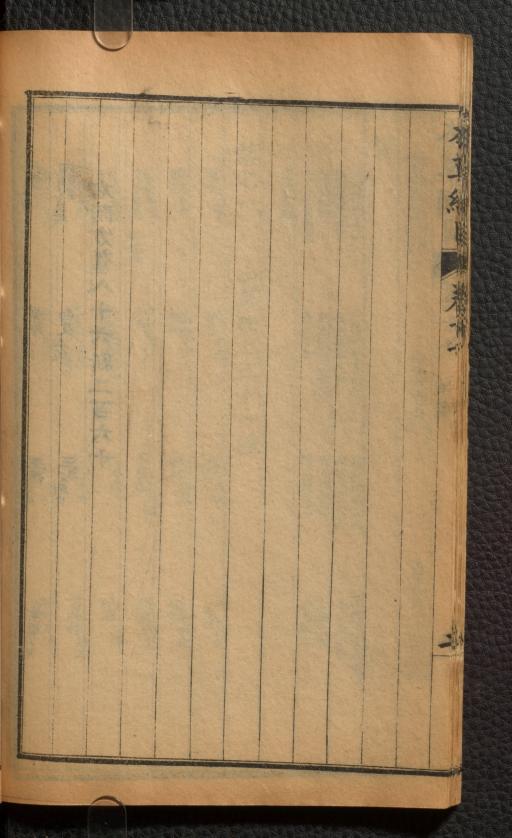
|本年間日 美十一石部 大日布石與目時珍回劉守真宣明方治逐年近日一切目疾方用太陽起石滑石為胶骨青鹽銅青各一兩硇砂半兩蜜吃僧 水九盆同熬至四盆點水內不散為度濾淨收點此方所用太陽石太陰石等多無考證站附於此 白師子石名數如指禄展置門下令人病此察法以難子指病病人痛處咒願送于屎堆之頭上勿反願白師子石拾遺藏器曰至白虎病江東人呼為歷節風是也置此于病者前自愈亦厭伏之意也白虎糞神 螵蛸各為末日點所謂朵梯牙盤糖霜安咱蘆 了大人一人一人钱车子樹狀四錢白雪粉八錢為未難子白調作銀每以乳女見汁磨點之人方安咱盧出回回地而黑丁香即繼東然一人一人一個目時珍回 周憲王喜濟方眼科去替用水飛朵梯牙火焰大海螺碗糖霜為末日點又方用可鐵利一錢阿飛勇 鎮宅大石為鎮宅又為寶萬華術云埋几石十室四隔槌桃核七枚則鬼無能殃也 可鐵利阿飛勇者不知何物也附録干此以供 因此於拾遺職器回外平溫有毒主潔歷五序獲瓊榴看根島腹乃石黄至青桂心並四两乾薑一兩為未置鐵片上 中丹拾遺藏器回味平温有小毒主萬病有寒 兩鵬砂三錢乳香二錢麝香腦子一錢輕粉一錢半黄丹四兩各為末熊膽一斤白砂審二斤并華

本草綱目石部第十一卷終 ろう然! えー

本草綱目草部目錄第十二卷 曰水曰石曰苔曰雜曰有名未用為本草部上中下三品共四百四十七種今件入三十一種移二十三種果部移併四種外類有名未用共 述而著之漢魏唐宋明賢良醫代有增益但三品雖存淄澠灰混諸條重出涇渭不分药不察其精微寒其善惡其何以權之方衡一劑而寄 空時珍日天造地化而草水生民剛交子柔而成根茨森女子剛而成枝榦禁萼屬禮華賈屬陰由是草中有六木中有草得氣之粹者為 良得氣之戾者為毒故有五形爲金木水五氣隔磨贈五色馬青赤黃五味馬或若甘五性馬寒熱温五用馬升降浮灰農富而好之軒咬 死生即于是朝繁安複繩終補遺析族區類振綱分目除穀菜外凡得草屬各可供醫藥者六百一十種分為十類日山自芳日照日春日草 神農水草經一百六十四種深陷外 四聲本草一種馬 本草拾遺六十八種旅器 天二二 日錄 名醫別録一百三十種的弘景註 七十 唐本草二十四種唐藍 食療水草三種焦透 海縣本草四種自李

泽羊藿本經	貫泉本經	瑣陽補遺	菱龍本經 委蛇附	香 克別錄	甘草本經	草之一		元王好古湯液	唐楊損之刪繁	附註	本草補遺 種元朱	本草鄉目
仙茅開實	巴戟天本經	赤箭天麻本經	知中本經	桔梗本經	黄耆本經	山草類上三十一		吳瑞日用	唐孫思邈千金		本草會編一種	老十二
至零本經	違志本經	术本經	内旋落本經	長松拾遺	人參本經	種		陳嘉謨蒙筌	宋冠宗與行義		種明汪	
地榆本經	百脉根唐本	枸 脊本經	列當開實	苦精別録	沙冬本經			憲王赦焦要	唐慎微證類	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	本草綱目八十六種明李	

本草岡目卷十二日舜			万舊八	力质分本經 紫葵本經
			+ =	王孫本經 紫草本經



本草綱目草部第十二卷上

草之一山草類三十一種

甘草上品源之墨甘縣蜜草銀美草男路草與靈通珠 國老即帝師之稱雖非君而為君所宗是以能安和草石而解諸毒也頭 千二百般草木毒調和聚樂有功故有國老之號,有景旦河西上郡令不復通市今出蜀漢中悉從汶山諸遂中來赤皮斷理看之堅權回諸樂中甘草為君治七十二種乳石毒解一、東風別錄回甘草生河西川谷積沙山及上郡二月八月除日采根暴乾十日成內 不相類沈說近之令人惟以大徑寸而結繁斷文者為佳謂之粉草其輕虚細小者皆不及之額積霏雪錄言安南甘草大者如柱土人作一本生至熟時角折子扁如小豆極堅齒醫不破今出河東西界窓氏行義亦取此說而不言大苦非甘草也以理度之郭說形状殊 非矣郭璞之註乃黃藥也其味極苦故謂之大苦非甘草也甘草枝葉悉如槐高五六尺但葉端微失而糙濫似有白毛結角如相思角 今甘草所生處相近而先儒所說苗葉與今全别豈種類有不同者乎季時珍回按沈括筆談云本草註引爾雅蘭大苦之註為甘草者 實乏時亦可用蘇項回今陝西河東州郡皆有之春生青苗高一二人禁如桃葉七月開繁花似奈冬結實作角子如畢豆根長者三四尺 實者是抱罕草最佳抱罕乃西意地名亦有火災乾者理多虚球又有如鯉魚腸者被刀破不復好青州間有而不如又有繁甘草細而 堪惟貨湯家用之謹按爾雅云並大苦郭璞靈似地黃义詩唐風云采苓采苓首陽之颠是也靈與苓通用首陽之山在河東蒲坂縣乃 粗細不定皮亦色上有横飛深下皆細根也采得去蘆頭及亦皮陰乾用今甘草有數種以堅實斷理者為佳其輕虚縱理及細較者不

果然否也

太色問目 卷十二二草部 也東垣率果治項下結核消腫潰堅湯加海藻丹溪朱震亨治勞察蓮心飲用光花一方俱有甘草皆本胡居士之意也故陷弘景言古 落權回忌豬內時珍旦甘草與藻戟逐光四物皆反而胡治居士治廣游以十東湯加甘草大黃乃是疾在膈上欲令通泄以拔去病根 良多台雷歌回尺使須去頭尾头處其頭尾吐人每用切長三寸擘作六七片入發器中感用酒浸蒸從已至午取出暴乾到細用 不你必法每斤用酥之兩塗炙酥盡為度又法先炮令內外亦黃用時珍回方畫炙甘草皆用長流水蘸淫炙之至熟刮去亦皮或用

品有元老之功普治百邪得王道之化賛帝力而人不知飲神功而己不與可謂藥中之良相也然中滿嘔吐酒客之病不喜其甘而大歸其所喜此升降浮沉之理也經云以甘補之以甘瀉之以甘緩之是矣時珍回甘草外亦中黃色兼坤離味濃氣薄資全土德協和羣 後備急方云席辯刺史當言衛南但人解蟲毒樂並是常用之物畏人得其法乃言三百頭牛樂或言三百兩銀樂久與親狎乃得其詳 凡飲食時先取及熟甘草一寸嚼之嚥汁若中毒隨即吐出仍以炙甘草三兩生薑四兩水六升煮二升日三服或用都淋腺黄藤二物 湯沃雪有中鳥頭巴豆毒甘草入腹即定驗如反掌方稱大豆汁解百鹽毒予每試之不效加入甘草為甘豆湯其驗乃奇也又萬洪肘 載完花甘遂海藻與之相反是亦迁緩不可以救唇昧而君子嘗見嫉於宵人之意與○頌 回按孫思遊千金方論云甘草解百藥毒如 辛散酸收鹹飲甘上行而發而本草言甘草下氣何也益甘味主中有升降浮沉可上可下可外可內有和有緩有補有泄居中之道盡 倍用之其性能緩急而又協和諸藥使之不争故熱藥得之緩其熱寒藥得之緩其寒寒熱相雜者用之得其平好古回五味之用苦泄 平補脾胃不足而大瀉心火炙之則氣温補二焦元氣而散表寒除那熱去咽痛緩正氣養陰血凡心火乗脾腹中急痛腹皮急縮者宜 而用甘草者則有調和之意建中湯用甘草以補中而緩脾急也鳳髓丹用甘草以緩腎急而生元氣也乃甘補之意又曰甘者令人中 矣張仲景附子理中湯用甘草恐其僧上也調胃承氣湯用甘草恐其遠下也皆緩之之意小柴胡湯有柴胡黄芩之寒人參半夏之温 兇胎毒壞,施降火止痛時村,主治生用治胸中積熱去益中痛加酒煮至胡索苦楝子无妙,克 面主治生用能行足厥陰陽明二經 污濁之如消腫道毒寒主雅腫宜入止藥時愛用懷草回甘草氣薄味厚可升可降陰中陽也陽不足者補之以甘甘温能除大熱故生用則兼 非妙達精微者不能知此理 王治五臟六腑寒熱邪氣堅筋問長肌內倍無力金瘡煙解毒久服輕身延年時勇切腫也温中下氣煩方亦有相惡相反並乃不為害王治五臟六腑寒熱邪氣堅筋問長肌內倍無力金瘡煙解毒久服輕身延年本經〇種音温中下氣煩 豚益精養無法筋骨明生用為大熱熟用散表寒去咽痛除邪熱緩正氣養陰血補脾問潤肺學吐肺痰之腹血治五發之瘡直好解小 滿短氣傷臟效嗽止渴通經脉利血氣解百瓣毒為九土之精安和七十二種石一千二百種草縣主腹中冷痛治紫癇除腹脹滿補益 五臟粉氣內傷令人陰不處主婦人血瀝腰痛凡虚而多熱者加用之難安魂定魄補五勞七傷一切虚損器怪煩悶健忘通九敦利百 中滿者勿食许付緩而壅氣非中滿所宜也人不滿而用災甘草為之補若中滿而用生甘草為之寫能引諸樂直至滿所甘味入脾 然日即大小 **上在周月**卷十二上草部 要得寒四南少陰證甘草湯主之用甘草二兩屬水泉水二市飲候衛有痰熱者甘草炒二兩桔梗米泔浸一夜一兩每市逐多些肺麼 吐者非毒物也三百頭牛樂即土常山也三百兩銀樂即馬兜鈴轉也詳見各條 的一新二十人家一中最一半服七合日一服傷寒酒煎温常服則毒隨大小沒出又常帶甘草數寸隨身情急若經含甘草而食物不行之舊十五傷寒之季脉結代者甘草二雨水三升 九日二服金匱玉函大人嚴瘦四沸頻服之良 外臺秘要 方白羽下煎取八合服之立效〇梅師方用甘草一兩炙肉豆蔻七個煨緑豆大每温水下五大人嚴複甘草三兩炙每旦以小便煮三方白羽下崔宣州行所傳方用甘草一尺炙劈破以淡炭水蘸水一升牛 少王塚選方不生戶月中蓋前服全的心鑑八見掛口令吐痰淡後以乳汁點兒口中金匱玉函見見目認養明或出血者名慢慧無病出痘稀刀生更月日草积殼環各一幾水、見最口發噤用生甘草二錢半水一蓋煎六分温服見見目認月內目開不開或睡 成大食後薄荷湯下十九名凉膈丸 聖惠方不生角去綿濕點兒口中可為一規設當吐出胸中惡汁此後待兒饑渴更與之令兒智女甘草二兩豬膽汁浸五宿灸研末蜜丸綠豆刀生在去小兒初生米可便與硃砂蜜只以甘草一指節長炎碎以水二合養取一合以 皆甚效 蘇項圖經言飛溫打酒中取出如此九度令病者飲酒至醉寢後即愈也 經驗方一七雅打毒不內攻功效不可具述用大服之但是瘡腫發背者及雖且甘草三兩微炎切以酒一斗同浸瓶中用黑鉛一片溶成汁投一刀雖直諸發預期服之能消腫逐毒使 前一升分服古庫塞口熱激頻吐 聖濟總録大陰口瘡甘草二寸白礬一栗大藝行雅直復長奇秘用甘草三大兩生搖篩末大麥麵到以水三升古庫塞口不治殺人甘草煎濃湯大食口瘡甘草二寸白礬一栗大藝行雅直復元亮海上集驗方云字北海言此方乃神 每用米泔調少許灌之幼幼新書了戶造成人一色民得效方了戶房五歲兒一日服盡 姚和衆至實方,兒觀度無為大審大肝風用甘草一截以豬膽汁炙為求、見貴成大甘草頭煎湯夜夜、兒房五甘草一雨二錢水六合煎二合一八兒觀度甘草三雨炙 雨乾薑炮二雨水三升煮一升五合分服 張仲景金匱要書 用遊人明日取小便三合調甘草來一錢服之 廣利方 人名斯汗頭脏小便數而不放者肺中冷也甘草乾薑湯温之甘草炙四市逐人飲涕唾多骨節煩悶寒熱以甘草三雨炙搗為末每八之 每服一二是無天酒或白湯下曾服丹樂者亦解之或飲利無妨名國老膏 外科精要方 海直於塞能陳導下惡物 直指方子雅横文粉草二斤槌碎河水浸一宿採取濃汁再以蜜絹過銀石器內慢火熬成膏以養罐收之難直於塞生甘草二錢牛并水煎服 者腫便內消仍當與黃茂粥為妙〇又一法甘草一大雨水炙搗碎水一大升浸之器上横一小刀子露一宿平明以物機合沫出去沫 九兩和勻取好酥少許入內下沸水搜如餅狀方圓大於應一分熱傳腫上以納法及故紙隔合通風冷則換之已成者膿水自出来成 不起仍令人哑之,直指方上小雅病受熱時即用粉草節晒乾為未熱酒服一直直面圖粉甘草或括樓根等分水煎服之甘食

七段老百本經軍多異美網戴察本戴甚別錄文草別錄又百本段王系藥性論〇時珍旦着長也黃書色黃為補藥之長故名今俗通作 良嫩苗亦可深海站食其子收之十月下種如種菜法亦可 皮做黃褐色內中白色此為異耳承回黃書本出鄉土者為良故名鄉黃香非謂其柔鞠如鄉也今圖經所繪憲州者地與鄉上相隣也者木耆功用並同而力不及白水者木耆短而理横今人多以首者根假作黃耆拆皮亦似綿頗能亂真但首清根堅而脆黃耆至柔動 該回綿上沁州鄉名今有巡檢司白水亦水二鄉俱屬雕西時珍日黃者葉似槐葉而微尖小又似落黎葉而微澗大青白色開黃紫花 好古回鄉上即山西沁州白水在陝西同州黃耆味甘柔軟如鄉能令人肥首着根味苦而堅脆俗呼為土黃耆能令人瘦用者宜塞 透器盛於湯瓶蒸熟切用者 數次以熟為度亦有以益湯潤 民城苗亦可深淘站食其子收之十月下種如種菜法亦可 今少數皮茶中日學細於槐砧上對用時珍回今人但提為以蜜水塗爽大如槐花結小吳角長寸許根長二三尺以緊實如箭蘇者為了與製回儿便勿用木香草真相似只是生時葉短并根横也獨去頭上 年四理粗新者亦甘而温補又有蠶陵白水者色理勝蜀中者而冷補又有赤色者可作膏貼俗方多用道家不須茶旦今出原州及華年門縣回黃者生蜀郡山谷白水漢中二月十月米陰藍好景旦第一出龍西洗陽色黃白甜美今亦難得次用黑水宕昌者色白肌 十十月月万之 千金方三百春至天入輕粉麻油調傳 談生翁方 湯火酒內甘草煎審達事報事以每用嚼味或水煎服神妙七百重萬甘草煎湯清養養好甘草煎湯洗之火以黃連黃葉黃芩湯火酒內甘草煎審達妻事事中草節以真麻油浸之年久愈 疎作羊齒狀又如蒺藜苗七月中開黃紫花其實作英子長寸許八月中米根用其皮折之如綿謂之綿黃着然有數種有白水**當赤水** 方 八萬二年風或作吐以甘草煮汁服之即解 金匮五五妙方五五八萬二年来中有水莨若葉圖而光有毒誤食令人狂亂狀若中 方 小兒中藝欲死者甘草牛雨水一意無外馬內毒甘草者濃汁飲一二升或煎酒服取吐或欠異中毒未審何物平急無樂只煎甘直指小兒中藝欲死者甘草牛雨水一意無樂只煎甘 朝病已破衆醫拱手服此兩劑即合口乃韶州劉從周方也。字迅靡直方門豆生彩之神效千金方。除下照養甘草煎湯日洗三温服火日再服便可保無虞此樂不能急消過二十日方得消盡與化中康会百生意事及甘草木頻頻途等下照養甘草煎湯日洗三 **雅一监河水并水不用以文武火慢慢離水久之自早至午令水盡為度劈開視之中心水潤乃止細到用無厌好酒二小监煎至一监在生於穀道前後初發如松子大漸如蓮子數十日後赤腫如桃季成腫即破破則難愈也用横文甘草一兩四寸截斷以溪澗長流水** 原者最良蜀漢不復采用宜州靈州者亦佳領回今河東陕西州郡多用之根長二三尺以宋獨並或作叢生枝餘去地二三寸其葉扶 然日明清明 古今錄驗

こき 周丁軍等一二 草部 內益皮毛實賜理不今汗出以益元氣而補三焦震亨自黃書補元氣肥白而多汗者為宜若面黑形實而瘦者服之令人胸滿宜以三耳但桂則通血脈能破血而實衛氣者則益氣也又黃書與人參甘草三味為除躁熱肌熱之聖樂脾胃一虚肺氣先絕必用黃書温分 痛大風顯疾五痔覓瓊補虛小兇百病經婦人子臘風邪氣逐五臟間惡血補丈夫虚損五党羸瘦止渴腹痛洩痢盆氣刺陰氣剝害齒 根氣味甘微温無毒於白水者於有别發元素回味甘氣温平氣薄味厚可升可降除中陽也入手足太陰主治雅直久敢落非腹上 立黃書湯寫大補金益土為神治之法用妥黃書二錢人參一錢吳甘草五分白芍藥五分水一大蓋煎牛蓋温服〇機旦蕭山魏直著 的湯寫之口原頭回防風黃香世多相類而用唐許胤宗初仕陳為新祭王外兵恭軍時柳太后病風不能言脉沈而口噤胤宗日既不 外物舊宜用黃連安神丸鎮心樂若脾胃寒濕吐腹痛瀉南青白宜用益黃散樂如脾胃伏火勞役不足之證及服巴豆之類胃虚而成 其功愈大乃相畏而相使也震亨回人之口通乎地鼻通乎天口以養陰異以養陽天主清故異不受有形而受無形地主濁故口受有 能下藥宜湯氣蒸之藥入腠理周時可達乃造黃者防風湯數解置於林下氣如烟霧其夕便得語也果因防風能制黃者黃者得防風 博爱心鑑三卷言小兒痘瘡惟有順逆險三證順者為吉不用藥逆者為內不必用藥惟險乃悔者之象當以藥轉危為安宜用保元湯 慢端者用盆黄理中之樂必傷人命當於心經中以甘溫補土之源更於脾土中以甘寒瀉火以酸涼補全使金旺火衰風木自平矣今 三焦之藥也果回靈福云衛氣者所以温分內而充皮膚肥腠理而司開闔黃書既補三焦實衛氣與柱同功特比桂甘平不辛熱為異 風熱毒赤目華治虚勞自汗補肺氣瀉肺火心火實皮毛益胃氣去肌熱及諸經之痛,至大陰瘧疾陽維為病苦寒熱督脉為病逆氣 喘腎衰耳聾療寒熱治發访內補難助氣壯筋骨長內補血破癥癖瘰癧變種腸風血崩帶下赤白痢產前後一切病月候不匀痰嗽頭 形而兼子無形柳太后之病不言若以有形之湯緩不及事今投以二物湯氣滿室則口臭俱受非智者通神不可回生也〇果旦小兒 古与黃書治無虚盗汗并自汗及膚痛是皮表之樂治略血柔脾胃是中州之樂治傷寒尺脉不至補腎職元無是裏樂乃上中下內外 **肌熱四也排腹止痛活血生血內託陰道為瘡家聖藥五也又曰補五臟諸虚治脉弦自汗瀉陰火去虚熱無汗則發之有汗則止之好** 裏急好發月別京回出隴西者温補出白水者冷補又有赤色者可作膏用消癰腫廠器回虚而客熱用白水黃者虚而客冷用龍西黃 不香涼無毒治煩排膿之力微於黄香過關即倍用之元素且黃香甘溫純陽其用有五補諸虚不足一也益元氣二也壯脾胃三也去

一次了上品界名人養育作養黃珍黃五珍録人待經兒益經神草録土精節地青廣海快〇號面還打廣雅〇時珍回人養年深沒漸長 不 自然 日 えーン 並一并不至治療温及筋學雅種道管剝 趙真人濟急方。死道內固故緣豆大每服二十九温水下日日服本事方末以熟猪心點喚妙至道內固黃者人参各一兩為來入真龍腦一錢用生轉汁和 火上煎取二合級去澤以封稽口上日三度其內自消外臺秘要月重了多一合水一升煎牛升分服婦人良方厚汗混至鄉其書內突出時常學發者黃耆二兩蘭苑一兩醋浸一宿以豬脂五合微白力了又腹漏下黃汁黃耆川芎藭各一兩糯米金汗混至鄉黃耆 聖濟總録方以限山甘草一两為木每服二錢點湯服 席廷賞方用雅得山煎至六分温服日三四服 聖惠方申項酒農生足趾錢薑蜜水下欠效農山喝乾乃虚中有熟不可服凉藥以好黃書四兩市雅得上黃書二兩為未每服二錢水一中盖 米飲下孫用和秘寶方原立沙沐店蜜二兩淹炙令盡不令焦點本食無時以蓝湯下永頼方。山本上萍五錢為太母服一超糊丸綠豆太母服三十九原立沙沐痛不可恐黃書人參等分為末以大蘿蔔一個切一指厚大四五上山不上黃書二錢牛繁有浮 外科精要之人因寒線黄耆陳皮去白各中两為末每服三錢用大麻子一合研爛以水滬漿煎至乳起入白蜜一易風寫如黃耆黃建六一湯 焙一半以鹽水潤濕飯上蒸三次焙到粉甘草一兩一半生用一半炙黄為木每服二錢白湯點服早晨日午各一服亦可煎服名黃芪 或先渴而後發瘡痛或完雕直而後發渴並宜常服此樂平補氣血安和臟腑終身可免癰疽之疾用綿黃耆箭蘇者去蘆六兩一半生 黃書二兩水蘭一兩為末酒服方寸七日三服 肘後方無虚白圖黃張鹽炒半兩茯苓一兩為末台圖南監男子婦人諸虚不足煩悸足脛滿小便黄飲酒發亦黑黃斑由大醉當風入水所致記在白圖黃藍鹽炒半兩茯苓一兩為末台圖南監男子婦人諸虚不足煩悸 虚自汗二陽潰瘍痘疹陰瘡者當以黃蓍為君人參為臣不可執一也四人新九八便不通線黃蓍二錢水二盏煎一盏西直黃英以下一惡寒吐世色臥脈滿痞塞神短脉微者當以人參為君黃蓍為臣若表刊,舊五八便不通線黃蓍二錢水二盏煎一盏西直黃英心下 腫也癰腫胃而欽遲也只有諸證並宜此湯或加苦窮加官桂加糯米以助之詳見本書品談曰人參補中黃蓍實表尺內傷脾胃發熱 起也既出雖起慘色不明也發行色及不禁也聚定光潤不消也聚老濕潤不飲也結如而胃弱內虚也如落而口渴不食也加後生職 芍藥加生薑改名日保元湯炎黃書三錢人參二銭矣甘草一錢生薑一片水煎服之險證者初出圓量乾紅少潤也將長光澤頂陷不 加減主之此方原出東垣治慢驚土衰火旺之法今借而治痘以其內固營血外護衛氣滋助陰陽作為腹水其證雖具其理則同去白

本草綱目風卷十二上草部 光不明人零不生觀此則神草之名又可證矣。其角風根如人形者有神普回或生邯鄲三月生葉小鋭枝黑蓝有毛三月九月采根樞云搖光星散而為人参人君廢山瀆之利則搖,其則疑回人参生上黨山谷及遠東二月四月八月上旬采根竹刀刮暴乾無令見 遵守別銀一名人微微乃遵字之訛也其成有階級故日人街其草背陽向陰故日思益其在五参色黃屬土而補脾胃生陰如故有黃 薄夫以人参先浸取汁自吸乃晒乾復售謂之湯参全不住用不可不察考月池翁讀言聞字子郁街太醫更目嘗著人参傳上下卷甚 互市亦可收子於十月下種如種菜法秋冬采者堅實春夏米者虚軟非地産有虚實也還多連皮者黃潤色如防風去皮者堅白如粉洪時珍回上黨今滿州也民以人參為地方害不復采取今所用者皆是還多其高麗百濟新羅三國今皆屬於朝鮮矣其参猶來中國 長根下垂有及一尺餘者或十岐者其價與銀等稍為難得土人得一稟則置板上以新綠紙飾之嘉謀品於團祭紫色稍扁百濟於白 東施如絲紫白色秋後結子或上八枚如大豆生青熟紅自落根如人形者神泰山出者葉繁青根白珠別江淮開出一種土人参苗長 泰山皆有之又有河北雅場及閩中來者名新羅人來俱不及上黨者佳春生苗多於深山背陰近根添下濕潤處初生小者三四寸許行連亘相接故也面回新羅國所貢者有手足狀如人形長尺餘以杉木夾定紅絲纏的之又沙州奏短小不堪用領回今河東諸州及 百濟者浴州太行紫園山所出者謂之紫園参保升旦今心州途州澤州箕州平州易州檀州鄉州納州并州並出人参益其山皆與太五葉背陽向陰欲來求我假樹相尋假音質樹似桐甚大陰廣則多往采作甚有法今近山亦有但作之不好恭旦人参見用多是高麗 葉異常掘之入地五尺得人養一如人體四肢畢備呼聲遊絕觀此則土精之名尤可證也禮斗威儀云下有人於上有紫氣春秋運斗 参血参之名得地之精靈故有土精地精之名廣五行記云隋文帝時上黨有人它後每夜聞人呼聲求之不得去宅一里許見人参枝 神草漫字從漫亦浸漸之義漫即浸字後世因字文繁遂以參星之字代之從簡便爾然承誤日久亦不能變矣惟張仲景傷寒論尚作 之苗葉心州死州者皆舊茂之苗葉其所云江淮土人參者亦虧茂也並失之詳審今潞州者尚不可得則他處者尤不足信矣近又有 自有餘味俗名金井玉蘭也其似人形者謂之孩兒参尤多廣德宋蘇順圖經本草所繪滿州者三极五葉真人参也其除州者乃沙奏 偽者皆以沙参齊尾桔梗来根造作亂之沙参體虚無心而殊淡漸危體虚無心桔梗體堅有心而味苦人麥體實有心而味甘做带苦 堅且圓名白條於俗名羊角於遼東來黃潤纖長有鬚俗名黃多獨勝高麗多近紫體虚新羅券亞黃味薄首人形者神其類難腿者力 上黨勢但使二人同走一舍人祭一空口度走三五里許其不合人參者必大喘合者氣息自如其人祭乃真也宗與曰上黨者根颇緣 蒙者次用高麗者高麗即是遠東形大而虚軟不及百濟並不及上黨者其草一並直上四五相對生花紫色高麗人作人参讃云三极 根有手足面目如人者神好景回大黨在冀州西南今來者形長而黃狀如防風多潤實而甘俗乃重百濟者形細而堅白氣味薄於上 一二尺葉如匙而小與桔梗相似相對生生五七節根亦如桔梗而柔味極甘美秋生紫花又帶青色春秋采根土人或用之相傳欲該 一极五葉四五年後生兩极五葉未有花莖至十年後生三极年深者生四极各五葉中心生一莖俗名百尺杵三月四月有花細小如

老人言以沙参代人参取其味甘也然人参補五膽之陽沙参補五臟之陰安得無異雖云補五臟亦須各用本臟樂相佐使引之言聞 補氣須用人参血虚者亦須用之本草十割云補可去弱人参羊內之屬是也蓝人参補氣羊肉補形形氣者有無之象也好古日潔古 血不自生須得生陽氣之輕乃生陽生則陰長血乃旺也若單用補血藥血無由而生矣素問言無陽則陰無以生無以 陪前産後者病時愛見於景回人参為藥切要與甘草同功果回人参甘温能補肺中元氣肺氣旺則四臟之氣皆旺精自生而形自感 素治男婦一切虚證發熱自汗腔連頭痛及問吐食孩涯濟溫公别小便頻數淋瀝勞倦內傷中風中暑疾痺吐血嗽血下 煩躁變酸水珣消食開胃調中治氣殺金石樂書明治肺胃陽氣不足肺氣虚促短氣必氣補中緩中瀉心肺脾胃中火邪止渴生津液 至五勞七傷虚損疾弱止嘔爲補五臟六腑保中中神消助中痰治肺寒及癇疾冷氣逆上傷寒不下食凡虚而多夢紛紜者加之賴止 止確体除称氣明目開心益智久服习輕延年經濟腸胃中冷心腹鼓痛胸肠逆滿霍亂吐逆調中止消渴通血脉補堅積令人不忘外 而不畏也又廢痰在胸膈以人参黎蘆同用而取涌越是激其怒性也此皆精微妙異非達權衛者不能知其之不五馬安精申定地电東垣李氏理脾胃瀉陰火交泰丸內用人参包或是惡而不惡也古方濟月閉四物湯加人多五靈精是畏其為南五歲安情申定地电 要語於下條云耳。你之就入華陰細辛與奏相開收之密封可留經年一法用淋過竈灰腦乾雜收亦可要言聞回人参生時背陽故詳不能備蘇亦署節至為學景回人参易蛀坤唯納新器中密封可經年不壞納回人参頻見風日則易較惟用感過麻油瓦雜泡淨焙 者甘草乃甘温除大熱湯除火補元氣又為境家聖藝慶事回人於入手太陰與黎蘆相及服参一兩入藜蘆一錢其功盡廢坐言聞 回人参得升麻引用補上住之元氣濕肺中之火得茯苓引用補下住之元氣濕腎中之火得麥門冬則生脉得乾薑則補氣果具得黃 入麥生用氣凉熟用氣温味甘補陽微苦補陰氣主生物本乎天味主成物本乎地氣味生成陰陽之造化也凉者高秋清肅之氣天 喜見風日尺生用宜以咀熱用宜隔紙 一醇酒阻透吹咀焙熟用並怎鐵器 要が、神 陰則陽無以化故 血血淋血崩

とな 間り 美十二 草部 **◆孫真人治夏月熟傷元氣人汗大泄欲成痿厥用生脉散以瀉熱火而救金水君以人参之甘涼瀉火而補元氣臣以麥門冬之苦甘怯之病則宜熟麥甘温之味以補土而生金是純用其味也東塩以相火乘脾身熱而煩氣高而喘頭痛而渴脉洪而大者用黄蘗佐人** ◆隸齊服回元氣於無何有之鄉凡病後氣虚及肺虚败者並宜之若氣虚有火者合天門冬膏對服之口言處之病好古口人參甘温寒清金而滋水源佐以五味子之酸温生腎精而收耗氣此皆補天元之真氣非補熱火也白飛霞云人下民教口夏月少使人参發心 之陰也其性降温者陽春生發之氣天之陽也其性升甘者濕土化成之味地之陽也其輕浮微苦者火土相生之味地之陰也其性於 那火退人参既補元氣而又補那火是反復之小人矣何以與甘草苓本謂之四君子耶雖然三家之言不可盡廢也惟其語有滯故守 矣夫人参能補元陽生陰血而隔陰火東垣字氏之說也明矣仲景張氏言亡血血虚者並加人参又言肺寒者去人参加乾薑無令五 也人参能養正破堅積豈有發症之理觀張仲景治腹中寒氣上衛有頭及上下痛不可觸近嘔不能食者用大建中湯可知矣又海臟 湯三劑則百病不生本東垣亦言生脉散清暑益氣湯乃三伏渴火益金之聖藥而雷數反謂發心症久患非失症乃勝考積氣非心后 氣屬陽陽旺則陰愈消惟宜苦甘寒之樂生血降火世人不識往往服参者為補而死者多矣○言聞回孫真人云夏月服生脓散腎 欽如等證勿用之蓋人参入手太陰能補火故肺受火邪者忌之若誤服参書·日溫之割則病日增服之過多則死不可治益甘溫助氣 補肺之陽泄肺之陰肺受寒邪宜此補之肺受火邪則及傷肺宜以沙参代之王綸旦凡酒色過度損傷肺腎真陰陰處火動勞敢吐血 温之則傷肺不受補者也若自汗氣短肢寒脉虚者必用也如此詳審則人参之可用不可用思過半矣機回即齊王綸之說本於海藏 喘敢勿用者疫質氣壁之端也若腎虚氣短喘促者必用也件景調肺寒而飲勿用者寒束熱邪壅鬱在肺之飲也若自汗惡寒而於者 之浮而充濡虚大遲緩無力沉而遲濟弱細結代無力者皆虚而不足可用也若發長緊實滑數有力者皆大鬱內實不可用也潔古謂 之者泥而執一遂視人参如蛇蝎則不可也凡人面白面黃面青龍碎者皆脾肺腎氣不足可用也面赤面黑者氣肚神強不可用也脉 聖丹深朱氏亦言虚火可補多者之為實火可瀉本連之屬二家不察三氏之精微而謂人参補火謬哉夫火與元氣不兩立元氣勝則 王好古言人参補陽池陰肺寒宜用肺熱不宜用節蘅王綸因而和之調奏者能補肺火陰虚火動失血諸病多服必死二家之就皆倫 斯言一出印定後人眼目凡遇前證不問病之宜用不宜輕舉以籍口致使良工掣肘惟求免夫病家之怨病家亦以此說横之胸中甘 受傷欲吸不愈瓊玉膏主之久云肺腎虚極者獨多膏主之是知陰虚勞察之證未嘗不用人参也節窩和以丹漢者也而乃相反如此 於用也東垣謂久病鬱熱在肺勿用者乃火鬱子內宜發不宜補也若肺火虚旺氣短自汗者必用也丹溪言諸痛不可願用為乃形与 人参氣味俱薄氣之薄者生降熟升味之薄者生升熟降如土虚火旺之病則宜生参涼薄之氣以渴火而補七是純用其氣也脾虚肺 王好古但給又過于繪歌丹溪言虚火可補須用多該又云陰虚潮敵鳴敢吐血盗汗等證四物加人参黃藥知母又云好色之人肺野 方絕宜散不宣補也若裹虚吐利及久病胃弱虚痛喜按者必用也節止請陰虚火旺勿用者乃血虚火亢能食脉弦而數凉之則傷胃

拔萃方戶門四口難白煮粥與敢李直方司勲於漢南患此兩月餘諸方不獲遂與此方當時便定後十餘日遂入京師絡每與名醫論温服 及問處主飲食入口即吐困弱無力垂死者上黨人参三大兩拍破水一大升煮取四合熟服因再兼以人参汁入栗水雜子白 五分薑三片東一枚水二種煎一種食前温服隨證加減和濟局方 界馬化爽好五錢為末飛縣輕作糊凡綠豆大食樣薑湯下三思飲食諸病氣虚者以此為主人参一錢白水二錢白於苓一錢炙甘草用馬化爽不思飲食不拘大人小兒人参好二兩半夏薑汁浸 一分每服一升日三服隨證加減此方自晉宋以後至唐名醫治心腹病者無不用之或作湯或蜜丸或為散皆有奇效胡為居士治霍易煩回張伸景治胸痺心中痞堅留氣結胸胸滿腸下逆氣槍心治中湯主之即理中湯人參本較盡甘草各三兩四味以水八升奏三 一匙 普灣方 因虚惡心薑汁三匙食遠温服以知為度老人尤宜 簡便方因寒四五二錢半稿皮五錢生薑三片水二蓋煎一盖成膏每米飲調服因虚惡以或嘔吐有痰人参一兩水二蓋煎一盖入竹瀝一盃日寒過是不能應熟水穀食即嘔吐人参丁香藿香各 陳橋皮五錢經驗方 胃寒氣萬不能傳化易饑不能食人参末二錢生附子本牛錢生薑二年胃虚弓不思飲食生薑午斤取汁白五十九日三服聖惠方如胃寒氣萬不能傳化易饑不能食人参末二錢生附子本牛錢生薑二年胃虚弓不思飲食生薑午斤取汁白 公王方應去數方不惟霍亂可治諸病皆療地四順湯用人参甘草乾豊附子炮各二兩水六分煎二升半分四服 湯久竹憑薑計飲之盡三斤而發清調理乃安若羅疽潰後氣血俱虚嘔逆不食變證不一者以奏者歸不等分煎膏服之最妙,方中之奏盡十六斤竹伐百餘竿而安後經可餘值大風放木瘡起有膿中有紅線一道過局牌抵右肋予曰急作奏膏以ち歸橘及作台中 · 一三三次 とて生にして台省馬台原也四頁局用人参甘草北。置付子也各二局人以伊煎二升半分四版 四君子湯魚應不能司之過中湯問題是百一方云省衛食藥乃尚,葬未而治中才四順湯厚朴湯不可轉數當須獲今如隨此唐石泉 好生君子不可輕命漢醫醫亦不可計利不用書此奉勉幸勿日迁民一六十八人冬高的內來於火緩緩煎取十盖瀘汁再以水十蓋旺則生陰血貴在配合得宜爾庸醫母謂人参不可輕用誠故庸也十一舊九新人多高用人參十兩細切以活水二十盖沒透入銀石 斤而全安若作風治則誤矣一人背疽服內記十宣藥已多職出作暗發熱六脉沉數有力此潰瘍所忌也遂與大料人多膏入竹避飲 亭仍與發氣海十八壯右手能動再三肚唇口微動遂與實服一蓋半夜後服三蓋眼能動盡三斤方能言而索粥盡五斤而南止至十 煎取五蓋與前汁合煎成膏瓶收臨病作湯使丹溪云多您之人曆氣度您放嗽不止用生薑橋皮煎湯化齊服之浦江鄭兄五月患痢 矣古方治肺寒以温肺湯肺熱以清肺湯中滿以分消湯血虚以養醫湯皆有人参在馬所謂邪之所腠其氣必虚又日養正邪自除陽 也楊起因人多功戴本草人所共知近因病者各財海醫體復寫本情費不肯用人参療病以致輕者致重重者至危然有肺寒肺熱中 又犯房室忽發唇運不知人事手撒目暗自汗如雨喉中疾鳴如拽鋸聲小便遺失脉大無倫此陰虧陽絕之盤也予令急煎大料人参 滿血虚四證具宜散寒消熱消脹補管不用人参其說近是殊不知各加人参在內護持元氣力助羣樂其功更捷若曰氣無補法則認 受苦寒雖至上唱下泄去死不遠亦不悟也古今治勞莫過於葛可久其獨多為保真湯何嘗殿人参而不用耶節齊之說誠未之深思

李絳兵部手集。食入日口二百四十遍取三升入白審三合煮一升半分服。張仲景金匮方之鄙嘔惡意入雞子白一枚再煎温服此樂難可為傷也食入口土人参半夏湯用人参一雨半夏一雨五錢生薑十片水一斗以杓揚電影區表人参二雨水一蓋半煎汁一 衛生家寶方才養人思二盡煎服 聖惠方 電影口河雨水六升煮三升分三服 聖濟總錄女女口八藝炮等分為未以生地黃汁一加丁香 霍礼質問人参五錢桂心半錢水電礼主寫煩躁不止人参二兩橋及三兩生薑一壬辰土人酸心腹痛不能飲食人參或 九米湯下和劑局方門處氣喘自汗盜汗氣短頭運人参五錢熟附子一兩分作四帖再端急欲絕上氣鳴息者人参本湯服方座後和九格子大每服五十易處氣喘自汗盜汗氣短頭運人参五錢熟附子一兩分作四帖再端急欲絕上氣鳴息者人参本湯服方座後 怪證奇疾方小中自汗心氣不足也人奏半兩當歸半雨用續豬腰子二個以水二盆煮至一盆半取腰子細切人奏歸同煎至八分空矣,夏子盆正中自汗心氣不足也人奏半兩當歸半雨用續豬腰子二個以水二盆煮至一盆半取腰子細切人奏歸同煎至八分空 虚發熱自汗人奏 富歸等分為末用豬腰子一個去膜切小片以水三升精座後於塞出血多以人参麻子仁积散致炒為末原蜜苗生 發出乃血入肺數危症也人参末一兩蘇水二兩產後四連人参一兩紫蘇半兩以重原至後不喜人参石菖蒲石道內等分每座後諸乃血入肺數危症也人参末一兩蘇水二兩產後四連人参一兩紫蘇半兩以重原至後不喜人参石菖蒲石道內等分每座後 忽喘悶絕方見大住鬼里疾有人即則覺身外有身一樣無別但不語蓋人臥則魂歸于肝此由肝虚邪襲魂不歸舍病名曰離魂用人 倒産然汁三匙攪勾冷服即母子俱安神效此施漢鄉方也婦人良方開心益智孟日再服服至百日耳目聰明骨髓充盈肌庸潤澤日到産人参末乳香未各一錢丹砂末五分研勾雞子白一枚入生薑百開心益智人参末一兩鍊成積豬肥肪十兩以滔酒和勾每服一 西俗前温服日再服千金不傳 趙永養方 虚勞發熱水一鐘牛煎七分食遠温服日再服以愈為度 奇效良方用熱聲吃雨訶子西俗人参七錢陳皮一錢水一蓋半煎八分食虚勞發熱愚魯湯用上黨人参銀州柴胡各三錢大東一枚生薑三雨市熟聲吃人参二 二錢 王璆首一選方 下传氣結滞謂之結氣人於一兩橋皮去白四兩為末煉蜜九格子大每米飲下五六十九 聖惠方居後神濟大師方也一加乳香心下传氣凡心下硬按之則無常覺膨滿多食則吐氣引前後噫呃不除由思慮過多氣不以時而行則房後 疾病 千金方 間雷即馬一小兒七歲間雷即馬倒不知人事此氣怯也以人参當歸來門冬各二兩五味子五錢水一斗煎汁五升 丹溪摘女用虚久放銚子前一二沸順入蓋內遇飲時温呷三五口甚佳食療本草山味化疾二升熟緣成膏入参末燒蜜和雨為木鳴順市虚久放人参末二兩鹿角膠炙研一兩每服三錢用薄荷豉湯一蓋葱少許上軟化疾人参末一雨明礬二雨以嚴酷 大大 丁丁

卷十二上

和九彈子大每白湯化下一九日一服一一一五枚水二鍾前一鐘服熟睡一覺即減五六繼服調理樂一萬可久十樂神書驗方用人参乳香辰砂等分為末鳥梅內正等土工甚者先以十反散止之其人必困倦法當補陽生陰獨参湯主之好人参一兩肥東 千適自然化作水調樂尤妙忌醋鹹腥醬輕鮮幹飽將息乃住沈存中靈苑方方明口,格子大母服五十九食前茅根湯下〇朱氏集去杭仰取只一服愈年深者再服略血者服盡一雨甚好一方以烏雞子水磨欠收土口人参黄書飛羅麪各一兩百合五錢為末水九 其嗽即止痰自消 簡便方,見中多分每服半錢蜜水調下以蹇為度 經濟方口或中山東每服三錢雞子清謂之五更初服便睡收每以豌豆大一丸放舌下八見若处發熱有汗吐紅豚虛無力者人参天花粉等荒欠敗口效喘上氣喘急嗽血吐血脉無力者人参

以賴收之每夜以一匙含嚥不過三服取效也 尼源發熱水吞下七九發前再服忌諸般熱物立效一方加神麵等分 丹溪纂要一十八藥三錢審二兩慢火熬至三合狀如黑錫尼季發熱人参三錢二分雄黃五錢為末端千日用梭尖搖九格子大發日侵辰井華 再矣勿令焦以審盡為度每用一片蘸藥食之仍以益湯送下以遙為度三因方言以不石林方同自己可服集驗用人於枯水矣等分為末用紅皮大蘿蔔一枚切作四片以審二兩將蘿蔔逐片蘸炙令乾少木石林方同自己一段人参為末難子清調服一錢 服無柳枝用蓮子心 聖濟總録 當然如此自調神奇後生小子多患此病子累試之累如所言該墊翁試致方下后原立黃書題等分為末每服一錢東流水服日三萬達出此人参赤茯苓麥門冬各二錢水一鐘前七分食前温服日再蘇東坡得各定成此人参培 中血下血存性各五錢為末用二錢入飛羅髮二錢以新沒水調如稀糊服少項再啜一服立止 華陀中藏經 血血不上寒食米者吐血下血因七情所感酒色內傷氣血妄行口鼻俱出心肺脉破血如涌泉須臾不救用人參焙側柏葉荆芥穗燒刃血不止人参柳枝 雨粉草二兩以雄猪膽汁浸泉腦子半錢為末審丸芡子大每嚼一丸冷水下〇聖濟總錄用人参一兩萬粉二兩為末發時以燒豬湯 樓根等分生研為末煉蜜九梧子大每服百九食前麥門冬湯下日二服以愈為度名玉壺九忌酒麪炙燒〇鄭氏家傳消渴方人参

南星末二錢熱服立甦三因方文下了等陽人参較薑炮各一兩生附子一枚破作八片水四升半煎一升頓服脉出身温即愈具人参半雨水一種煎七分調牛膽又含屬寒先因慾事後感寒形陽衰陰盛六脉沉伏小腹绞痛四肢逆冷嘔吐清水不假此藥無以回

作清流室縣停申屠行輔之子婦惠時疫三十餘日已成壞病令服此樂而安 王璆百一選方一等原立弱此陰極發躁也無憂敢用鐘緊火煎一鐘以并水浸冷服之少項鼻梁有汗出脉復立蹇蘇韜光侍郎云用此救數十人予為天成也身有微熱煩燥六脉沉細微

為末每服方寸七米湯調下日三服十便長方 一年大意七日以後皆可服之百不失一此名奪命散又名復脉湯人参一兩水二不止不能飲食上黨人参一兩庭角去皮炒研五錢寫美寶登尺傷寒時疫不問陰陽老幼姓婦誤服藥餌困重垂死脉沉伏不省人事

令痢厥逆去於沉細人参大附子各一兩半每股半兩生薑十片丁下利禁口人参運內各三錢以并華水二蓋煎一蓋細細老人虚病

大ち 間目 巻トニレ 草部 塩要 育問風病人参四兩酒浸三日晒乾土茯苓一斤山蔥姑一兩為」以風調應凝用人参蛤粉辰砂等分為未以雅猪心和血丸經傷寒方問風病人参四兩酒浸三日晒乾土茯苓一斤山蔥姑一兩為」以風調應凝用人参蛤粉辰砂等分為未以雅猪心和血丸 寶鑑月虚慢舊養明下 治疗院語着發明下 站,後睡年以免職後睡人不正者人参阿膠糕米炒成珠各一八兒甲風多四人多衛生甲虚慢舊養者湯見黃直多殿發保和湯見黃養愛睡耳小兒難後睡人不正者人参阿膠糕米炒成珠各一八兒甲風多四人多 苦思氣味苦温無毒主治吃虚勞痰飲時人用具假回人弱者以人参蘆代於帶震亨回人奉入手太陰補陽中之陰蘆則反能寫太陰 方虫或吃傷 醫學集成母養發傷人参末傅之為成陽以學半時粥十日愈 危氏得效方 三東奔下天成杖驗異公交傷 嘴人参達之華養養人参末傅之為成陽以急以油抹入煎人季枸杞汁淋之内、五季下天方見 一錢水半錢三分温服 本事方 百事目首湯調人参末一錢服次日臭及兩掌皆紫黑此滞血行矣再以四物湯加蘇木桃仁紅花半兩南星一兩漿水煮過為末每用西事目首一人形實好飲熟酒忽病目盲而脉濇此熱酒所傷胃氣污濁血死其中而然以蘇木煎 少工品作一未用部羊乳 無名家等失口飲事等銀羊婆如目命死草鍋吃賣與苦的外蘇又名文布一名識美一名志取以是 物具一太極學者可不觸類而長之中一女子性躁味厚著月因怒而病呃每作則舉身跌動昏冒不知人其形氣俱實乃痰因怒鬱 日而愈 丹溪氣要了五生打為求薑湯服一錢得睡汗出而愈甚数 丹溪醫案 勿吃風仍監覆定少項為未接之立應 經陳皮調人參末服數四五生直一婦墻酒胸生一疽脉緊而沿用酒炒人参酒炒大黄等分句交風易腫痛人於置桑柴炭上燒存性以 根而土生者葉有細有大花白辦上仍有白粘此為小異藏器回羊乳根如於花而圖大小如拳上有角節折之有白汁人取根當養花 州郡皆有之苗長一二尺以來叢生歷聞葉似枸杞而有义了之月開紫花根如葵根大如指許赤黃色中正白實者住二月八月乐 實如芥根大如蕪菁三月采記景旦今出近道叢生葉似枸杞根白實者住保昇旦其根若葵根其花白色頌旦今淄齊路隨江淮荆湖及冤面般陽續山二月八月采根暴乾又名羊乳一名地黄三月采立夏後母死祭旦出華山者為善普旦二月生苗如葵葉青色根白 羊婆奶別録有名未用羊乳即此也此物無心味淡而別錄一名苦心又與知母同名不知所謂也鈴兒草象花形也了角生河內川谷 形不盡相類而生療顧同故皆有参名又有繁参乃杜蒙也時珍回沙参白色宣於沙地故名其根多白汁俚人呼為其民別録回沙太 加竹憑二服湧出膠溪三塊次與人参黃書當歸煎服牛月乃安 熱病舌短痰嗽六脉洪數而滑此痰蓄胸中非吐不愈以参蘆湯 不得降非吐不可逆以人参蘆宇南逆流水一盖半煎一大盤飲之大吐頑痰數盜大汗唇睡一日而安又一人作勞發症眼產樂學奏

一下戶○別錄中品 牙上經安奏, 第名古奏經古葉沙奏教養意養音原甘桔更綱白短根教 · 首名是恐時珍回蘇克多汁有濟苑之狀 力也然日 月采根暴乾承旦今人多以恭過壓扁亂人参但味淡爾宗真回陶以根言故云齊花亂人參蘇以苗言故以陶為惧也機回齊花首並江浙皆有之春生苗並都似人参而小異根似桔梗但無心為異潤州陝州尤多人家收以為果或作脯啖味甚甘美兼可寄遠二月八 謂之甜桔梗爾雅云茫荒危也郭璞云即蘇苨也隱憑說見下文一角與毒藥共處毒皆自然歇不正入方家用也又日魏文帝言於沙秀而葉如存故河南人呼為否葉沙芬蘇頌圖經杏参即此也俗子至公景回齊范根莖都似人参而葉小異根味甜絕能殺毒以其 **范亂人参即此也蘇尼葉甚似桔梗但葉下光明滑澤無毛為異又不如人参相對耳然巨人参站似五加而濶短藍圓有三四极极頭** 七立應 时後方 婦人白帶為末每服二錢米飲調下 證治要許搞篩為水酒服方寸婦人白帶多因七情內傷或下元虚冷所致沙奏 有五葉陶引新危亂人参談矣且齊危結梗又有葉差互者亦有葉三四對者皆一並直上葉既相亂惟以根有心為別面領回今川野 火赶者宜之一補陽而生陰一補陰而制陽不可不辨之也,即方新二月熱放明之衛生易簡方不得河氣終白汁出欲死者沙麥沙麥甘淡而寒其體輕虚專補肺氣因而益脾與腎故金能學可力舊一市熱於故沙麥半雨水煎服不得四氣小腹及陰中相引瘤如 臟亦須各用本臟樂相佐使隨所引而相輔之可也時珍回人参甘苦温其體重實專補脾胃元氣因而益肺與腎故內傷元氣者宜之陰本經之樂又為脾經氣分藥微苦補陰甘則補陽故潔古取沙参代人参蓋人參性溫補五臟之陽沙参性寒補五臟之陰雖云補五 結執邪無頭痛皮間邪熱安五臟久服利人又云羊乳主頭腫痛益無長肌肉與去皮肌浮風疝氣下墜治常欲眠養肝氣宣五臟風氣 權補虚止強煩盆心肺并一切惡瘡亦解及身養排膿消腫毒水清肺火治久软肺痰時發見元素回肺寒者用人参肺熱者用沙麥代數補虚止強煩盆心肺并一切惡瘡亦解及身養排膿消腫毒水清肺火治久软肺痰時發見元素回肺寒者用人参肺熱者用沙麥代 根氣味苦微寒無毒外當之大寒好古由甘微苦之才回惡防已反黎蘆王治血結落氣除寒熱補中益肺氣在療胸禪心腹痛 苗作蔓折之有尚江時珍回沙参處處山原有之二月生苗葉如初生小葵葉而圖扁不光八九月抽藍高一二尺藍上之葉則火長如苗作蔓折之有尚江時珍回沙参處處山原有之二月生苗葉如初生小葵葉而圖扁不光八九月抽藍高一二尺藍上之葉則火長如 實看月米者做黃而虚小人亦往往繁蒸壓實以亂人参但體輕鬆味淡而短耳 沙地者長尺餘大一虎口黃土地者則短而小根莖皆有白汁八九月来者白而 枸杞葉而小有細齒秋月葉閱開小紫花長二三分狀如鈴鐸五出白蕊亦有白花者並結實大如冬青實中有細子霜後苗枯其根生 大学

るところ 金口去六升煮取三升每服五合日五服 仲景金匱玉函角五石毒立獲 蘇頌圖經的力毒的功葉與芹葉相似誤食之殺人惟以濟茂八雨水丹五石毒養花生粮汁多服之 並千金方丁追原壽字傅之不過三度 金異面上皮皮漿服之日一服又減藏悉 聖濟總錄角言聖五在 陳延之小品方 角鹽湯下 了這原壽生於危根傷汁服一合以面上干包於危肉桂各一兩為未每用方寸也昨年者要去於花根傷未飲服方寸之年 之功爾無他義的之新三男中治民務解育范湯治强中之病蓝長與磁不交精液自出消渴之後即發癰疽皆由恣意色懲或餌金石取其解熟解毒力。舊四五中治民務解育范湯治强中之病蓝長與磁不交精液自出消渴之後即發癰疽皆由恣意色懲或餌金石 之壓丹石發重选主於牧消渴强中珍毒了膻路沙勒短於毒時受用萬洪肘後方云一樂而兼解聚毒者惟為危汁濃飲一升或黃嚼 故姦商往往以沙参齊范通亂人参蘇順圖經所謂否参〇周憲王教荒本草所謂否葉沙参皆此鄰苑也圖經云古参生淄州田野根 與桔梗相似其根與人参相亂今言苗董都似人参近於惧也當以人参養花桔梗三註称看自明矣時珍日養花苗似桔梗根似沙衣 草各二兩黑大豆一升水一斗半先煮豬腎大豆取汁一斗去滓下藥再黃三升分三服後人名為石子務港湯〇又齊龙九用蘅苑大 何况人乎又孫思證平金方治强中為病並長與磁不交精出消渴之後發為癰疽有添花丸豬腎濟花湯方此皆本草所未及者然亦 之亦可作散服此樂在諸樂中毒皆自解也又張舊朝野食載云各醫言虎中樂前食青泥而解野豬中藥箭吃香花而食物猶知解毒 道亦可動食寫洪附後方云隱恐草苗似桔梗人皆食之搞汁飲治靈毒據此則隱恐非桔梗乃鱗乾苗也蘇乾苗甘可食桔梗苗苦不 隱忍心谷不氣然甘苦寒無毒生治靈毒腹痛面目青黃林露骨主養汁一二升飲粉主腹臟風壅欬嗽上氣蘇 豆茯神磁石格樓根熟地黃地骨皮左拳石斛鹿茸各一兩人参沉香各半兩為末以豬肚治淨黃爛杵和丸格子大每服之十九空心 亦可食人以蜜煎充果又問弘景註結擬言其葉名隱思可養食之治盡毒謹按爾雅云夢隱恐也郭璞註云似蘇有色江東人藏以為 蘇尼蓋蘇 だ結梗乃一類有甜苦二種則其苗亦可呼為隱恐也 可食尤為可證神農本經典為是止有桔梗一名蘇克至別錄始出 根氣味甘寒無至之治解百樂毒飲般整毒治蛇蟲咬熱狂温店苦毒箭以利肺氣和中明自止痛熱切作業熟食或作產類食養食 一千秒開開五解白盆子花根形如野胡蘿蔔顧肥度色灰黝中間白毛味甜微寒亦有開碧花者嫩苗燒熟水淘油監神食根換水麦 小菜根土人遇月采苗繁治敦墩上氣散荒本草云杏葉沙参一名句類根苗高一二尺莖色清白葉似杏葉而小微史而背白邊有 をトニ 草部

木 下品深名白銀銀本草銀香花亦庾詢爾桔梗齊花乃一類有甜苦二種故本經桔梗一名齊花而今俗呼養花為甜桔梗也至別士口一更本經學名白銀別更草別香花本經時珍回此草之根結實而梗直故名異普本草一名利如一名符卷一名房圖方書並無是蓋 漏也其治少陰證二三日咽痛亦用桔梗甘草取其苦辛散寒甘平除熱合而用之能調寒熱也後人易名甘桔湯通治咽喉口古諸病 傷寒論治寒實結胸用桔梗貝母已豆取其温中消穀破積也又治肺癰睡膿用桔梗甘草取其苦辛清肺甘温瀉火又能排膿血補內入江非舟情不載所以諸藥有此一味不能下沉也時珍回朱脏活人書治胸中痞滿不痛用桔梗枳殼取其通肺利膈下氣也張仲景 宋仁宗加荆芥防風連翹遂名如聖湯極言其驗也按王好古醫壘元我載之頗詳云失音加詞子聲不出加半夏上氣加陳皮從敢加 事珍秀日故為肺部引經與甘草同行為升稱之例如大黄苦泄峻下之藥欲引至胸中至高之分成功須用辛甘之劑升之譬如鐵石事時查同好古目枯梗氣微温味苦辛味厚氣輕陽中之陰升也入手太陰肺經氣分及足少陰經元素目枯梗清肺氣利咽喉其色白 皮不知何物也一三治胸肠痛如刀刺腹滿陽鳴幽幽點恐煙氣經利五臟腸胃補四氣除寒熱風痺温中消穀療喉咽痛下蟲毒飲治配徐之才所養與王治胸肠痛如刀刺腹滿陽鳴幽幽點恐煙氣極利五臟腸胃補四氣除寒熱風痺温中消穀療喉咽痛下蟲毒飲治 温破瑕痕肺雅養血非腹補內漏及喉頭以利敦除肺部風熱清利頭自咽嗌胸膈帶氣及痛除鼻塞煮治寒嘔乎主日生痘赤目腫 下痢破血積氣消聚疾涎去肺熱氣促嗽逆除腹中冷痛主中惡及小兒驚癇賴下一切氣止霍亂轉筋心腹脹痛補五勞養氣除於碎 用一氣味至微温有小事情目即及為之使畏白及龍膽草忌豬肉得杜礪遠志療意怒得消石石膏療傷寒白粥解其簽味時珍白伏微妙氣味至微温有小事情目神農醬和若無毒黃帝扁關辛鹹岐伯雷公甘無毒李當之大寒權且苦辛時珍回當以苦辛平為是 無心者為齊范願中所出桔梗根黃皮似蜀葵根並細青色葉小青色似莉葉也城時亦可養食夏開小花繁碧色頗似牽牛花秋後結子八月采根其根有心若 能解藥事可能人参葉甚相似但善范葉下光明滑澤無毛為果葉生又不如人参相對耳然具有危格梗葉有差互者亦有葉三四對 味功用皆不同當以別録為是 (不為景回近道處處有二三月生苗可煮食之桔梗療蟲毒甚驗俗方用此乃名養港〇今別有養港錄始出養苑條分為二物然其些氣強別錄回桔梗生嵩高山谷及宽向二月米根暴熟書回葉如薺巷蓮如筆管緊赤色二月生苗配 才 作以百合搗膏恐水中浸一伏時二出緩大然令就用每桔梗四兩用百合二兩五錢時珍回今但刮去浮皮米泔水浸一夜切足良多無數回尺使勿用本梗真似桔梗只是咬之腥澀不堪凡用桔梗須去頭上尖硬二三分已來并兩畔附枝子槐砧上細對用生 看皆一望直上葉既相亂惟以根有心為別耳頌目今在處有之根如指大黃白色春生苗至高尺餘葉似杏葉而長隋四葉相 然目 港 一

長人者罪名在方功如松脂及仙前故有二名子用色如蘅苑長三五寸味甘做苦賴人参清香可愛授張天覺文集去僧普明居五臺人公拾墨名山方時珍回其葉如松服之長年是職器回長松生關內山谷中草似松葉上有脂山人服之時珍回長松生古松下根 とを聞い 傷寒論口舌生瘡方同齒聽園南結梗薏苡仁等分骨曹風霜界根腫痛結梗為未聚數和丸早子大子耳具爛枯梗茴香等分燒研干張仲景 暮吐膿血則蹇 張仲景金匱玉函方 以亦善一升頓服 千金方以陰四羽湯主之桔梗一兩甘草二兩水三升煮一升分服甘草二兩水三升煮一升分温再服及剪英草毒一就桔梗二兩水三升煎、陰因南以陰證二三日咽痛者可與甘草湯不獲者與桔梗 種開之後用痢藥此藥能開提氣血故氣藥中宜用之 門人新七月前不有一鐘温服 南陽活人書 傷寒頂見梗坐夏湯主之宜苦梗以開之痢疾腹痛乃肺金之氣鬱在大腸亦宜苦以為舊十旬前不有枯梗枳殼等分水二鐘煎至 傷寒夏長陰陽不和也枯 二種煎一種服 南陽活人書 少四四一前四合去洋温服 簡要濟眾方 月酒亥明久吐腹如梗米粥者桔梗湯主之桔梗一兩桔梗半夏陳皮各三錢薑五片水変故將急桔梗一兩华為末用童子小便半升市雅欠故胸滿振寒豚數咽乾不渴時出濁睡腥臭久 赤加戶子大黃面腫加茯苓膚痛加黃耆發班加防風荆芥疫毒加鼠粘子大黃不得眠加戶子震亨回乾飲嗽乃痰火之邪鬱在肺中 知母貝母效渴加五味子酒毒加葛根火氣加人参嘔加半夏生薑噪膿血加繁乾肺瘦加阿膠胸膈不利加积殼心胸痞滿加枳實目 草山藥為湯煎甚住然本草及方書皆不載獨釋意祥清涼傳始較其詳如此韓悉醫通云長松產太行西北諸山根似獨活而香山患大風眉髮俱墮哀苦不堪忽遇異人教服長松示其形狀明来服之旬餘毛髮俱生顏色如故今并代問土人多以長松雜甘 古今銀驗 女女中兵墓三片煎六分温服 聖惠方 八兒客中仍存麝香豆許 張文仲備急方角等分初廣主辰中長心腹水痛枯梗一兩到水一鐘生八兒客中死不能言枯梗燒研三錢米湯服之 米飲下一刀主 肘後要方 中國下山服不能下藥以物的口灌之心中當煩煩更自定七日止當食猪肝肺以補之神良一方如犀內久不消時發動者桔梗為求以過取雞肝盡夜出血石餘四臟皆損惟心永毀或鼻破將死者苦桔梗為末以酒服方寸七日三 風良黑目睛痛肝風感也枯梗丸主之結梗一斤黑產牛頭末三兩具出如血服一加生犀角層 普濟方以血下血上 才事亦明 蘆頭 野全治正上膈風熱痰實生研末白湯調服一錢探吐時 根氣味甘温無毒生治風血冷氣宿疾温中去風點治大風惡疾眉髮墮落百骸腐遺舞以一兩入甘草少許水煎服旬日即愈又解 見をとこと 草部

一一一大上品大正枚荒草 無公言之經 戊已芝五符充竹銀鹿竹銀仙人餘糧界水窮草縣光前蒙野生薑蒙重樓別难格別意印廣 口文死人信鉤吻殺人不信黃精之益壽不亦惡乎按此但以黃精鉤吻相對待而言不言其相似也陶氏因此遂謂二物相對與神 博物志云苦黃帝問天老曰天地所生有食之令人不死者乎天老日太陽之草名黃精食之可以長生太陰之草名鉤吻不可食之入 相似蘇恭陳藏器皆言不相似蘇須復設兩可之辭今改神農本草吳普本草並言鉤吻是野葛蔓生其並如箭與蘇於之說相合張華 俗采其苗燒熟淘去苦味食之名筆管藥陳職器本草言青都是萎蕤見養難發明下又黃精鉤吻之說陶好景雷敬韓保昇皆言二物 精野生山中亦可劈根長二寸稀種之一年後極稠子亦可種其葉似竹而不失或兩葉三葉四五葉俱對節而生其根横行狀如養雞 亦有無子者根如嫩生薑而黃色二月采根蒸過暴乾用今遇八月采山中人九蒸九暴作果賣黃黑色而甚甘美其苗初生時人多采者為住三月生苗高一二尺以來葉如竹葉而短雨雨相對莖梗柔脆頗似桃枝本黃末亦四月開青白花狀如小豆花結子白如黍粒 為菜遊謂之學菜味極美江南人說黃精苗葉稍類的吻但的功葉頭極大而根細而蘇恭言的功蔓生恐南北所產之異耳時珍白黃 相似不知陶公憑何說此保昇回鉤的一名野葛陶說葉似黃精者當是蘇說葉似柿者當別是一物項回黃精南北皆有以嵩山茅山 即大如拳簿地生者猶如拇指萎雞肥根頗同小者肌理形色大都相似今以鬼臼黃連為比殊無彷彿黃精葉似柳及龍膽徐長鄉輩 陳氏拾遺教荒草即此也今併為一嘉該目根似城薑俗為野生薑九蒸九曝可以代糧又名米鋪 丁面根陰乾弘景目今處處有之精故名為戊已芝是此義也餘糧殺窮以功名也處竹苑竹因業似竹而應免食之也垂珠以子形也其外別録目黄精生山谷二月采 至天順回廣時羊公服黃精法云黃精是芝草之精也一名蕨鞋一名白及一名仙人餘糧一名尚格一名馬衛一名垂珠一名荒竹時 諸野書補冠長年時了之新長公西滋補一切風虚乃廬山休休子所傳長松一兩五錢狀似獨活而香乃酒中里樂也熟地黃八錢生 而堅其鉤吻蔓生葉如柿葉殊非比類藏器回黃精葉偏生不對者名偏精功用不如正精正精葉對生鉤吻乃野葛之別名二物殊不 類乃殊遂致死生之反亦為奇事數回島的真似黃精只是葉頭尖有毛鉤子一箇若誤服之害人黃精葉似竹也茶回黃精肥地生者 俗方無用此而為仙經所貴根葉花實皆可餌服酒散隨宜具在斷殿方中其葉乃與動吻相似惟並不默花不黃為異而人多感之其 二月始生一枝多葉葉狀似竹而短根似菱雞菱雞根如获根及菖蒲瓶節而平直黃精根如鬼句黃連大節而不平雖燥並柔有脂潤 制天門冬麥門冬砂仁黃連各三錢木香蜀椒胡桃仁各二錢小紅東內八個老米一撮燈心 五寸長一百二十根一料分十劑絹袋成之凡米五升造酒一尊黄一袋害久乃飲韓氏醫通

ちを同り 一気に 草部 服絕糧輕身除百病渴則飲水不月日日以每米飲下二錢日二服延年益壽 聖惠方大風瀬光色敗用黃精根去皮潔淨沒水光二九九九如雞子大每服一九日三前千月日黃精二斤蔓菁一升海同和九蒸九晒為末空大風瀬光營氣不清久風入脉因而成鄉員境 熟時時食之 聖濟總錄不左於無九格子大每湯下五十九 奇效良方斤暴納東米飯中蒸至米南左青氣黃精枸杞子等分楊作餅日乾為末煉審 偏精也氣味甘平無毒梅實花業子並同生治補中盆氣除風濕契五臟久服輕身延年不饑剝補五勞之傷的筋骨耐寒暑益脾胃劑對者各氣味甘平無毒權回寒時於思思主治補中盆氣除風濕契五臟久服輕身延年不饑別補五勞之傷的筋骨耐寒暑益脾胃劑 釣吻也歷代本草惟陳藏器辨物最精審尤當信之餘見鉤吻係 (P)新四月食之以黃精細切一石用水二石五斗奏之自旦至夕候冷以手按碎布袋榨取汁煎之渣乾乾為不同入釜中煎至可也付方舊一及食去聖惠方用黃精根並不限多少細對陰乾傷未每日水調末服任多少一年內變老為少久久成地仙雅仙神隱書 息大樹下聞草中動以為虎攫上樹避之及曉下地其身然然凌空而去若飛鳥馬數藏家人永新見之捕之不得臨絕壁下網圍之俄 食山年可與老少代糧調之米脯也慎微目徐致精神錄云臨川士家一婢逃入深山中久之見野草枝葉可愛取根食之久久不饑夜得五六斗爾非大有力者不能辦也日服三合服之十年乃得其益其斷穀不及木木餌令人肥健可以負重沙險但不及黃精甘美易 蜜枳煩也神錦不知是何物或云硃砂心禹錫回接抱朴子云黃精服其花勝其實服其實勝其根但花難得得其生花十斛乾之緣可為飛英皆可服食又按雷氏炮灸論序云駐色延年精煎神錦註云以黃精白然汗拌研細神錦于柳本數中蒸七日以木蜜丸服之木 心肺單限九蒸九暴食之其預斷穀水南者虚上寒熱填精體下三戶無時發月時珍日黃精受戊己之海氣故為補黃官之勝品上者 所說釣吻不合恐當以蘇恭所說為是而陶雷所說別一毒物非 而騰上山項或云此婢安有仙骨不過靈樂服食爾遊以酒餌置往來之路果來食託遂不能去擒之具述其故指所食之草即是黃精 能先下三尺點上戶名彭質好賢物百十日下中戶名彭稿好五味六十日下下戶名彭居好五色三十日下皆爛出也根為精氣花實 去百病不生矣神仙芝草經云黃精寬中益氣便五臟調良即內充感骨髓堅强其力增倍多年不老顏色鮮明髮白更黑齒落更生又 服生者初時只可一寸半漸漸增之十日不食服止三尺五寸三百日後盡見鬼神久必昇天根葉花實皆可食之但以相對者是正不 可培乾篩末水服就旦餌黃精法取發子去底益內安置得所入黃精令滿密蓋蒸至氣溜即暴之如此九蒸九暴若生則刺人咽喉若

英生 音威緩 墨名文英本或進具英名音感安英爾英香網受爾雅玉个別也的別銀時珍回按黃公紹古今賴會云敬難草木葉垂 不当 痛皆爛淚出飲時疾寒熱內補不足去虚勞客熱頭痛不安加而用之良難補中盆氣滿除煩悶止消渴潤心肺補五勞七傷虚潰腰郎 女姜主中風暴煎不能動格跌筋結內諸不足久服去面果野女務色潤澤輕身不老煙簽裝主心腹結氣虚熱源香腰痛並中寒及目 易繁也嫩葉及根並可奏淘食如 而多顧大如指長一二尺或云可啖三月開青花結圓實時珍旦處處山中有之其根橫生似黃精差小黃白色性柔多簇最難燥其葉處有之根似黃精小異服食家亦用之頌旦今滁州舒州及漢中均州皆有之莖幹强直似竹箭鋒有節葉状而長表白裏青亦類黃精 正其誤只依別錄書養與為網以便尋檢其治沒痢女英乃蔓草也見本條 其角曰葉青黃色稍值如薑葉二月七月米如景回今處皆承本草之訛而稱之諸家不察因中品有女英名字相同遂致實辯如此全天年別錄回葵犍生太山山谷及印陵立寿後米陰乾書 不一个之小黃點為不同采得以竹刀刮去節皮洗净以審水浸一宿蒸了焙乾用品口口工無毒黃帝至之十回畏鹵城 至治良各自學回凡使勿用黃精並鉤吻二物相似菱鞍節上有鬚毛並班葉失處有玩家丁平無毒普回神農若桐君雷公扁臨了 如竹雨兩相值亦可采根種之極 姜甘温安得為一物時珍回本經女養乃爾雅委葵三字即別錄姜難也上古鈔寫訛為女養雨古方治傷寒風虚用女養者即奏終也 姜群飲又主虚風熱發即頭痛有姜鞋乃似上品別錄墨書墓裝緣其主虚熱温毒腰痛故也三者既白則非一物明矣且養難甘平文 能動搖及去所好色故也又治傷寒之八日不解續命鼈中湯及治肺弱鼈甲湯並用萎縱及延年方治風熱項無痛四肢骨肉煩熱有 氣洞下有女葵丸治傷寒冷下結腸丸中用女葵治虚勞下痢小黃書酒中加女姜詳此數方所用乃似中品女姜緣其性溫主霍亂及物蘇云二物不同於中品別出女養一條然其主霍亂迪痢腸鳴正與上品女雞相合則是更非二物矣順旦觀古方書所用胡人治時 痢故也又治賊風手足枯痺四肢拍擊茵嶺酒中用女菱初虞世治身體應瘍斑駁有女菱膏乃似上品本經朱書文養緣其主中風不 即為養之訛者也「這邊與菱鞋全別今本經朱書是女養功效故別錄墨書乃養難功效也藏器日本草女養委經同傳陶云是一之名宋本一名馬董正義於景日本經有女養無菱難別錄無女養有菱鞋而功用正同疑女養即葉點惟名異願茶日女養功用及首 有文也說文作藝彩音相近地爾雅作奏英字相近也其葉光瑩而泉竹其根多節故有榮及玉竹地節諸名異普本草又有鳥女蟲蝉 以名之凡利益於旗之纓矮皆東嚴數是矣張氏瑞應圖云王者禮備則嚴難生於殿前一名萎香則成儀之義於此可見別錄作英數 オーニー

大一日本經歷之民日本經音連直本是母親首是又音「母本地多經水多須水波多音章、海煩苦心録兒草女雷女理鹿列班 本草綱目風卷十三上草部 疼痛天行熱在服食無忌水服諸石人不調和者奏汁飲之學主風温自汁灼熱及勞瘧寒熱瘦胃虚乏男子小便頻數失精一切處損 珍考日食故來脏南陽活人書治風温白汗身重語言難出用姜穀湯以之為君樂予每用治虚勞寒熱若瘧及一切不足之證用代参時受用果且厳雜能升能降陽中陰也其用有四主風淫四末兩目決爛男子濕注腰痛女子面生黑點時珍回姜裝性平味甘柔潤可 即歲鞋世無識者未敢以為信然時珍里蘇頌註黃精疑青點是黃精與此說不同今致黃精菱鞋性味功用大抵相近而菱群之功更有胸中寒疾每酒後苦唾服之得愈草似竹取根花葉陰乾用苦華陀入山見仙人所服以告樊阿服之壽百歲也領回陳藏器以青都 極似偏精本功外主聰明調血氣令人强壯和漆葉為散服主五驗益精去三蟲輕身不老變白潤肌膚暖腰腳惟有熱不可服醫格給者不寒不燥大有殊功不止于去風熱濕毒而已此替人所未聞者也臉器旦陳壽魏志與阿傳云青黏一名黃芝一名地節此即葵鞋 顏色久服近年 雅仙神隱書 方目沿天煎湯薰洗 衛生家寶方 目見果花入薄荷二葉生薑一片蜜少許同煎七分时時温服氣脉強筋骨治中風濕毒去面數大良醫氣葵難亦等樂當歸黃連等分良見果屯亦痛昏暗甘露湯用葵乾焙四雨每服二截水一蓋 地節與姜難同名則二物雖通用亦可以一新六月食子汁熬稠其渣晒為未同熬至可丸丸如雞頭子大每服一丸白湯下日三服連勝故青黏一名黄芝與黃精同名一名十一種一段食去二月九月采姜雞根切碎一石以水二石煮之從旦至夕以手投爛布囊榨取 聖濟總録八便平冰半入滑石三錢分三服太平聖惠方發熱口草汁飲之外臺秘要 多石發熱角一兩水四升黃一升半分日一服 八便平冰姜與一兩芭蕉根四兩水二大益煎一益發熱口吃小便濟用養雞五兩煎し石發熱養難三兩炙甘草二兩生犀 聖惠方才发了月龍膽茯苓前胡等分為不每服一錢水煎服 聖濟總錄即金尼奔陽浸酒服之生姑城已西苗根並似黃精鹿好食三服 間发置重小兒癇病癢後血氣上虚熟在皮膚身面俱煙蒸雞葵子丁菜 电報閱實德回應縣甘溫無毒主風血去諸冷益者起 此其一也或云即是菱群理亦近之好附以俟甲金女虫長鬚多葉而雨兩相值子如芥子時珍白此亦似是菱群併供考訪其根時珍回胡治居士言應食九種解毒之為付後奏它音威貽別録回味甘平無毒主消渴少氣令人耐寒生人家園中大枝 蚊蟲之狀故謂之城母訛為知母娛母也餘多未詳了角柔潤禁至難死掘出隨生須枯燥乃止禹錫回按范子云提母出三輔黃白者進東根野蓼 B支畔珍見岩根之旁初生子根狀如一年別錄回知母生河內川谷二月八月采根暴乾好景日今出彭城形似菖蒲而 彰德諸郡及解州滁州亦有之四月開青花如韭花八月結實 善郭璞釋爾雅云薄娘母也生山上葉如韭頌回今瀬河懷衛

久職氣急知母去毛切五錢騙紙炒杏仁薑水泡去度失烙五錢以水一鐘半煎一鐘食遠温服五長子頁因服藥致胎氣不安煩不得 說詳黃葉條門一新五久近夜晚 先二面蘸華納嚼嚥下便睡次早少寫一行其敢立止壯人乃用之一方不用巴豆 醫學集成依附補陰之子為舊二人近夜故自胸膈下塞停飲至於臟腑用知母貝母各一兩為末巴豆三十枚去油研与每服一字用生 薑三 妻時又目權回知母治諸熱勞思人虚而口乾者加州之原回知母入及陽明手太陰其用有四寫無根之時火療有汗之骨禁止虚勞 時外回得黃葉及酒良能伏益及蓬砂一年台灣渴熱中除邪氣肢體浮腫下水補不足益氣經療傷寒久瘧煩熱肠下邪氣膈中思及微陽腎經本藥人足陽明手太陰經氣分至台灣渴熱中除邪氣肢體浮腫下水補不足益氣來療傷寒久瘧煩熱肠下邪氣膈中思及 寒凉下則潤腎燥而滋陰上則清肺金而瀉火乃二經氣分藥也黃蘖則是腎經血分藥故二藥必相須而行苦人譬之蝦與水母必相 肺水清肺金而減水之化源若熱在下焦血分而不渴者乃真水不足膀胱乾涸乃無陰則陽無以化法當用黄葉知母大苦寒之樂以以甘草粳米使不速下也又凡病小便悶塞而渴者熱在上焦氣分肺中伏熱不能生水膀胱絕其化源宜用氣薄味薄淡滲之樂以為 明凉心去熱治陽明大熱瀉膀胱腎經大熱厥頭痛下痢腰痛喉中腥臭素瀉肺大滋腎水治命門相火有餘好安胎止子煩辟射工溪 性研修之 鄭宗文得此方於陳藏器本草拾遺中用之良驗 楊歸厚產乳集驗方 女女用羽梧子大每粥飲下二十九 陳延之小品方以內九彈子大每服一九人参湯下醫者不識此病作虚煩治反損胎氣產科主長夏南月未足如欲產之狀用知母二兩為未審及 補騎與膀胱使陰氣行而陽自化小便自通方法詳載水部黃藥下時珍回腎苦燥宜食辛以潤之肺苦逆宜食辛以瀉之知母之辛苦 風汗內疸多服令人洩影心煩燥悶骨熱勞往來產後蘇勞騎氣勞憎寒虚煩難熱勞傳戶注痛通小腸消痰止嗽潤心肺安心止驚悸 人不了肥潤裏白者去毛切引經上行則用酒浸焙乾下行則用塩水潤焙 無天苦寒無去大明見苦甘權日平元素日氣寒味大良多過殿且尺使先於槐砧上對細燒乾木日杯攜勿犯鐵器時珍日凡用極不大苦寒無去大明見苦甘權日平元素日氣寒味大

多能方

内 校告上品来名內松容并黑司命吳普時珍回此物補而不壞故事里川西山陰地叢生二月至八月采江景回代那隔門內 校告本經學名內松容其黑司命吳普時珍回此物補而不壞故事用別錄回內從落生河西山谷及代都雁門五月五日采陰東 及在 周月 美一二二 草部 子婦人癥痕久服輕身經除膀胱邪氣腰痛止痢銀益髓悅顏色延年大補壯陽日御過倍治女人血崩離男子絕陽不轉女人絕陰不 産理五腕長肌內暖腹緊另子沒精血遺歷女子帶下陰痛大餐用好时回向門相火不足者以此補之乃腎經血分樂也凡服從婚以 從午至酉取出又用酥炙得所無吃甘微温無毒別蘇日酸鹹普日神農黃巨治五兴之傷補中除並中寒熱痛養五臟强陰益精氣多氣不散令人上氣也以觀然之之情以過無多別蘇日酸鹹普日神農黃巨治五兴之傷補中除並中寒熱痛養五臟强陰益情氣多 制而為之又以草從於充之用者宜審嘉該回今人以嫩松稍強潤偽之不以既破中心去白膜一重如竹絲草樣有此能隔人心前後今方識其真形何當有所謂鱗甲者益於落罕得人多以金蓮根用強盆多白殿且尺使先須清酒浸一宿至明以機刷去沙土浮甲 從蓉四月中旬米長五六寸至一尺以來望圓紫色大明回生教落樹下并土動上此即非馬交之處陶說誤爾又有花從蓉即暮春相 多花而味甘次出北國者形短而少花巴東建平間亦有而不嘉也茶目此乃論草從谷也尚未見肉者令人所用亦草從答到去花代 屬并州多馬處便有之言是野馬精落地所生生時似內以作羊肉業補虚之極住亦可生敢河南間至多今第一出隴西形扁黃茶潤 「肉分為四度下五味以米煮粥空心食 樂性論馬虚白軍內從答應其山藥白茯苓等分為末米糊干多重恩茂蓉酒浸焙二兩研易精敗面黑用夜蓉四雨水煮令爛薄細切研精羊馬虚白軍內從答應其山藥白茯苓等分為末米糊干多重恩老人虚人皆可用內 苗者力較微爾項目今陝西州都多有之然不及西差界中不者內厚而力緊禁說是野馬遺瀝所生今西人去大木間及土塹垣中多 子大每服七八九白湯下 濟生方 省中房電子大每塩酒下二十九 醫學指南石八戶河底上穿定燒烟於瘡上熏之累効 衛沉香末一兩為末麻子仁汁打糊九格省中房餐內從蓉山茱萸五味子為末審九梧度易風天口禁身張內從蓉切片晒乾用一小盡 薄切合山芋羊肉作羹極美好益人勝服補雞宗與回洗去黑汁氣味皆盡矣然嫩者方可作羹味苦入藥少則不效門之新四本至以從答解魚二味為、未黃精汁丸服之力可十倍此說出乾宣記順旦西人多用作食只刮去蘇甲以酒浸洗去黑汁十一種一有益多 生乃知自有種類爾或疑其初生於馬瀝後乃滋殖如舊根生於人血之賴是也五月采取恐老不堪故多三月果震事回河西混一之 內從蓉功力稍必保异回出肅州福禄縣沙中三月四月掘根長民餘切取中央好者三四寸繩穿陰乾八月始好皮有松子斷甲其草

古当然田 本草綱目草部第十二卷終 金丁一造一角筋脉連絡絕類男陽即肉莊落之類或謂里之淫婦就而合之一得陰氣勃狀怒長土人掘取洗滌去皮薄切晒或以充樂以見見,補具在時珍旦鎖陽出肅州接陶九成輟耕錄云鎖陽生韃靼田地野馬或與蛟龍遺精入地久之發起如笋上豐下儉鳞甲梅比 列生田實 第五來當開重從存開之在章里不過之慕春抽苗四月中旬采取長五六寸至一尺以來查園白色采取壓扁日此順日草 四月至季川首尔大公皇是貴青新主也 氣味甘温無事主治大補陰無益精血利大便虚人大便縣結者啖之可代稅落資務彌住貨功力百倍於稅落也時珍疑此自有種類,死甘温無事主治大補陰無益精血利大便虚人大便縣結者啖之可代稅落資務彌住 殷食醫心鏡 不無言者勿用原理學養治台養司時 性日飲之 根氣味甘温無毒主治男子五劳之傷補腰時令人有子去風如煮酒漫酒服之解时力傷事不明深當好者二斤即列當樓節學 從 替根與內 校 蓉 極相 類 刮去花 壓 扁以代肉者功力殊劣即列當也 オージー

亦公則本經天麻寒 校正天麻係采本事要多亦節多強獨想之他小定風草惟職母經合無草子 神草書見替那亦是芝類其並如 本草綱目草部第十二卷下 草又於中品出天麻一條云出鄭州今之亦前根苗皆自齊鄭而艰者為上蘇頌圖經所載天麻之状即亦節前之本丧大者也亦語 苗有自教入裏之功大麻用根有自內達外之理根則抽苗徑直而上苗則結子成熟而落近從蘇中而下至土而生此粗可識其外內 主治之理今翰林沈括最為持職常云古方用天麻不用亦箭用。在前不用天麻則天麻亦箭本為一物明妄機曰赤箭天麻一物也經 或取生者審員作果食具珍之宗與曰亦前天麻苗也與天原治療不同故後人分為二條來回今醫家見用天麻即是亦前根陽實 至重率斤或五六南其皮黄白色名曰龍皮內名天麻二月三月五月八月內采初得乘潤刮去皮沸湯暑煮過暴乾收之高山衛山人 曰及麻今汴京東西湖南淮南州郡的有之春生苗初出若与樂獨抽一並直上高三四尺如箭幹狀青亦色故名亦箭芝笙中空依年 但本繼云三月四月八月米根不言用苗而今方家乃三月四月米苗七月八月九月米根與本經尽差不同難以兼者故但從今法又 門祭惟無心脉爾去根五六寸有十餘子衛之似芋可生嗽之無乾服之法領曰亦箭今江湖間亦有之然不中縣用其海如蘇恭的 並似箭縣亦色端有花禁亦色遠看如箭有羽四月開花結實似枯苦楝子核作五六稜中有肉如影日暴則枯萎其根皮肉汁大麴天 黃點其根連一十二枚猶如天門冬之類形如黃瓜亦如蘆服大小不定彼人多生敬或蒸煮食之今多用鄆州者住於日本前是芝精 名神草思督郵以功而名天麻即亦箭之根開寶本草重出一條詳後集解下 年節四月八月采根暴乾弘景曰陳倉今屬雅州扶風者而如此爾野珍曰亦箭以狀而名獨搖定風以性異而名離母合離以根異而 年前針曰亦箭生陳倉川谷雅州及太山少宝三月 以上脏並微有尖小繁稍頭生成種關花結子如豆粒大其子至夏不落却透虚入莖中潜生土內其根形如黃瓜連生一二十枚大 茯苓之根無此則緣不得上亦不相屬也然則亦箭之異陶隱居已云非俗所見免緣之下有伏菟亦不聞有見者始其種類時有神事 郡您因天麻生鄞州利州太山勞山諸處五月采根暴乾葉如芍樂而小當中抽一至直上如前於豆端結實狀若結隨子至禁枯時不 根如芋魁有游子十二枚周環之以依十二辰也去大魁敦尺皆有細根如白髮雖相須而實不相連但以氣相屬爾如死緣之单下 羽其主廉重相似而益大垂異並非此未前也領回按抱朴子云仙方有合雜草一名獨稱芝一名離母所以謂之合離離母者此草下 箭鈴亦色葉生其端根如大鬼又云如千有十二子為衛有風不動無風自搖如此亦非俗所見而徐长腳亦名鬼督鄉又有鬼箭葉 一綱目 卷十二下 草部

校子大海食後嚼一如於酒任下 普濟方限用沙角交互製酒處汗出則愈數日再製 衛生易簡方宜服之天麻半雨芎藭二兩為末煉蜜丸如要都交扇天麻牛夏細平各二兩絹袋二箇各感樂令与蒸熱 須加而用之人或蜜濱為果或蒸燙食當深思則得矣你方二天來力物俸神昏多睡肢節煩痛皮膚瘙痒編正頭痛鼻聽面目虚浮並風之驗也你與曰天麻須別樂相佐使然後見其功仍下一新天來也消風化浸清利頭目寬胸利隔治心松煩悶頭運欲倒項急庸背 隨語多光忽蓋議失志雅功陽氣補五路七傷鬼運通血脉用數股食無忌状治風虚眩運直痛无常因以補之其用有四縣大人風熱 治諸病按羅天益云眼黑頭旋風虚內作非天麻不能治天麻乃定風草故為治風之神樂今有久服天蘇樂過身發出紅丹者是其祛 頭痛小兒風欄驚悖諸風麻痺不仁風熱語言不遂睁珍回天麻乃肝經氣分之樂素問云諸風掉吃皆屬於木故天麻入嚴陰之經而 年消離腫下支滿寒疝下血針五跃主諸風源禪四肢拘攣小兒風澗傷氣利腰膝露筋力久服益氣輕身長年間治冷氣磨運難緩不 至小姓門氣味幸温林去名天麻味甘平無毒好古口苦平陰中之陽也 治肝經風虚惟洗中以濕紙包於糠火中提熟取出切片酒浸一宿焙乾用 乾重搞用若用御風草亦同此法時珍回此乃治風興樂故如此修事也若 背白有青點便御風草即勿使天麻若同用令人有腸結之患上言寒作飲去熱氣並葉傷傳雕腫歌 閱顧器所說與亦箭不相平乃朔天麻勿用御風草二物相似只是葉蓝不同御風草根藍斑葉一致臟器曰天麻生平澤似馬鞭草節節生紫花花中有子如箱子子性 之類是也嘉祐本草該引入天麻下耳今正其該 素禁似小寬根有大魁如斗細者如雞子十二枚絕之人得大者服之延年按此乃天麻中一種神異者如人参中之神参也較回又使 醬瓜天麻皆可用者一種形尖而空薄如立象狀者不堪用抱朴子云獨搖之生高山深谷之處所生左右無草其益大如手指亦如丹 為尾牛將時因至禁相似其用則根何足疑哉上品五芝之外補益上藥亦箭為第一世人感於天麻之說逐止用之治風良可惜故沈 明白宋人為悉重修本草重出天麻逆致分群如此沈枯筆該云神農本草明言亦前采根後人謂其並如箭疑當用並蓋不然也譬如分為二以根與苗主治不同也產不同地者各有所宜也降珍回本經止有亦箭後人稱為天麻戴權樂性論云亦前之一名天麻本目 公此說雖是但根並敢皆可用天麻子從其中落下俗名選問于其根暴乾肉色堅白如羊角色呼羊角天麻蒸過黃繳如乾瓜者俗呼 人類是也嘉祐本草該引入天麻下耳今正其該 布之重紙封繁從已至未及出落黎炒過蓋繁如前凡七遍用有我上氣汗刀勢好物也好珍回陳氏所說乃一種天麻草是盖母草人一般回修事天麻十两到安于瓶中用落聚了一錢緩火熬焦蓋於天脉上以 王治殺思精物靈菩萨氣火服益飛力長陰肥健輕望增

是森草山所出其力劣音人用水不分亦白自宋以來始言為不苦辛氣烈白术苦甘氣和各自施用亦頗有理並以秋米者住春天者虚城苗可如禁稍大而有毛根如指大狀如鼓槌亦有大如奉者彼人剖關暴乾謂之削水亦曰片术陳自良言白而肥者是亦木瘦而黃者 間禁似索科禁其脚下禁有三五人皆有籍齒小剌根如老薑之狀倉黑色肉白有油膏白术抱薊也吳越有之人多取根栽辞 其氣亦微辛苦而不烈古方及本經止言不不分營白二種亦宜兩審歸珍日倉水山薊也處處山中有之苗高二三尺其葉抱莖而生 抱創即白木也今白木生杭越舒宣州高山崗上禁禁相對上有毛方整莖端生花淡紫碧紅數色根作松生二月三月八月九月采暴 白色者入伏後結子至秋而苗枯根似薑而旁有細根皮黑心黄白色中有膏液紫色其根乾濕並通用陶隱居言术有二種則爾雅所謂 照肥大由糞力也易潤油飲木俗名狗頭木雖瘦小得土氣充也甚燥白勝于浙木區國昌化池州者並同飲不境相隣也 軟易壞結合南方草木狀云樂有乞力你即木也瀕海所產一根有至數斤者采餌尤良處沒回浙水俗名雲頭木種平環 用以大塊紫花為勝古方所用不者皆白术也深與回營术長如大小指肥實皮色褐其氣味辛烈須米甘浸洗去皮用白水粗促色微調 竊土氣以助脾也王治風寒濕煙死肌痙疸止汗除熱消食作煎餌久服輕身延年不饑經主大風在身面風眩頭痛目淚出消痰水涿病以陳壁土炒過三治風寒濕煙死肌痙疸止汗除熱消食作煎餌久服輕身延年不饑經主大風在身面風眩頭痛目淚出消痰水涿 之頤曰不今處處有之以茅山嵩山者為佳春生苗青色無松並作萬幹狀青亦色長三二尺以來夏開花繁碧色亦似剌剌花或有黃 本經上品果名山前經林本字村前 迎及一百子主治定国補虚功同天床時十方新五氣固者補血黑髮益素有奇效還筒子半两芡實半两金銀花二兩破故紙酒浸 直律切 作丸散用赤水葉細無極根小苦而多膏可作煎用東境木大而無氣烈不任用今市人賣者皆以米粉塗今白非自然矣用時宜到去有以將山白山茅山者為勝十一月十二月采者好多脂膏而甘其苗可作飲甚香美水有兩種白水葉大有毛而作極根甜而少膏可 名今人謂之異术是也絕乃鼓槌之名古方二术通用後人始有養白之分詳見下行百九月采根暴於弘景日鄭山即南鄭也今處處力伽故外臺秘要有吃力伽散楊州之域多種白术其狀如絕故有楊絕及絕煎之里年別録日本生鄭山山谷漢中南鄭二月三月八月 空心鹽湯温酒任下鄭西 がオ雑興方 医烈綱」 選別」重新九九中一名山芥一名天新因其葉似劇而味似薑外也西域謂之吃

服不拘時候本事方中風口姓不知人事白水四兩酒三升建後中寒一兩生薑五錢水一升煎服至寶頭忽吏運經內不應三枚煎九分温服日三四中風口姓不知人事白水四兩酒三升建後中寒過身冷直口噤不識人白水一兩澤鴻頭忽吏運經內不應 致此倍术九用白术一斤乾薑地桂心各半斤為末審丸格子大每温水服二三十九 惠民和劉局方四月月治中兩水一盡半大棗癖飲水在兩尊下三痰飲水在胃中四溢飲水在五臟問五流飲水在腸間皆因飲食胃寒或飲於過多四支重病白水三兩吹咀每服 如此三次乃取前後汁同熬成膏入器中一夜傾去上面清水收之每服二三匙蜜湯調下 千金良方冬木膏氣白木一斤人参四兩服食滋補止久泄痢上好白木十斤切片入瓦鍋內水淹過二寸文武火煎至一半傾汁入器內查再煎一治一切脾胃虚損益元 轉其氣乃散實則失氣虚則遺尿名曰氣分宜此主之白术一兩枳實七個水五升黃三升分三服胸中軟即散伸景金匱玉函白术膏則手足厥逆腹滿臂鳴相逐陽氣不通即水冷陰飛不通即骨疼陽前通則惡寒陰前通則痺不仁陰陽相得其氣乃行大氣一火加黄連一兩有疾加半夏一兩有寒加乾鹽五錢本香三錢有食加神麴麥樂各五錢 潔女家珍 杯术為或水飲所作寒氣不足去土枳實愁炒去裝一兩為末荷葉包飯燒熟搞和九格子大每服五十九白湯下氣滯加楠皮一兩有只大易心下堅大如鹽邊如旋 计熱膏入煉蜜收之每以白湯點服 集簡方 用用以即寸之 千金方心下有水煎一升半分三服 梅師方五食四飛停心下二切片以流水十五碗浸一夜桑樂文武火煎取濃匈兩頁月白术末水服方心下有水白术三兩澤瀉五兩水三升五食四年一留飲水 生故口膀胱者津液之府氣化則能出馬用白术以除其濕則氣得周流而津液生矣的之二十四木大人停也白术一兩黄壁土炒過去濕非枳實不能消務故枳水丸以之為君機曰脾惡濕濕勝則氣不得施化津何由寸了舊七新尺大人消痞强胃久服令人食自不 肌熱六也四肢困傷嗜臥目不能開不思飲食七也止渴八也安胎九也又中焦不受濕不能下利必須白米以逐水益脾非白本不能 同功元素回白术除濕益燥和中補氣其用有九温中一也去脾胃中風二也除胃中熱三也強脾胃進飲食四也和胃生津液五也此 心下水店便取為病逆氣裏急兩腹痛好寒見好古日本草無常白木之名近世多用白木治皮間風出汗消痰補胃和中利胺腳問血 消足腔濕腫除胃中熱肌熱得枳實消疫懣氣分佐養谷安胎清熱赤理胃益脾補肝風虚主舌本强食則嘔胃脘痛寒體重心下急這 止嘔逆難及胃利小便主五勞七傷補腰膝長肌肉治冷氣疙瘩氣塊婦人冷癥瘕明除濕益氣和中補陽消痰逐水生津上渴上瀉痢 皮間風水結腫除心下急滿霍亂吐下不止利腰臍間如益津液暖胃消穀嗜食飲治心腹脹滿腹中冷痛胃症下利多年無利除寒熱 《卷十二下 草青 本草綱目 卷十二下 草部 無妻鄉蘇中陽也可升可降入足太陰陽明千太陰陽明太陽之經 总商白术 (以及寒源運死几座原作煎餌又用輕少延年於無妻例録曰甘權曰甘辛時珍曰白术甘而微苦性温而和赤术甘而辛烈性温而至白風寒源運死几座原作煎餌又限輕少延年本 人名大 學名亦大級上看和山大網 前時珍回異析言求者山之精也服之令人長生群穀致神仙故有山精仙不之就不有亦白 大每飯服二十九日三服已於菜桃李青魚 外堂秘要以完了了白湯點服 集騎方,沒門承飲酒者以水煎之 三因良方故飲食經味好食黃土用水三斤總三斤傷師酒和九格子然熟官再白木切片煎汁熱情中很門南木一兩酒三三煎一盖頓服不是 附方無使用者有所依憑一个少用時抄回答术性燥故以糯米泔浸去其油切片焙乾用亦有用脂麻同炒以制其燥者一部之家所說功用祭政分别各自多台大明回用水以米泔浸一宿入警宗與回答水辛烈須米泔浸洗再換泔浸二日去上程度 張銳難峰備急良方 簡便方 1兒又沒香半錢為末邊汁疑糊丸泰米大每米飲隨大小服之 全幼心鑑 湖血接黃耳不應者白木一斤黃土炒過研八十九〇八兒又寫牌庭未報不化不進飲食温白丸用白木炒二錢半午夏麴二錢半丁四班黃 腸風痔漏脫肛瀉血面色姜黃精 後,自汗不上白不不飲服方寸甲虚益汗令數棟不為不每服三錢食遠東米湯下日三服 丹溪之小虚汗麦乾去麥為末用黄養效射自汗不上白不不飲服方寸甲虚益汗白水四兩切片以一兩同社輔妙一兩同石斛炒一兩同七八虚汗白水五钱小麥一樣水 月幸雨甘草半雨為散靈盡煎服 王贵外臺秘要八兒送其飲食方同上 居死刑羽七日二服 十金方五多黑黑术日日核之極几处血虚者吃力如散用白术白徒谷白芍樂各一八兒送我胖庭顧瘦不能 医蛋蛋白水為末酒服方寸四多千曾雀卵色苦酒漬 放服取致即愈也o 格子大每服十五九米飲下日三服 普濟方至如天月每食前温水下三十九胎瘦則易産也 保命集 子為白長满病白木煎湯本乾地黄牛斤飯上蒸熟傷和乾則入少酒丸發病交合白木积殼处炒等分為末燒飯丸格子大一月一日一為白長漸至難食名 全勢心鑑一度後遇在別無他疾者白术一兩二錢生薑一兩五錢甲虚長两腳氣不和冷氣各於中难遇不通是為歌滿電中之用白 梧子大每服十五九米飲下日三服 指述方 用虚洩寫的木五錢的芍樂一兩冬月用肉豆蔻煨為末来器為暑寫白悉下二三錢 簡便方久以一月一雨稿水炒二下三十九效學虚洩寫白木五錢白芍樂一兩冬月用肉豆蔻煨為末来器為暑寫白木車前子等分炒為末、寫書為白木炒茯苓冬 九服之 前便方 老小清為人大小米湯服或加人參三錢 瀬湖集蘭方之人常為处茯苓一两為末米糊丸格子大每米湯下大兩為末聚內拌食或老小清為白木年斤黃土炒過山樂四兩炒為未飯丸量之人常寫白木二兩黃土件孫培於去土倉木五錢泔浸

遠求去夷堅志載江西一士人為女妖所染其思將別曰君為陰氣所浸必當養世但多服平胃散為良中有着本能去邪也許叔做 事方云微悉飲辞三十年始因少年夜坐寫文左向伏几是以飲食多壁左邊中夜必飲酒數杯又向左卧肚時不覺三五年後覺酒止 諸說皆似意不不獨白术今服食家亦呼養不為仙本故皆列於營木之後又張仲景群一切愚氣用赤木同豬蹄甲燒烟陶隱居亦言 术能除惡氣弭穴沙故今病瘦及藏旦人家往往燒蒼木以辟邪氣類編載越民高氏妻病恍惚聽語亡夫之鬼憑之其家燒養木烟思 靈山林隱逸得服术者五機比肩叉神仙傅云陳子皇得餌术要方其妻姜氏得疲病服之自愈頭色氣力如二十時也時珍謹按已上 南陽文氏漢末逃難靈山中飢困欲死有人教之食不必不飢數十年乃還鄉里顏色更少氣力轉勝故不一名山精神農縣絕所謂必 欲長生常服山精是也時珍回接吐納經云紫微夫人木序云吾察草木之勝透蓝於已看並不及木之多驗也可以長生久視遠而更 錄木祭火謝盡采摘之難啟日移申窮林鹿之劑又謝木族故云味重金野芳瑜五夜足使坐致延生快深銘感又為洪抱朴子內篇云 其精丸之今乃是膏煎恐非真也俱微同深瘦屑吾答陶隱居費木煎啟云綠葉抽條紫花標色百邪外禦六府內克山精見書華神在 為南越将本但日水服晚再進久久彌住斷取生术去土水浸再三前如給糖酒調飲之更善今茅山所造木前是此法也陶隱居言取 白木少青可作丸散亦不多膏可作煎用首劉涓子接取其精而丸之名字中金丸可作長生頌曰服食多單餌本或合白茯苓或合石 承之樂下氣最速一升一路故鬱散而手楊士贏回脾精不禁小便屬圖林不達腰背酸疼宜用養木以飲脾精精生於較故也在常口 降之將欲降之以先升之故落木為足陽明經樂氣水平則強胃強胖發毅之氣能徑入諸經疎波陽明之濕通行飲治香附乃陰中快 主頭痛消痰水逐皮間風水結腫除心下急滿及霍亂吐下不止暖胃消穀嗜食脈除惡氣頭交冷亂主大風滬運心腹脹痛水腫脹滿 素目營本與白本主治同但比白本氣重而體沈若除上濕發汗功最大若補中焦除脾胃濕力少不如白水腹中罕被者須用之養 白只緣陶隱居言本有兩種自此人多貴白者往往將倉木置而不用如古方平胃散之類蒼木為最要樂功效尤速殊不詳本草原無 濕下安太陰使邪氣不傳入脾也以其經泄浸火妙故能出汗與白术止汗持異用者不可以此代被盖有止發之味其餘主治則同元 果散風益氣終醉者鬱寒治濕疫留飲或挾狀如成葉囊及脾濕下流蜀族帶下滑湯勝風收養用而不烈古方及本經止言本未分養事故風益氣終醉者鬱寒治濕疫留飲或挾狀如成葉囊及脾濕下流蜀族帶下滑湯勝風收養用原與回答本氣味辛則白木微辛苦 除其熱止嘔逆下泄冷痢腫治筋骨軟弱症解訊塊婦人冷無腦般山風煙無温灰井明目暖水鹹勢光冷凝發汗使胃炎脾治煙重發 日倉水治濕上中下皆有可用又能總解諸鬱疾火濕食氣血六鬱皆因傳化失常不得升凡病在中焦故樂必兼升降將欲升之必去 白水之名結康日間道人遺言斜木黃精令人父妻亦無白字用直兩審果日本草但言术不分營白而營水則有雄壯上行之氣能除

本を到り属となにた 養木二十斤沒到去程皮晒切以米泔浸一宿取出同溪水一石大砂鍋慢火煎半乾去渣再入石南葉三斤刷去紅衣槍一大大賣端 酒黃髮糊九梧子大海空心米飲下五十九〇乾坤生意平補固真丹治元職人虚遭精白濁婦人亦白带下崩涌金州養不到净一 真茅山營术刮淨一斤分作四分一分青鹽一兩炒一分川椒一兩炒一分川楝子一兩炒一分小尚香破故紙各一兩妙並棟木研木 山倉水澤刮六斤分作六分一斤倉米泔浸二日炒一斤酒浸二日炒取水為末每服三錢空心温酒下 國海中縣溪養脾助胃園上倉水澤刮六斤分作六分一斤倉米泔浸二日炒一斤酒浸二日炒一斤青鹽半斤炒黄去鹽一斤小茴香町海中端竹堂方因真丹 却放木在中以瓦器蓋定泥封一宿取出為末每服一錢空心温酒或鹽湯下口萬表積善堂方六制為木散治下元虚損傷養至痛子 過竹刀刮去皮牛斤以無及酒浸半斤以童子小便浸春五夏三秋七冬十日取出淨地上掘一坑炭火煅赤去炭將浸樂酒傾入坑內 同炒香凍去不用只取不研末醋糊丸格子大每服五十九空心鹽酒送下五十歲後加沉香末一雨 洗到淨分作四分用酒醋米泔鹽水各浸三日晒乾又分作四分用川椒紅尚香補骨編黑牽牛各一兩一之文治風濕常服壯筋骨明 同炒香共為末酒煮髮糊丸梧子大每空心白湯下五十丸〇李伸南水類方八制卷木丸疎風順氣養腎治腰脚滋熱煙痛養木一斤 竹堂方云清上實下兼治內外障眼茅山着木洗到淨一斤分作四分用酒醋糯泔童尿各浸三日一日一換取出洗傷晒焙以果脂麻 實子一斤川當歸半斤甘草四兩切同前黃色流去渣再煎如稀粥乃入白蜜三斤熬成骨每服三五錢空心好酒調服 雜與方除風濕健胖胃變白駐顏補虚損大有功效倉本新者到去皮薄切米泔水浸二日一日一換取出以并華水浸過二寸春秋五 子大空心以時熱水下十五丸别用术木六兩甘草本一兩样和作湯點之春丸尤妙忌桃李雀蛤及三白諸血 多少米泔水浸三日逐日換水取出到去黑皮切片暴乾慢火炒黄細搞為末每一斤用蒸過白茯苓末半斤煉蜜和丸格 术之力也初服時必覺微燥以山危子未沸湯點服解之久服亦自不燥矣 何一三十 月下流潤肌膚久服令人輕健養术不計除自此常服不嘔不痛胸隔寬利飲啖如故暑月汗亦周身燈下能書細字皆寸以舊三新及大去為影髮駐顏色此筋骨明耳目除風 無路以决之故積至五七日必喝而去脾土惡濕而水則流濕其治燥脾以去濕際土以填料白乃悉屏諸藥只以營术一斤去皮切片 餘復作其補如天離附子祭石華利如牽牛甘遂大载備嘗之矣自揣必有群囊如水之有科回不盈料不行但清者可行而濁者停止 從左下有聲脅痛食减嘈雜飲酒半杯即止十數日以驅酸水數升暑月止右邊有汗極邊絕無遍訪名醫及海上方間或中病止得月 砂鍋中慢火熬成膏每一斤入白蜜四两熬二炷香每膏一斤入水澄白茯苓末半斤機勾粮收每服三匙侵早臨飲養一服以温酒送 日夏三日冬七日漁出以生網袋鐵之放在一年原水中揉洗津液出粗乾將透又協爛袋盛於一半原水中揉至汁盡為度將汁入大 為末油麻牛雨水二錢研濾汁大棗五十枚夷去皮核搞和文格了大每日空腹温服五十丸增至一二百九思桃李雀肉服三月而 下忌醋及酸物桃李雀蛤松菜青魚等物口具球活人心統倉木膏治脾經濕氣少食足腫無力傷食酒色過度勞逸有傷學熱用鮮白 草部 港 首目倉木一斤栗米油湯

ス当新日 我當滯腸胃受濕則殺不磨而成此疾養本能去濕暖胃消穀也 楊氏家藏經驗方 月中虚冷斤麵一斤妙為末蜜九糖子大強順益昌伶人劉清嘯一婦名曰花翠年通穿病此惠民局監趙尹以此治之兩旬而愈蓋生夏中虚冷不能飲食食輕不消羸弱生病木二 米湯或酒空心調服 孫氏集效方面首食少秋七錢夏五錢為末糊九梧子大每温水下五十九 濟生徒草方り之源少為木羊肝於應去渣澄漿拌木暴乾每服三錢一男婦面無血色食少嗜臥營木一斤熟地黄牛斤乾薑炮冬一兩春、己芽天營木四雨 砂鍋煮熟捣作丸服 西石田為末東內察和九倍子大強服三五十九東湯空心服 奇效良方 本月治野泔水漂澄取底用脂麻二升半去殼研關絹補精驗通利耳目倉水一斤米泔水浸春夏五日秋冬七日逐日換水竹刀刮皮南里放野生精强骨真仙方也倉水去皮五斤為末米 指日晒夜露取日月精華待就以石臼搞末煉蜜和丸梧子大每空心酒服一百九此皇甫敬之方也王海藏醫聖元戒雲之大氣虚養斤泔浸竹刀刮切以黑豆紅棗各五升同燕至豆爛暖乾地骨皮去骨一斤各取净末以森椹汁和成劑鋪盆內汁高三 砂鍋煮熟捣作丸服 生生編在工人食以害其生用營术米泔水浸一夜到焙為末蒸餅丸梧子大每服五十丸食前米飲下日三服一具竹刀批開歡水未線縛入 每服三十九早用酒午用茶晚用白湯下 積善堂方 不一十斤酒浸焙一斤醋浸焙一斤鹽四雨炒一斤椒四雨炒亦何首鳥各二童尿炙一斤米泔炙各十二次研末和匀煉蜜丸梧子大下各門補牌蓝督服之七十亦無白髮茅山鶯木刮淨米泔浸軟切片四斤一 鄧才筆峯雜與方 十九空心鹽湯下 也王珍百一選方以房子盛汁和末如糊傾入盤內日晒夜露采日精月華待乾研末煉蜜和丸赤小豆大每服二十九無灰酒下日空心下此高司法方以房子落不米泔浸半日刮皮晒乾為末一斤地骨皮温水洗净去心晒研一斤熟桑椹二十斤入甕盆樣爛絹袋 頭川棟子內各一兩同炒一分用酯醋老酒各年斤同麦乾焙達同炒樂通為末用酒煮糊九梅子大母服五十九男以温酒女以醋汤 血崩便血等病以小便頻數為效好養不刮淨一斤分作四分一分小尚香食鹽各一兩同炒一分川椒補骨脂各一兩同炒一分川鳥 取淨水為本入白於谷木二兩酒洗當錦木二兩酒養超糊九梧子大每空心鹽酒下五十九,因之丁小腸膀胱疝氣婦人亦白帶下分作四分一分川椒一兩炒一分破故紙一兩炒一分茴香食塩各一兩炒一分川楝肉一雨炒一六治元臟久虚遺精白濁五林及 丁 劉松石保壽堂方文便了醋米沿鹽湯各浸七日晒研川椒紅小茴香各四兩炒研陳米糊和丸橋子大每服四十九空心温一年變變返黑三年面文成了補虚損固精氣烏髭變此鐵甕城申先生方也久服令人有子茅山蒼木刮淨一斤分作四分用酒 野·安力之一斤分作四分一分酒炒一分重尿浸炒一分小茴香炒一分生用揀去各藥只取木縣為末煉蜜丸梧子大每服六聖之口,升水降火除百病養术刮淨一斤分作四分一分米泔浸炒一分鹽水浸炒一分川椒炒一分破故紙炒黄縣度刮淨 七萬文分五味子一雨炒一分川芎藭一雨炒尺取术研末川縣定四斤分作四分一斤酥炙一斤人乳汁炙一斤大住人滋陰降火開胃遊食強筋骨去濕熱白養术刮淨一斤分作四分一分川椒一雨炒一分破故紙一雨炒一

14年是學子學學大節與百夜本句青其善眾以功名也别錄又名扶盖乃扶節之誤本經狗春一名百枝別錄草幹一名亦節而虽有本經華子一名亦節為其善歌目此樂笛似貫眾根長多岐狀如狗之脊骨而肉作青綠色故以名之時珍目強 痛加當歸三兩藏弱如甘草二兩財後方 月記刀污發服一兩水一蓋半煎一蓋温服脉拉頭機痛去芍藥加防風二兩 保命集三十九米湯下日三服大冷加乾薑三兩服卑感火為注下困弱無力水穀不化腹痛甚者營术二兩白芍藥一兩黄谷半兩淡桂二穀 在四月 然青白湯點服 簡便方有左印目允格子大每温酒下三五十九日三服 普濟方 · 一日不多服三錢猪肝三兩批開榜樂管木泔浸切水煎取濃汁有左印目健骨和血養木泔浸四兩熟地黃焙二兩為末酒糊香百生日聖思方用養木四兩泔浸一夜切給 源下山食前温服人痢虚滑以此下桃花丸 保命集月風下山 先如梧子大每服五十九空心米飲下日三服 婦人良方派飛身痛寒下口會水二兩地榆一兩分作二服水二蓋煎一蓋 多米不拘多少以皂角接濃汁浸一宿黄乾焙研為末髮糊感飛身痛 暑月暴寫此脾温胃飲食所傷題水九用神勉炒養水米泔浸一夜將食湯人用椒水丸用養水二兩川椒一兩為末醋糊九梅子大甲 亦節為狗脊皆似誤也行用毛有刺岐伯經云並無節葉端圓青亦皮白有亦脈弘景曰今山野處處有之與複契相似而小異其並達普本草謂百枝為草蘇美的類録回狗者生常山川谷二月八月米根暴乾書回狗看如草解並節如竹有刺葉圓赤根黄白亦如竹根 服一錢茶酒任下 聖惠方 要兒目為重眼後更嚼取汁與服妙 幼幼新書 月一月以末指牙去風熱 普濟方月事中天中去皮切焙木賊各二兩為末海更兒目為不開或出血管不二錢入猪膽中扎炭將樂風子重用倉木鹽水浸過焼存性研香車去方腹 二兩泔浸焙捣為未每服一錢以好羊子肝一斤竹刀切破掺藥在內麻扎以栗米泔煮熟待冷食之以愈為度 用目唇治泔浸七日在內扎定入栗米一合水一碗砂鍋煮熟熏眼臨臥食肝飲汁不拘大人小兒皆治〇又方不計時月久近用蒼木眼目唇治養木半斤 **始生治學飲甚看去水影亦止自汗** 種根黑色如狗脊骨一種有金黃毛如狗形時可入樂其並細而業花兩雨對生正似大葉軟比貫眾禁有齒面背暗光其根大如拇指 所說乃有刺草幹非狗看也今江左俗猶用之戰回凡使狗春勿用透山形根形狀一般只是入頂苦不可餌也許珍回狗看有二種 承無花其並禁似貫聚而細其根黑色長三四寸多岐似狗之谷骨大有雨指許其肉青綠色春秋采根泰乾今方亦有用金毛者陶氏 小肥其節疏其強大直上有刺禁圖有赤脉根凸凹龍從如羊角強細者是傾回今太行山淄温眉州亦有之苗少細碎青色高一尺以 如鐵石臍中水出於變作虫行逸身西經難思機福不盡用養木 濃煎湯浴之仍以倉术末入廣香少許水調服 夏子益奇疾方 というこう 草部

一旦 人下品保之實能經首其經百豆虎卷扁府三氏豆稣黑狗者目原尾草屬經時珍回此草等葉以用尾其根一本而眾枝貫之故草 五当所目 黑鬚叢族亦似狗脊根而大狀如伏飾 銀齒青黄色面深背淺其根曲而有尖階 黑布地冬不死磨雅謂之貫節是矣時珍回多生山陰近水處數很叢生一根數莖莖大如節其涎滑其葉兩兩對生如狗脊之葉而無 生苗亦禁大數藏並幹三稜紫綠色似雞翎又名鳳尾草其根禁黑色形如大瓜下有一黑鬚毛又似老鴟郭璞注爾雅云葉賣銳並毛 鳳尾草與此同名宜五考之弘景回近道皆有之葉如大藏其根形色毛芒全似老鴻頭故呼為草鷓頭行為友冤句少室山二月八月名貫伸管仲者皆珍稱也爾雅云樂音灼貫眾即此也別錄一名伯洋一名樂源皆字訛也金星草一名美術別録旦貫象生玄山山谷 根氣味苦做寒有毒為之使伏石鐘乳 至治腹中邪熱氣諸毒殺三蟲輕去寸白破癥腹除頭風止金瘡與為末水服一錢止鼻血 米根除乾香口葉青黃色兩兩相對整有黑毛叢生冬夏不死四月花白七月寶黑殿相連左旁生三月八月采根五月采葉你弄回 梧子大每酒服五十九 集箭羽谷之月春煎湯漬洗 吳綬總要次神當歸身等分為本煉蜜丸天後至重但節食以養胃無外用狗 似狗者状如雞尾根直多枝皮黑肉亦曲者名草鸠頭所在山谷陰處則有之頌曰今陝西河東州郡及荆襄間多有之而少有花者春 十九温酒鹽湯下 普齊方室女白帶本用艾煎醋汁打糯米糊丸梧子大每服五十九空心温酒下 濟生方因者乃當意志內白末米醋和九格子大每服二 室女白帶衛任虚寒鹿茸丸用金毛狗脊燒去毛白飲各一兩鹿茸酒蒸焙二兩為因精蛋會全毛狗脊 重銀男子女人毒風軟脚緊急處弱續的骨補益男子機器肝腎健骨治風应於附方面男子諸風四寶丹用金毛狗脊鹽泥固濟煅紅 並至立展音強網機緩急周運寒濕膝兩頗利老人經療失為不節男女脚弱腰痛風形淋露少氣目間堅軽利**使仰女子傷中關節** 鎮與軍解相亂一名狗脊觀此則昔人以後契為狗者相承之誤久矣然後輕軍解狗有三者形狀雖然而功用亦不甚相遠 有硬黑鬚猴之異普陶弘景所說根苗時是後與蘇於蘇傾所說即真狗者也按張揖廣雅云後與狗界也張華博物志云後 本作之至申取出晒乾用時珍回今人惟到炒去毛鬚用 年日子子我毒多當之小温權回苦辛微熱之才回草醉為之使惡良多合傲回几修事火燒去鬚細到了酒浸一夜燕之從已紀末子子長例錄回甘微温香回神農苦桐君黄帝岐伯雷公扁鵲甘 えてこ

巴夫大上品来多不周草中三菱草除不可晓 生商宣都者根状如此丹而細外亦內黑用之打去心然回其苗俗名三菱草葉以 SAL STI CHARLE 汁一盏分三服連進至夜一路而出亦可為末水服一錢觀此可知其軟堅之功不但治血治療而已也下了十五 事四不上水服一钱味可飽又王璆百一選方言除州蔣教授因食鯉魚玉蟬羹為肋肉所哽凡輕皆不效或令以實及濃煎了一新一事四不上情眾根末 有交領治下四朔中帶下産後四氣脹痛致珍毒漆毒管更角死病珍食回結砂制求且能解毒軟堅王海藏治夏月豆出不快快斑散 入黃放一斤到如骰子大同以水煮文火斟酌至豆熟取出日乾覆令長盡餘汁簸去貫放每日空心唱豆五七粒能食百草木枝葉有 海藏方 豆珍白元首眾的正為末油調塗 聖惠方次第一人後一十金方 美色可含之照汁火則隨吸自出 普濟方 角車米温服 王夏珍白元首眾白正為末油調塗之口又本倉下養油調賞眾末途往東西里首眾縮砂甘草等分為粗末綿包少許年亞分 之立止 集簡方左後亡此好醋離濕慢火炙令香熟候於為木米飲空心每服三錢甚效 婦人良方亦白時下用上方治之亦驗名實眾半兩前酒服左後二成過多心腹徹痛者用實眾狀如刺蝟者一個全用不到只樣去毛及花萼以亦白時下年深諸樂不能療者 濟方言舟下丘米飲下或醋糊九梧子大每米飲下三四十九或燒存性出火毒為末入麝香少許米飲服二錢 普濟方 女人血的音音是下丘肠風酒痢血痔鼠痔下血黑狗脊黄者不用須內內亦色者即本草貫眾也去皮毛到焙為米每服二錢空心女人血的 州之云實敢有毒而能解腹中邪熱之毒病因內感而發之於外者多效非古法之分經也又黄山谷養豆帖言荒年以黑豆一升接净 方同上年深放攻二服〇久放新成勞瘵鳳尾華為末用魚蘇離食之聖惠方豆治不小各五分入淡竹葉三片水一盖牛煎七分獨聖湯〇年深放攻出粮迎貫忽蘇方木等分每服五錢水一盖生薑三片煎服日豆治不失快班散用貫眾赤芍樂各一錢升麻甘草 黑豆同麦欲其色紫殊失氣味尤宜辨之又有一種山準根正似巴戟但色白土人采得以醋水煮之乃以雜巴戟莫能辨也但擊破視 天本有心乾縮時偶自落或抽去故中心或空非自有小孔也今人欲要中間紫色則多偽以大豆汁沃之不可不察領回今江淮河東若經冬不枯根如連珠宿根青色嫩根白紫用之亦同以連珠多肉厚者為勝大明回紫色如小念珠有小孔子堅硬雜構係與回巴較 花生治整復令人浅綠 州郡亦有但不及圖州者住多生山林內地生者禁似麥門冬而厚大至秋結實今方家多以紫色為良蜀人云都無紫色者采時或用 两水片少許時時救之 陸氏積德堂方 水片少許時時被之 陸氏積德堂方 公湖不上陳解元吉言所傳 集簡方 个海月牙良 多能都事齒經出而臭種質沒黃連各华兩煎水入四河下上鳳尾草根即貫眾五錢煎酒服更多重富貴泉酒服二錢 かんけいド

主义之上品来多百名小草經和草經和受經事然數謝安云處則為遠志出則為小草記事珠謂之醒心杖作因完句川谷四月采根葉主之本經華多百名小草本田草本東色本是本經時珍回此草服之能益智强志故有遠志之稱世說,我別録回遠志生大山及 内当部目 唐中熱面目黃紫殺天雄附子鳥頭養煎汁飲之人治健心安認飽令人不迷堅壮防道難長肌肉助筋骨婦人如禁失音小兒客件相 主治於逆傷中補不足除邪氣利九竅益智慧耳自聰明不忘强志悟力矣服輕身不老經利丈夫定心氣。故傳色精去心下膈氣皮 葉俱大於他處商州出者根又黑色俗傳夷門出者最佳四月采根晒乾古方通用遠志小草今醫但用遠志稀用小草時珍日遠志有 大何以用甘茗汤浸一宿暴乾或焙乾用 無民苦温料毒樂無齊給忍是百合也權司是蠐螬也然回樂録下卷有齊給陶說非也良多台戲回兄使須去心否則令人煩悶仍此去苦温料毒使不可遠患小草得徒苓冬葵子龍肯良長珍珠發薦蜚嫌齊給弘景曰 大葉小葉二種陶弘景所說者小葉 並葉似大青而小比之麻黄陶不識也禹錫回按爾雅云荽繞棘苑郭璞注云今遠志也似麻黄亦華禁銳而黃其上謂之小草頌曰今 也馬志所說者大葉也大葉者花紅 河陕洛西州郡亦有之根形如蒿根黄色苗似麻黄而青又如畢豆葉亦有似大青而小者三月開白花根長及一尺四州出者花紅根 除乾松景回冤句屬死州濟陰郡今此樂猶從彭城北願陵來用之去心取皮一斤止得三兩爾亦入仙方用小草狀似麻黃而青意回 小暗者真也真巴戟城時亦白乾時亦凌治使紫力劣弱耳 之中紫而鮮潔者偽也其中雖紫又有微白終有粉色而理 用大黃一兩到妙同為本熟蜜丸温水服五七十丸仍禁酒遊愈 何金巴東地葉白有刺根連數十枚一名女本七盃後患鄉氣甚危或教以巴戟牛兩糯米同炒米微轉色去米不丁表 東別銀日味苦有毒主惡疥瘡出出生高 夜夢鬼交精浅强陰下熱治風賴難治一切風擦水股事治斯無去風疾補如海時珍の發見好古回巴對入腎經血分樂也權回病人 丹參朝老王治大風邪無陰極不起強筋骨安五臟補中增忠益無經濟頭回遊風小腹及陰中相引痛補五勞益精利男子别治男子 大戶之花以布拭乾用時珍日今法惟以酒浸一宿到焙入樂若急用只以温水浸軟去心也 深天幸甘做温報再日覆盆子為之良多台殿回兄徒須用枸杞子湯浸一宿待稍軟漉出再酒浸一伏時漉出同菊花熬焦黄去煎 えてゴ

注手 華 中品深 温靈 甲唐放杖草 甲葉杖草 百千两金 日先往 历日黄連 且日三枝九葉草 圖以前本經弘景 回服之使人好為陰 百水良唐本等不用的根爾州歲賣之千金外臺大方中亦時用之今不復聞此或者名稱又不同也 五十九 泔浸洗拖去心為末每服三錢温酒一蓋調營少項飲其清以滓傳悉處 三因方 八更亦獨遠志甘草水養半斤伏神益智仁各二大夫宅用以較人方極驗若七情內鬱不問虚實寒熱治之皆愈用遠志不拘多少米、更亦獨遠志甘草水養半斤伏神益智仁各二 根氣味苦微寒無差治下氣止湯去熱除症势補不足酒漫或水養五散兼用唐 以澤傳之一袖珍方一七種可不可忍傳之即不痛或驗熱在內熱通人手不可近傳之即清凉或氣虚冷漬而不飲傳之即飲此本韓遠志將研酒服二錢一乃住遠遠志酒治一切攤疽發背癬毒怒嗾侵人有死血陰毒在中則不痛傳之即漏有憂怒等氣積怒攻則痛 安臣主治或者有除氣止虚損夢或易至月好古日遠志腎經氣分藥也解於回遠志入足少陰腎經非心經樂也其功事於強志益精 一時言其功力也難筋黃連祖皆因其根形也柳子厚文作仙靈毗人臍曰毗此物補下於理尤通了母恭回所在皆有禁形似小豆而圓合蓋食此權所致故名淫羊難時珍回豆葉曰霍此禁似之故亦名禮仙靈脾干兩金放杖剛前、是別錄回淫羊灌生上那陽山山谷 日三服不知稍增以知為度忌猪肉冷水生慈菜 沧汪東陽方 四河个月出為度 直指方 月屋豆省富鼻 宣明方改到月面各三兩附子二分炮六物傷下篩屬和九格子大先食米汁下三九烷草作南遠志肉為末吹之涎的風頂高不可忍遠志未又 子三十七人能坐在立亡也 即一新四八子中塞角中還為未服之勿令人知 財後方 房車公寓逆氣編中飲食不下小草丸用云陵陽子仲服遠志二十年有行一八八百里多忘善誤丁酉日密自至市貫遠志着中間車公寓逆氣編中飲食不下小草丸用 野精奔豚好治一切雕道時 餘腸胃實而心肺虚虚則營衛留於下久之不以時上故善忘也陳言三因方遠志酒治癰疽云有奇功益亦補腎之力爾昌洪抱樸子 經云腎藏精精合志腎盛怒而不止則傷志志傷則喜忘其前言腰有不可以使仰屈伸毛悴色天又云人之善忘者上氣不足下氣有 《老十二下 草部

小子 實 宋名等等水子寶多水子寶多海山家羅門傳獻方於唐玄宗故今江南呼為婆羅門家言其功補如人多也有百年生西 但四五月中抽並四五寸開小花深黄色六出不似色子處處大山中有之人惟取梅嶺者用而會典成都藏賣仙茅二十 茅而軟且暑潤面有縱文又似初生機欄秧高尺許至冬盡枯春初乃生三月有花如梔子花黃色不結實其根獨並而直大如小指下 有短細肉根相附外皮稍粗褐色內肉黃白色二月八月采根暴乾用衛山出者花碧五月結黑子時珍日蘇領所說詳盡得之 域葉似等其根粗細有節或如筆管有節文理黃色多延自武城來蜀中諸州亦皆有之今大廣領蜀川江湖两浙諸州亦有之葉青如 二次食以汁送之 普濟方污疹入日服五分米湯下 痘疹便號子或虚寫仙靈脾為祖未煎湯豆一合米泔一盏 養熟分痘疹入日仙靈脾威靈仙等分為末每一或虚寫仙靈脾為祖未煎湯 下日三服 聖濟總録 病後青雪日近者可治仙靈脾一兩淡豆豉一百粒、兒童日為末用羊子肝一枚切開抄樂二錢繁定以黑者等分為末每服一錢茶房沒青雪日近者可治仙靈脾一兩淡豆豉一百粒、兒童日仙靈脾根聽蠶蛾各半两美甘草射于各二錢半 合無不致驗合時切忌難犬婦人見 聖惠方三往次內兩為末煉蜜丸格子大每養茶下二十丸 聖濟録目日生野即小栝樓紅色五日後每日暖飲常今釀然不得大醉酒盡再一往次收服滿不飲食煎不順山靈脾覆盆子五味子炒各一 足者宜之作了新五人靈月河酒一斗浸三日逐時飲之食醬心鏡人風不多於不津器中用無灰酒二升浸之重封春夏三日秋冬也真陽不付了舊三山靈里西盖丈夫與陽理腰膝冷用淫羊霍一斤無風不多皮膚不仁宜服仙靈脾酒仙靈脾一斤細對生絹袋戲 子女人絕陰無子老人唇毫中年健忘一切冷風勢無筋骨響急四肢不仁補腰除强心力以發用所珍回淫羊霍味甘氣香性温不寒 主治陰寒絕傷華中痛利小便益氣力強志於堅筋骨消壞應亦難下部有擔洗出蟲丈夫久服令人無子等誤當作有子丈夫絕陽無 我去不会被每一斤用羊脂四雨拌炒行脂盡為度無水本寒共毒温時珍日甘香微辛温之才日暮積紫芝為之使得酒良快好去多台歌回凡使時呼仙靈脾以夾刀夾去葉四畔 尺一並二极一极三葉葉長二三寸如杏葉及豆養面光背淡甚薄而細齒有微刺堪用蜀本草言生處不聞水聲考良時珍回生大山中一根數並整粗如線高一二 繁花者碎小獨頭子五月米葉晒乾湖湘出者葉如小豆枝莖繁細經冬不凋根似黃連闢中呼為三枝九葉草苗高一二尺許根葉俱 海並細亦堅俗名仙靈脾是也領回江東陝西泰山漢中湖湘間皆有之並如栗得禁青似杏葉上有刺根繁色有鬚四月開白花亦有 大樓 學工

文外中品深名里参目文書等重量經府房音正馬發馬性看三寶里月麻目及飛詳弘景回其整機似人參故得參名思回各香家 华海周 服食之理惟籍縣縱恣以速其生者於仙茅何尤 伊丁二人等力浸三日銅刀刮到陰乾取一斤養术二斤米泔浸五日刮皮焙乾取有使君昨日繼持去今日人來乞墓銘之句皆不知了一杯,以此節骨益精神明目黑髭續仙茅二斤糯米泔浸五日去亦水夏月 房事不信明常回宣而復補云十斤乳石不及一斤仙茅表其功力也本西域道人所傳開元元子婆羅門僧進此樂明皇服之有效當房事代卷大愛月倾回五代唐筠州刺史王顏著續俸信方因圖書編錄西域婆羅門僧服仙茅方當時盛行云五勞七傷明目益筋力 錢糯米飲空心下日二 半炒雞脫胫一兩燒為末每服二 地黄焙各四兩為末酒麦糊九如梧子大每服五十丸食前温酒下日二服 福篩熟蜜丸格子大每旦空心酒飲任便下二十九忌鉄器禁食牛乳及黑牛肉大减樂力機回五量山有仙茅患大風者服之多獲時 服金石無效得此樂其益百倍齊給事守晉雲日少氣力風疹繼作服之遂愈八九月采得竹刀刮去黑皮切如豆粒米泔浸兩宿陰乾 時禁方不傳天寶之亂方書流散上都僧不空三藏始得此方傳與司徒李勉尚書路嗣供給事齊杭僕射張建封服之皆得力路公久 温有毒道而復補無大毒有小熱小毒生治心腹冷氣不能食腰脚風冷變塵不能行丈夫虚势老人失弱無子部防道文服通神强記 冷如逝者既覺須令人温之良久乃能動常服仙茅鐘乳硫黃莫知紀極觀此則仙茅蓋亦性熱補三焦命門之樂也惟陽弱精寒稟賦大虞衡志云廣西英州多仙茅其羊食之舉體悉化為筋不復有血肉食之補人名乳羊沈括筆談云夏文莊公稟賦異於人但睡則身 珍回按許真君書云仙茅久服長生其味甘能養內辛能養肺苦能養氣鹹能養骨滑能養膚酸能養筋宜和苦酒服之必效也又絕氏 助的貴益肌膚長精神明目發治一切風氣補暖腰脚清安五臟久服輕身益顏色丈夫五勞七傷明耳目填胃體時間胃消食下熱益 大不以已至亥取出暴乾勿犯鐵器及牛乳班人擊鬚天明日彭祖單服法以竹刀刮切糯米泔浸去亦汁出毒後無妨損 医多合酸回米得以清水洗到去皮於槐砧上用銅刀切豆許大以生稀布袋感於鳥豆水中浸一宿取出用酒拌濕蒸之從 百數始有血一點出日可救矣養大黃朴消與服以樂慘之應時消縮此皆火盛性淫之人過服之害也弘治間東海張獨梅嶺山茅詩 京怯者宜之若體壯相火職或者服之及能動火按張果醫說云一人中仙茅毒古脹出口漸大與眉齊因以小刀勢之隨破隨合務至 地黄焙各四兩為末酒煮糊九如梧子大每服五十丸食前温酒下日二服。聖濟總銀之場下氣漫三宿晒炒團麥二錢半阿膠一兩一斤枸杞子一斤車前子十二兩白茯苓去皮茴香炒栢子仁去殼各八兩生地黄焙熟之場下氣補心腎神秘散用白仙茅华兩米泔 三因方 とということ

スンと大 · 回初入我中封固凌一伏時破瓶取搞入蜜別以瓶感埋地中書過用亦可熏衣出更用灰末六兩煉蜜六兩同和入瓶更署五日取出燒之常令聞香疾自愈頌 一盖半温服 南陽活人書意味運風一兩為未新水服一蓋立瘥 聖惠方 翼中主湾較塞之 衛生易顧方三使者於大黃各一升麻甘草各半兩水三蓋煎意味運風不拘大人小兒玄參風枯子半生半炒各 九白湯下小兒丸栗米大,丹溪方以月江夜酒服出汗即效,孫天仁養效方,大香治沙一斤和勾入瓶中封閉地中理等十日取雨為木煉蜜丸梧子大每服三四十、易江夜寒参吹咀炒為九每服一錢牛空心堯香治學經驗方用之参一斤甘松六兩為木煉蜜 核是火病附之新七言毒鼠運之於清酒日日飲工人緊聽生立參搞傅之日亦水實重立於為來以米泔或猪肝致狂因南立參升麻守真言結十一人 火當以玄參為聖制也時珍回腎水受傷真陰失守孤陽無根發為火病法宜此水以制火故玄參與地黃同功其消糜應亦是散火劉多用之故活人書治傷寒陽亦汗下後去不散及心下懷懷煩不得眠心神顛倒欲絕者俱用玄參以此論之治胸中氤氲之氣無根之 遊風補勞損公議、質疑學及事人形無止健忘治腫蟲以滋陰降火解斑毒利咽喉通小便如滞於發目諸氣上下清肅而不濁風樂中遊風補勞損公議、質疑學及學及學及 陷中氣下水止煩渴散頸下核雞腫心腹痛堅廢定五臟入服補虚明自强陰益精外熱風頭痛傷寒勢復治暴結執散瘤屢屢臟難治 及繁養生治腹中寒熱積聚女子産乳餘疾補腎氣令人明目極王暴中風傷寒身熱支滿狂邪忽忍不知人温瘧洒洒血瘕下寒血除山茱萸 大不之伏時晒乾用勿犯銅器餌之噎人喉丧人目 氣味苦後寒無去別錄回鹹香回神農桐君黃帝雷公告無毒岐伯寒元素回長多台戲回兄米得後須用蒲草重重相隔入煎蒸雨一味苦後寒無去別錄回鹹香回神農桐君黃帝雷公告無毒岐伯寒元素回 孫曰玄祭根苗並與並亦不似人參未見合香志曰其並方大高四五尺紫亦色而有細毛葉如掌大而失長根生青白乾即紫黑新看 蔡過日乾時珍日今用立今正如蘇領所說其根有腥氣故蘇恭以為臭也宿根多地難食之故其中空花有繁白二種 潤膩陶云莖似人麥蘇言根苗並臭似未深識領回二月生苗葉似脂麻對生又如槐柳而失長有鋸齒細草青紫色七月開花青碧色 呼襲草 不用方高四五尺葉亦生枝間四月寶黑弘景曰今出近道處處有之莖似人参而長大根甚黑亦微香道家時用亦以合香用之故俗其作例錄回玄參生河間川谷及竟句三月四月采根暴乾香回生竟句山陽三月生苗其葉有毛四四相值似芍樂黑蓝蓝 一月結子黑色又有白花者至方大紫赤色而有細毛有節若竹者高五六尺其根一根五七枚三月八月采暴乾或云 えーニ

子を周言 加黄谷 阿方新六男女上立地偷三两米醋一台 聖惠方 女人海下黄瘦 方同上立利不上交熟食之以捻頭煎湯送下一方地榆覆者打了舊八男女上立地偷三两米醋一升菱十餘沸去南人海下赤白不止令人立利不止地榆晒研每服二錢掺在羊血上 **榆**中品校正在外用殿前便名五鼓 如不足銀後日可輕使時珍日地榆除下焦熱治大小便血證止血取上截切片炒用其梢則能行血不可不知楊士藏云諸瘡痛者加如不足親後月傾回古者斷下多用之城回同樗皮治亦自熱宗爽回其性沉寒入下焦若熱血痢則可用若虚寒人及水瀉白痢即未 ·服若不斷以水清屋塵飲一小盃投之 財後方 然門一立蓋入縮砂四七枚煎一盖半分二服 宣明方 12十月熬如飴糖上二十年者取地榆鼠尾草各二兩水二升養一升頓告会下工腹漏不已地榆四兩灵甘草三兩每服五錢水一、己十月地榆養汁 每服三合 聖濟方白下掛獨傷縱應空腹服三合日再服 在元亮海上方以地榆煮汁作飲下口下掛骨立者地榆一斤水三升煮一升半去浮再煎如 鱼鼻或肠風月經不止無易產前後諸盗疾并水瀉以治膽無不足來汁釀酒治風更補陷棲汁生虎犬蛇事傷的酸豬味酸主內漏止 肝後方去也好入以清務 肘後方 尼大交易地偷夷汗飲并為末傳之亦可為七首重南地偷夷汗渍之牛、兒孫信地偷夷濃與服便已去也放入新地偷根接汗飲兼尼大交易地偷夷汗飲并為末傳之亦可為七首重南地偷夷汁渍之牛、兒孫信地偷夷湯 帶下五滿止痛止汗除惡肉療金擔此腹血諸運至瘡熱發補絕傷產後內塞可作金倉膏消酒除渴明目錄止冷熱痢理刺極效解吐 根氣味苦微寒無毒所緣回甘酸權回苦平元素回氣微寒味微苦氣味俱薄其體流而降陰中陽也專主之婦人乳產煙痛七傷 稍狹細長似鋸齒狀青色七月開花如椹子繁黑色根外黑裏紅似柳根弘景回其根亦 同因併别錄有名未用酸赭為一云作用處平原川澤暗有之宿根三月內生苗初生布地獨望直上高三四尺對分出葉葉似偷葉而偷酸赭為一物甚明其主治之功亦其民別錄回地偷生桐柏及冤句山谷二月八月采根暴乾又日酸赭生昌陽山采無時頌回今處 入釀酒道方燒作灰能爛石故奏石方用之其禁山人之若時采作飲亦好又可嫁站 1)兒面食飲亦腫漏地榆八兩水一斗煎煮白石法人是少生未一分合之若石二三斗以水浸過三寸以樂入水攪之麦至石千小兒面食飲亦腫漏地榆八兩水一斗煎煮白石法七月七日取地榆根不拘多少陰乾百日燒為及復取生者與及合搞萬下 とということ 西诉方言地榆一名酸稍其味酸其色赭故也今斯州俚人呼地榆為酸赭又訛赭為栗則地交為然景曰其葉似榆而是初生布地故名其花子紫黑色如鼓故又名玉鼓降珍回按外丹 在元亮海上方人病房原前一種空心服日一服 活法機要 一一如不一年去浮再煎如人病房原痛弄不止地榆五錢養水一两水二種下如不

丹·农工品案名亦像銀上家田都蟬草本木羊乳音云其等本馬草時珍回五家五色配五職故人家入脾日黄祭沙察入肺日白家玄 ス さら 名 日 新四十零故治婦看痛骨節煩疼用丹象洗净切晒為末每服二錢温酒調下 婦人明理方 落月下口温服一升一日三服亦可水麦舊三十零故治婦人經脉不調或前或後或多或少產前胎不安產後惡血不下兼治冷熱勞 惟一味丹参散主治與之相同盖丹參能破宿血補新血安生胎落死胎止崩中帶下調經脉其功大類當歸地黃芎藭芍藥故也即大降陰中之陽也入手少陰厥陰之經心與包絡血分樂也按婦人明理論云四物湯治婦人病不問産前産後經水多少皆可通用 血前帶下調婦人經取不勻血邪心煩惡瘡於解聽發腫毒丹毒非膿止痛生肌長內明活血通心包終治山痛時發月時珍日开來色 破機除腹止煩滿益氣經養並去心腹痛疾結氣腰者強脚揮除風邪留熱久服利人緣清酒飲療風輝足軟部主中亞及百邪鬼點腹 尖青色級毛小花成穗如蛾形中有細子其根皮丹而肉紫夏米者虚惡時珍回處處山中有之一枝五葉葉如野蘇而 痛氣作聲音鳴吼能定精難養神定志通利關脉治冷執勞骨節疼痛四肢不遂頭痛赤眼熱溫狂悶破宿血生新血安生胎落死胎止 根無味苦微寒共產者回神農桐君黃帝雷公苦無毒岐伯鹹李當之大寒似景回又服主台心腹形流肠鳴凶凶如走水寒執積較 丹参治風軟脚可逐奔馬故名奔馬草曾用實有效。任自淮水發源之山非江東臨海之桐柏也今近道處處有之莖方有毛紫花時命門之樂也古人捨紫参而稱苦參未達此義國城口其年別錄四升參生桐柏川谷及太山五月采根暴乾弘景回此桐柏在義陽是 尺許至方有核青色葉相對如薄荷而有毛三月至九月開花成聽紅紫色似蘇花根亦色大者如指長尺餘一苗數根恭曰不来者良 腥山神隱書 欄可食乃已 人呼為逐馬書回至葉小房如在有毛根亦色四月開繁花二月五月采根陰乾頌日今陝西河東州郡及隨州皆有之二月生苗高一人呼為逐馬書回至葉小房如在有毛根亦色四月開繁花二月五月采根陰乾頌日今陝西河東州郡及隨州皆有之二月生苗高一 甘宋宝治作飲代於其解執蘇 27.5

宋少本經華名在蒙經重易到馬丁剝取找别五萬名綱目歸珍回紫珍王孫正有杜蒙之名古方所用杜蒙多是紫珍也数年別録 金方寒心沒雨小腹陰中相引痛自汗出欲死以丹参一八兒事素十枚為末每服三銭熨水下 聖濟總錄前摘卷章參當丸各半兩千寒心沒雨小腹陰中相引痛自汗出欲死以丹参一八兒事本汗出拘急因中風起丹參半兩鼠來炒三天間後九丹參摩賣用丹 参生河西及冤句山谷三月采根火炙使紫色皆回紫参一名社蒙生河西或商山圖聚生根黄亦有文皮黑中紫五月花紫亦實黑大 肘後方 之每以摩兜身上日三次一千金方女人多應半斤微火煎成膏去滓傳之一孟就必效方,我一大火胡取羊脂二斤煎三上三下以猪膏二雨同前七上七下滤去滓煮帚人儿雅丹冬白正芍藥各二兩叹咀以醋海一夜猪脂、由大勺除痛生肌丹参八兩對以水微 其葉青似褐葉亦有似羊蹄者五月開花白色似慈花亦有紅紫而似水紅者根淡紫黑色如地黄狀內紅白色內淡而皮深三月采根州北蒙乃王孫也葉似及已而大根長尺餘皮內亦紫色根苗不相似領回今河中晉解齊及准罰州郡皆有之苗長一二尺蓝青而細 下车間 自題卷十二下 之母以摩兜身上日三次 如豆然景回今方家時呼為杜蒙用之亦以恭回紫祭禁似羊蹄紫花青穗其根皮紫黑肉紅白肉淺皮深所在有之長安見用者出清 火灰紫色又云六月采晒乾風時珍回紫念根就紫黑色肉帶紅 根氣味苦寒華富等當之小寒它才回畏辛養至公院禮積取寒熱邪氣通九竅利大小便經存腸胃大熱睡四級四肠中聚如 白狀如小紫草兒子計然云紫参出三輔有三色以青赤色為善 甘草以糯米湯服 聖惠方面上西刺五於九科和九格子大海服三十九茶下 普濟梅湯服一錢一方去人参加面上西刺五於九用紫冬丹參人参苦參沙冬各一兩為末 則止治風濕痺證不治血病故今移附於此一門一新二紫像湯治廟取本升分三服張仲景金匱玉函四五十九炒等分為末鳥延之小品方社崇所主之證正是紫於若王孫十万舊一紫像湯治廟下紫祭半斤水五升煎二升入甘草二十五十紫然人參阿膠 白別補虚益無於財産發為蘇美日時珍回紫冬色紫黑氣味俱厚陰也沈也入足破陰之經肝臟血分樂也故治諸血病及寒熱症 雅度語於上湯盃精影治心腹堅脹散瘀血治婦人如閉不通難主往擔溫虚靴如汁出去治血洞古壮家治金詹破血生肌肉止痛亦

· 中記宋之茶丹銀光天海上大學及 教音選地血音系传草各國雅作此草福種人呼為獨街草有国友楚地三月采根除乾弘十年 本經季之茶丹別光天海北天府推看記國雅也四天為了軍時珍国此草花紫根紫可以発紫故文的銀回紫草生陽山山谷 王孫本經交正併入於至王蒙弘黃孫前后銀三親珍回紫参一名杜蒙本部合歌一名黄昏皆與此名同物異《日南孫生海西王孫本經交正併入於至王蒙弘黃孫前后孫三親晋回楚名王孫齊名長孫又名海孫吳名白功草又名蔓延時三南別録回王 主之證乃紫冬非王孫故今移附紫祭之下 縣百為之文自可推也蘇於引小品方杜蒙所 單甘守誠回旱編者壮家也方家久不用撫易名以神之爾據此杜蒙乃王孫也蓋紫参止治血證積聚處痢而王孫王五臟邪氣痺痛 人所用杜蒙乃王孫非常參也不可不辨唐玄宗時隱民姜撫上言終南山有旱輔餌之延年狀類萬粉帝取作湯餅賜大臣右聽騎村 根我味苦平無毒甘誠器目早轉甘平無母 王治五職那氣寒濕庫四肢處敢隊冷痛經察百病五氣號早熟主長生不饑里毛髮 通水道療腫脹滿痛以合膏縣小兒瘡至白酸外治惡陰獨解惟治斑疹痘毒治血凉血利大腸於傷因用治傷寒時疾發瘡於不出者 根令之後水於取去頭并兩時說細到用 無學家與無過日世越寒入手足厥陰經 至后以腹形病五月補中益無利之叛極 下子九月子熟時刈草春社前後采根陰乾具根頭有白毛如草木花時采則根色鮮明亦種之色小後於北者不同所在時有人家或種之苗似蘭香草亦節青二月開花繁白色結實白色秋月熟師珍回種紫草三月逐藍素四今出襄陽多從南陽新野來被人種之即是今孫紫者方樂都不復用博物志云平氏陽山紫草特好魏國者孫色殊黑比年東山 珍国王孫葉生顛預似於河車禁按神農及吳普本草繁參一名杜蒙陶弘景亦田今方家呼紫琴為杜蒙其王孫並無杜蒙之名而的 川谷及汝南城郡垣下審回曼延赤文整延相當弘景回今方家皆呼為黄昏云柱蒙市人少識者恭回按陳延之小品方述本草杜當 花過時來則根色黯忍米時以石感扁曝乾收時思人弱及聽馬糞并烟氣皆令草黃色 一名王孫徐之才樂對有杜家無王孫此則一物明矣壮蒙禁似及已而大根長尺餘皮內皆緊色藏器回旱稱生太行山中狀如聽時 千五孫下乃云又名壮蒙且無形狀傳蘇於始以紫麥壮蒙為二物謂紫麥葉似羊蹄王孫葉似及己但古方所用杜蒙皆為紫麥後

白頁,有下於是多野大人經由王使者經奈何草前故以為名時珍回丈人胡使奈何皆狀老翁之意不同谷及田野四月采於回其 毒黑子調銀簪桃破點之極妙 集簡方 雅月便以水煎服 直指方 り見三元繁草煎汁塗い東平水井華水服二銭 千金翼 在後林港方同上京建文人繁華煎油堂人黃母熱服紫草湯紫草丹藍一兩木香川黄連一兩水煎服 三十六黄方在後林港方同上京建文人繁華煎油堂人黃母熱 千後都凉身有亦點或黑點者不可治宜烙手足心背心百會下東內 1 1 1 CHE 免頭禿檀腥鼻蜘無此不效毒痢有此獲功英級回熱毒下痢紫血鮮血者且之 記頂无靈星鼻如無比不效亦則有此獲功英經日熟亦下則紫血鮮血者宜之 阿丁斯二·日直等沙連黄韓春皮各三兩水七升煮主之益幣飲堅急食苦以堅之則則下焦虚故以鄉苦之劑堅之男子陰而偏墜小子了舊二·日頁了易治熱痢下重用日頭翁二兩黃 根氣味苦温無毒削錄回有毒英機回苦斗寒權回甘苦有少三治温症在獨寒熱癥瘕精致寒氣逐血上腹痛療金倉料草吸到上 洛陽界其新安山野中屢常見之正如蘇恭所說至今本處山中及人賣白頭氧九言服之壽考不失古人命名之義陶氏所說失 青天的有風則靜無風而搖與亦箭獨活同也陷註未述並養蘇註言葉似**芍藥實如難子白毛寸餘者皆誤去宗典**因白頭新生河南 葉似冷樂而大抽一至至頭一花紫色似木槿花實大者如雞子白毛寸餘皆披下似蠢頭正似白頭老翁故名馬陶言近根有白羊似 一新六河的是女才新汉水煎服 直指方 夏重沙五氣待温時服半合其詹雖出亦輕大便利者勿用煎服亦可 經驗良方 其功長於京血活血利大小腸故痘珍欲出来出血熱毒威大便閉潘者宜用之已出而紫黑便閉者亦可用若已出而紅活及白陷大以此作樂使其發出章宙獨行方治豌豆瘡煮繁草湯飲後人相承用之其效尤連解珍回繁草味甘鹹而氣寒入心包絡及肝經血分 於不審宜其排叱也機可飛宗與以蘇恭為是蘇頌以陶說為是大抵此物用根命名取像當准蘇頌圖經而恭說恐別是一物也 谷日乾鎮回處處有之正月生苗作叢生狀似白微而柔細稍長葉生並頭如杏葉上有細白毛而不滑澤近根有白耳根紫色深如夢 便利者切宜尼之故楊士廣直指方云紫草治痘能導大便使發出亦輕得本香白木佐之尤為有益又曾世禁活幼新書云紫草性 不識也太常所腔蔓生者乃是女姜其白頭翁根似續斷而扁保昇目所在有之有細毛不清澤花蕊黃二月采花四月采實八月采根 寒小兒脾氣實者猶可用脾氣虚者及能作瀉古方惟用華取其初得陽氣以類觸類所以用發症竟今人不達此理一概用之姓奏即 要用於方利腹滴齒滿百部皆滿項下宿應難一切風氣暖腰膝明見治養明多日并可降除中傷也張伊素治熱用下重用白頭翁湯 草部

白人下品大正銀白給果名連及草經十十經白然有白亦通金光明經謂之問達羅喝悉多又別錄有名未用白給即白及也性永功白人本經文正併入別要名連及草本十根本白合時珍日其根白色連及而生故曰白及其味苦而日甘根反言也異普作白根其根 本草部目 按洪邁夷堅忠去台州獄吏憫一大囚囚感之因言吾七次犯死罪遭訊拷師皆損傷至于嘔血人傳一方只用白及為末米飲日服其 效如神後其因沒進創者到其期見肺間默穴數十處皆白及填補色猶不變也洪貫之聞其說是任洋州一卒忽苦略血甚危用此 白給主伏野日孫康南別於日本震亨日凡吐血不止宜加白及時珍日白及性潘而收得秋金之令故能入肺止血生肌治療也一 執經察發音療病肠風持運持指力箭瘡湯及瘡生肌上痛以止肺血率 死肌胃中邪氣賊風鬼擊罪緩不收經除白癬疥蟲結熱不消陰下痿面上好胞令人肌滑賴止斃邪血邪血痢痼疾風運亦服凝結温 · 一根氣味言一無差別録回并做寒性清陽中之陰也之才回聚石英為之使惡理石畏李核杏仁反鳥頭王治雅庫思詹敗宜傷陰 根用領回今江淮河陝漢黔諸州皆有之生石山上春生苗長一尺許禁似拼欄兩指大青色夏開紫花二月七月采根時珍日韓保昇 出分併為一个百花直上繁亦色根白連二月八月九月米弘景回近道處處有之葉似社若形根似菱米節附有毛方用亦稀可以作用時同係重其例錄回白及生北山川谷及冤句及越山又回白給生山谷葉如敖蘆根白相連九月采普回藍葉如生薑繁蘆十月 花王治霆奏熱泉頭瘡時 臺秘要力方月省金之逐血止痛 衛生易簡方り紀元追擔半月愈 时後方愈 外上手重角白頭衛草一名野丈人以根搗、紀元自白頭翁根搗傳一宿作 者加甘草阿形各二两 伊素金匱玉函方下河四月二兩水五升煎一升半分三服 聖惠方中我仍用傳腫處一宿當作瘡二十日二升每服一升不愈更服婦人産後痢虚極下河因重春夏病此宜用白頭角黃連各一兩木香食偏角重白頭角根生者不限多少狼 古其根如菱米有曆如見此之曆又如扁扁螺旋紋性難乾所說形狀正是但一科止抽一莖開花長寸許紅紫色中心如 糊保界回今出申州葉似初生梭苗葉及繁盛三四月抽出一蓋開繁花七月實熟黃黑色冬週根似菱有三角白色角頭生并八月采 えて

二一人 月来名上深明金不换時珍回彼人言其葉左三右四故名三七益恐不然或云本名山美名解珍田生廣西南丹諸州番峒深山 浮牛沉者心血也各時所見以羊肺羊肝羊心養熟煎白及末日日食之間之新八量血不上水服一錢立止 經驗方 心氣及清白之一日即止也摘至云試血法吐在水盤內浮者肺血也沉者肝血也半十万舊一量如不上津調白及末堂山根上仍以入氣及清白 大每服三九爻酹湯下 生生編重去稿口足心 聖惠方 女人下月入三寸腹內熟即止日用一次 廣濟方子為用其錢以水浴石榴皮各二錢為木煉蜜九黃直重去稿口白及木乳汁調堂席人会兒白及川鳥頭等分為末絹表一錢納除中于倉庫其白及木本 章似新文而勁厚有歧兴至有亦稜夏秋開黃花蕊如金絲盤級可愛而氣不香花乾則吐絮如苦實絮根葉味甘治金瘡折傷出血及白及長者如老乾地黃有節味微甘而苦頗似人参之味或云試法以末掺猪血中血化為水者乃真近傳一種草春生苗夏高三四尺 趙真人方 末油調傳之 上貼之一袖珍方才正智打减自然銅古銖錢也永類方刀子傷損白及石膏殿等分為末樣子足東東切犯水一濟急方,人人人又之去水攤於厚紙丁失智打酒調白及末二錢服其功不了子傷損白及石膏殿等分為末樣子足東又白及末水調塞之易火傷力白 堂四園甚妙 同上無名雅月室即散已破者研末乾堂万四里午仍嚼堂之 並同上重者以山漆根磨汁 赤翔迎翔水調服即愈 尚上大腸下血可愈加五分入四物湯亦可 同上 如人也期上 產後五多服一錢 同上男好亦眼才亦到近天上三錢研末米泔大腸下血三七研末同淡白酒調一二錢服三服婦人也期方同產後五多山漆研末米湯男婦亦眼十 此樂氣温味甘微苦乃陽明歌陰血分之樂故能治一切血病與騏驎竭紫鉀相同作之八上血血力加入八枝湯,放湖集蘭方腫者即消散若受杖時先服一二錢則血不衝心杖後尤宜服之產後服亦良大抵付方新土血ぬ血山漆一錢自嚼米湯送下或以五 剧羽中經水不止產後惡伍不下四運四痛亦目離腫虎咬蛇傷諸病珍發因功又云凡杖撲傷損瘀血淋漓者隨即嚼爛暑之即止青 上下血病其效云是三七而根大如牛蒡根與 根氣味甘微苦温無盡生治止血散血定痛全及前傷跌撲杖瘡血出不止者嚼燗堂或為末核之其血即止亦主吐血衄血下血血 南中來者不類恐是劉寄奴之屬甚易繁行 华和

* 一	世
	The Control of the Co
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	A CONTRACT OF THE PARTY OF THE
	The state of the s
本草綱目草部第十二卷下終	



